

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV



**Správa o činnosti organizácie SAV
za rok 2009**

Bratislava
január 2010

Obsah osnovy Správy o činnosti organizácie SAV za rok 2009

1. Základné údaje o organizácii
2. Vedecká činnosť
3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku
4. Medzinárodná vedecká spolupráca
5. Vedná politika
6. Spolupráca s VŠ a inými subjektmi v oblasti vedy a techniky v SR
7. Spolupráca s aplikačnou a hospodárskou sférou
8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie
9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity
10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska
11. Aktivity v orgánoch SAV
12. Hospodárenie organizácie
13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV
14. Iné významné činnosti organizácie SAV
15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie SAV
16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobodnom prístupe k informáciám
17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

PRÍLOHY

- A Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2009*
- B Projekty riešené v organizácii*
- C Publikáčná činnosť organizácie*
- D Údaje o pedagogickej činnosti organizácie*
- E Medzinárodná mobilita organizácie*

1. Základné údaje o organizácii

1.1. Kontaktné údaje

Názov: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
 Riaditeľ: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
 Zástupca riaditeľa: Mgr. Andrej Škoviera, PhD.
 Vedecký tajomník: neuvedený
 Predseda vedeckej rady: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
 Adresa: Dúbravská cesta 9, 813 64 Bratislava

<http://www.slavu.sav.sk/>

Tel.: 02/59209411

Fax: 02/59209411

E-mail: helena.bujnova@savba.sk

Názvy a adresy detašovaných pracovísk: nie sú

Vedúci detašovaných pracovísk: nie sú

Typ organizácie: Rozpočtová od roku 1995

1.2. Údaje o zamestnancoch

Tabuľka 1a Počet a štruktúra zamestnancov

Štruktúra zamestnancov	K	K do 35 rokov		K ved. prac.		F	P	T
		M	Ž	M	Ž			
Celkový počet zamestnancov	12	3	1			12	10,2	9,45
Vedeckí pracovníci	8	1	1	5	3	8	7,45	7,45
Odborní pracovníci VŠ	2	2	0			2	2	2
Odborní pracovníci ÚS	1	0	0			1	0,5	0
Ostatní pracovníci	1	0	0			1	0,25	0

K – kmeňový stav zamestnancov v pracovnom pomere k 31.12.2009 (uvádzať zamestnancov v pracovnom pomere, vrátane riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)

F – fyzický stav zamestnancov k 31.12.2009 (bez riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch)

P – celoročný priemerný prepočítaný počet zamestnancov

T – celoročný priemerný prepočítaný počet riešiteľov projektov

M, Ž – muži, ženy

Tabuľka 1b Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31.12.2009)

Rodová skladba	Pracovníci s hodnosťou				Vedeckí pracovníci v stupňoch		
	DrSc.	CSc./PhD.	prof.	doc.	I.	IIa.	IIb.
Muži	2	3	1	1	2	2	1
Ženy	0	3	0	0	0	2	1

Tabuľka 1c Štruktúra pracovníkov podľa veku a rodu, ktorí su riešiteľmi projektov

Veková štruktúra (roky)	< 30	31-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	> 65
Muži	1	2	1	0	0	0	1	0	2
Ženy	0	1	1	0	0	0	1	0	0

Tabuľka 1d Priemerný vek zamestnancov organizácie k 31.12.2009

	Kmeňoví zamestnanci	Vedeckí pracovníci	Riešitelia projektov
Muži	47,6	55,6	47,6
Ženy	49,0	42,0	42,0
Spolu	48,2	50,5	45,9

1.3. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)

Vedeckovýskumné zameranie pracoviska sa v roku 2009 nezmenilo. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV (SÚJS SAV) aj v roku 2009 plnil vedeckovýskumné úlohy a priority vyplývajúce z jeho zamerania v týchto hlavných oblastiach: výskum slovanských jazykov a kultúr, predovšetkým výskum vzťahov slovenského jazyka a kultúry s inými slovanskými jazykmi a kultúrami a výskum slovensko-latinských, slovensko-maďarských a slovensko-nemeckých vzťahov. SÚJS SAV plnil aj v roku 2009 úlohu vedeckovýskumného a koordinačného centra interdisciplinárnych slavistických výskumov v slovenskom i medzinárodnom rámci, podieľal sa na národných i medzinárodných výskumných úlohách a projektoch. Výsledky týchto výskumov sa odrazili vo vedeckých výstupoch (monografie, vedecké štúdie), vo vedecko-popularizačných príspevkoch i v pedagogickom procese doma i v zahraničí. SÚJS SAV v roku 2009 koordinoval a zabezpečoval redigovanie a vydávanie slovenského slavistického časopisu Slavica Slovaca a časopisu Slavistická folkloristika.

SÚJS SAV mal aj v roku 2009 predpísaný limit 10 pracovníkov. V organizačnej štruktúre došlo na pracovisku k zmene na poste zástupcu riaditeľa SÚJS SAV. S účinnosťou od 01.05.2009 vykonáva funkciu zástupcu riaditeľa Mgr. Andrej Škoviera, PhD., vedecký pracovník ústavu (II.b).

SÚJS SAV poskytoval expertízy pre Ministerstvo zahraničných vecí SR, Ministerstvo školstva SR, Ministerstvo kultúry SR a pre ďalšie inštitúcie. Aj v roku 2009 SÚJS SAV spolupracoval s katedrami slavistiky na slovenských a zahraničných univerzitách. V spolupráci s Medzinárodným komitétom slavistov, Slovenským komitétom slavistov a Maticou slovenskou rozvíjal kontakty so slavistickými výskumnými pracoviskami v zahraničí, staral sa o organizáciu domácich a medzinárodných slavistických vedeckých podujatí. V záujme udržiavania požadovanej úrovne riešenia vedeckovýskumných úloh spolupracoval SÚJS SAV aj s ďalšími organizáciami vedy a výskumu v rámci dohôd SAV.

Medzinárodne akceptované slavistické výskumy, na ktorých sa Slavistický ústav Jána Stanislava SAV podieľa významnou mierou, sú dôkazom aktuálnosti a naliehavosti modernej slavistiky v

stredoeurópskom i širšom európskom a medzinárodnom kontexte. V domácom prostredí je táto spolupráca prirodzená a vyplýva z náplne a vedeckovýskumného zamerania. Ponuky a výzvy určené vedeckým pracovníkom i kolektívom poskytujú možnosti aktívnej spolupráce na riešení zámerov i pri prezentácii výsledkov doma i v zahraničí, sú smerodajné pri napĺňaní kvality cieľov vedeckého výskumu a sú určujúce pri uplatňovaní sa slovenského vedeckovýskumného potenciálu v konkurenčnom prostredí. Aj vedecký potenciál pracoviska je vysoko kvalifikovaný a odborne vyprofilovaný. Nadalej sa však vedecky a odborne vyvíja a rastie, o čom svedčí napríklad úspešná obhajoba doktorskej dizertačnej práce (DrSc.) pracovníka ústavu P. Žeňucha i preradenie pracovníčky ústavu K. Žeňuchovej do kategórie samostatný vedecký pracovník II.a.

Kredibilitu ústavu pozitívnym spôsobom v medzinárodnom kontexte významne ovplyvnilo zasadnutie prezídia Medzinárodného komitétu slavistov v Starej Lesnej, na ktorom sa zišli renomovaní slavisti z Európy i zámoria. Významný medzinárodný ohlas mala aj interdisciplinárna medzinárodná vedecká konferencia Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita, ktorá priniesla nové a aktuálne pohľady do problematiky národnej identity v slovanskom prostredí.

Pracovníci Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV P. Žeňuch a M. Košková v roku 2009 boli garantmi vedeckých projektov zahraničných doktorandov a študentov v rámci štipendijného mobilného programu agentúry SAIA. Na konzultáciách zahraničných štipendistov participovali aj pracovníci ústavu K. Žeňuchová a A. Škoviera.

2. Vedecká činnosť

2.1. Domáce projekty

Tabuľka 2a Zoznam domácich projektov riešených v roku 2009

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet projektov		Čerpané financie za rok 2009 (v €)		
	A	B	A		B
			spolu	pre organizáciu	
1. Vedecké projekty, ktoré boli r. 2009 financované VEGA	5	2	19873	19873	480
2. Projekty, ktoré boli r. 2009 financované APVV	0	0	-	-	-
3. Projekty OP ŠF	0	0	-	-	-
4. Projekty FM EHP	0	0	-	-	-
5. Projekty riešené v rámci ŠPVV	0	0	-	-	-
6. Projekty centier excelentnosti SAV	0	0	-	-	-
7. Vedecko-technické projekty, ktoré boli v roku 2009 financované	0	0	-	-	-
8. Projekty podporované Európskym sociálnym fondom	0	0	-	-	-
9. Podpora medzinárodnej spolupráce z národných zdrojov (MVTs, APVV,...)	0	0	-	-	-
10. Iné projekty (ústavné, na objednávku rezortov a pod.)	0	0	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Tabuľka 2b Zoznam domácich projektov podaných v roku 2009

Štruktúra projektov	Miesto podania	Organizácia je nositeľom projektu	Organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu
1. Účasť na nových výzvach APVV r. 2009	-		
2. Projekty výziev OP ŠF podané r. 2009	Bratislava	<p>SÚJS SAV je partnerom projektu <i>Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska</i> v rámci výzvy OPVaV-2009/4.1./03.-SORO Operačný program: OP Výskum a vývoj; Prioritná os: 4 - Podpora výskumu a vývoja v BK; Opatrenie: 4.1 Podpora sietí excelentných pracovísk výskumu a vývoja ako pilierov rozvoja regiónu v Bratislavskom kraji</p> <p>Žiadateľ: Ústav dejín umenia SAV Partneri: Ústav slovenskej literatúry SAV; Kabinet divadla a filmu SAV; Slavistický ústav Jána Stanislava SAV; Ústav hudobnej vedy SAV; Ústav svetovej literatúry SAV</p>	
3. Projekty výziev FM EHP podané r. 2009	-		
	Regióny		

2.2. Medzinárodné projekty

2.2.1. Medzinárodné projekty riešené v roku 2009

Tabuľka 2c Zoznam medzinárodných projektov riešených v roku 2009

ŠTRUKTÚRA PROJEKTOV	Počet projektov		Čerpané financie za rok 2009 (v €)		
	A	B	A		B
			spolu	pre organizáciu	
1. Projekty 6. rámcového programu EÚ (neuvádzať projekty ukončené pred r. 2009)	0	0	-	-	-
2. Projekty 7. rámcového programu EÚ	0	0	-	-	-
3. Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov COST, INTAS, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF (European Science Foundation) a iné	0	0	-	-	-
4. Projekty v rámci medzivládnych dohôd o vedecko-technickej spolupráci (Grécko, ČR, Nemecko a iné)	0	0	-	-	-
5. Bilaterálne projekty	4	0	-	-	-
6. Iné projekty financované alebo spolufinancované zo zahraničných zdrojov	0	0	-	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

2.2.2. Medzinárodné projekty v 7. RP EÚ podané v roku 2009

Tabuľka 2d Podané projekty 7. RP EÚ v roku 2009

	A	B
Počet podaných projektov v 7. RP EÚ	-	-

A - organizácia je nositeľom projektu

B - organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu

Údaje k domácim a medzinárodným projektom sú uvedené v prílohe B.

2.3. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce

2.3.1. Základný výskum

a) ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín. Bratislava / Martin: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Matica slovenská, 2009. 227 s. ISBN 978-80-969992-5-5.

Vydanie monografickej práce K. Žeňuchovej, ktorú podporilo Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Matica slovenská a Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry, patrí medzi najvýznamnejšie výsledky základného vedeckého výskumu v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV v roku 2009. Ide o významnú interdisciplinárnu monografickú prácu z oblasti slavistiky zameranú na dejiny folkloristiky. Autorka monografie sa venuje neštylizovanej próze v slovensko-slovanskom kontexte, ktorá je znakom kontinua národnej kultúry, pričom sa opiera o interdisciplinárne dialektologické výskumy. Ústne šírené a kolektívom tradované i variované folklórne pramene poskytujú vhodný materiál pre výskum folkloristických, literárnovedných, lingvistických, historických, religionistických či kulturologických aspektov. Odráža sa v ňom jazykové vedomie nositeľov a interpretov jednotlivých naratívov a slúžia ako prameň výskumu tradičnej regionálnej (areálovej) kultúry, miestnych reálií a súvislostí spoločenského, rodinného, religiózneho i kultúrneho prostredia. Monografická práca K. Žeňuchovej je výsledkom viac ako desaťročnej intenzívnej a systematickej bádateľskej práce. Na základe interdisciplinárneho výskumu viacerých archívnych dokumentov, najmä prameňov o zberateľskej, vedeckej a edičnej činnosti S. Cambela K. Žeňuchová poukazuje na nepopierateľnú úlohu tzv. neapriórnych zberateľov pri dokumentácii ľudovej naratívnej tradície. Ťažiskom takéhoto komplexného výskumu je dôsledná komparatívna a textologická práca s rukopisným i tlačeným archívny, doteraz nesprístupneným materiálom. Interdisciplinárny pohľad na tradičné pramene ľudovej slovesnej tvorby prezentovaný v monografii K. Žeňuchovej otvára perspektívy pre komplexné poznanie slovenského národno-kultúrneho dedičstva. Z hľadiska výberu a formulácie problému monografické dielo K. Žeňuchovej predstavuje významný prínos pri výskume dejín slovenskej folkloristiky v prostredí karpatského regiónu a strednej Európy.

b) ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - ŽEŇUCH, Peter (Eds.): Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov, 2009. 197 s. ISBN 978-80-969992-8-6.

Prezentovaný súbor vedeckých štúdií významne prispieva k poznaniu vybraných aspektov dejín slovenskej folkloristiky. Na pozadí vybraných osobností z oblasti slovenskej i slovanskej etnológie, folkloristiky a dialektológie (A. Kmeť, S. Cambel, P. Dobšínský, J. Ľ. Holuby, V. Hnaťuk, I. Srezněvský, E. R. Ramanov, J. Šárğa) sa predstavujú zberateľské aktivity vzdelancov na prelome 19. a 20. storočia na Slovensku, poukazuje sa na rozličné spracovania a zápisy povest'ových a rozprávkových látok, starých písomných pamiatok i na vybrané aspekty výskumov slovenských

nárečí vo vzťahu k spisovnému jazyku, k liturgickej cirkevnej slovančine. Osobitne sa akcentuje na vzťah umenia k dejinám a filozofickým smerovaniám. Súbor štúdií prináša viaceré nové poznatky a vďaka dôslednému a sústavnému heuristickému výskumu predstavuje predovšetkým počiatky záujmu o slovenskú ľudovú prózu, na ktoré sa nazerá v širších kauzálnych súvislostiach. Súbor štúdií opisuje aj zberateľské aktivity vzdelancov so širším odborným zameraním, ktorí pôsobili na hranici viacerých vedných disciplín (S. Cambel, J. E. Holuby, A. Kmeť, Š. Mišík). Takto interdisciplinárne koncipovaná publikácia zaplňuje niektoré doterajšie faktografické medzery v slovenských slavistických a folkloristických, literárno-vedných a lingvistických výskumoch. Na túto skutočnosť upozorňujú aj recenzentky (J. Pospíšilová z Etnologického ústavu Českej akadémie vied a E. Brtáňová z Ústavu slovenskej literatúry SAV) tohto súboru vedeckých štúdií.

2.3.2. Aplikačný typ

a) Zasadnutie prezídia Medzinárodného komitétu slavistov v Starej Lesnej (zodpovední pracovníci: P. Žeňuch, J. Doruľa).

V dňoch 25.-28. augusta 2009 sa v Kongresovom centre Academia v Starej Lesnej uskutočnil medzinárodný seminár slavistických expertov spojený so zasadnutím prezídia Medzinárodného komitétu slavistov. Medzi dvoma slavistickými kongresmi (XIV. medzinárodný zjazd slavistov sa uskutočnil v septembri 2008 v Ochride v Macedónsku) býva spravidla päť zasadnutí prezídia Medzinárodného komitétu slavistov. Organizáciu týchto seminárov a zasadnutí prezídia Medzinárodného komitétu slavistov pripravuje niektorý z národných komitétov slavistov, ktorý je členom MKS. Prezídium Medzinárodného komitétu slavistov dňa 21. 09. 2008 poverilo Slovenský komitét slavistov v spolupráci so Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV pripraviť seminár venovaný vedecko-organizačným úlohám slavistických výskumov pred 15. svetovým kongresom slavistov. Poverenie organizovať seminár spojený s prvým zasadnutím prezídia Medzinárodného komitétu slavistov, ktoré Slovenský komitét slavistov získal od predsedu Medzinárodného komitétu slavistov prof. Dr. Alexandra Lukašanca, je svedectvom o významnom medzinárodnom postavení slovenskej slavistiky. Slovenská slavistika sa tak aktívne podieľa na príprave tematiky ďalšieho medzinárodného kongresu slavistov, ktorý sa uskutoční v Minsku v Bielorusku v roku 2013. Na zasadnutí prezídia Medzinárodného komitétu slavistov sa zúčastnili predsedovia národných komitétov slavistov a prizvaní hostia z Bieloruska, Bulharska, Česka, Macedónska, Nemecka, Nórska, Poľska, Ruska, Slovenska, Slovinska, Srbska, Talianska, Ukrajiny a USA. Diskutovalo sa o aktuálnych výskumných témach a okruhoch, ktoré utvoria rámec tematiky blížiaceho sa XV. medzinárodného svetového slavistického kongresu.

Slovenská slavistika na tomto zasadnutí prezentovala interdisciplinárny model tematiky slavistických výskumov. Jednotlivé výstupy a výsledky slavistických výskumov z oblasti jazykovedy a literárnej vedy, etnológie, histórie, kulturológie a z ostatných vied o kultúre a umení sa budú prezentovať v podobe referátov, tematických blokov a na rokovaníach pri okrúhlych stoloch. Na zasadnutí prezídia Medzinárodného komitétu slavistov sa diskutovalo aj o koordinácii medzinárodných komisií, ktoré pracujú pri Medzinárodnom komitáte slavistov.

V rámci trojdňového stretnutia expertov z oblasti slavistiky zo 14 krajín Európy a zo zámoria sa uskutočnila aj exkurzia do historického mesta Levoča. Účastníkov seminára a členov prezídia Medzinárodného komitétu slavistov v historickej budove radnice prijal Dr. Ľubomír Vira, viceprimátor mesta Levoče.

b) Medzinárodný seminár o slovensko-maďarských vzťahoch a vydanie zborníka príspevkov a expertíz (zodpovedný pracovník: J. Doruľa)

Dňa 18. septembra 2009 sa na pôde Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV uskutočnil seminár na tému Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov. Medzinárodný seminár

usporiadal Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Katedrou slovenského jazyka Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Ministerstvom kultúry SR a Jazykovým odborom Matice slovenskej. Na tomto seminári vedeckí pracovníci, jazykovedci, historici, právnici i známi žurnalisti a spisovatelia diskutovali o diachrónnych i synchrónnych aspektoch jazykového, historického i kultúrneho vývinu slovenskej spoločnosti najmä v súvislosti s aktuálnymi spoločenskými otázkami slovensko-maďarských vzťahov. Na seminári odzneli príspevky deviatich referentov, v ktorých sa charakterizoval vývin maďarských postojov k používaniu slovenčiny v historickom kontexte i vo vzťahu k slovenčine ako štátnemu jazyku na území Slovenskej republiky. Diskutovalo sa aj o niektorých legislatívnych otázkach súvisiacich so zabezpečením používania štátneho jazyka vo verejnom styku na celom území Slovenskej republiky. Zo seminára sa v roku 2009 v spolupráci so Slovenským komitétom slavistov a s finančným príspevom Ministerstva kultúry Slovenskej republiky podarilo vydať príspevky a expertízy, ktoré v podobe štúdií vedecky zredigoval profesor PhDr. Ján Doruľa, DrSc. Súbor príspevkov vyšiel v slovenskej a anglickej jazykovej mutácii (Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov / Insight into Slovak-Magyar Relations).

Ukázalo sa, že ochrana štátneho jazyka je prirodzenou zložkou uplatňovania spoločného komunikačného prostriedku v rámci jednotlivých štátnych celkov nielen v Európe. Aj ochrana slovenčiny ako štátneho jazyka sa zameriava na ochranu spoločného komunikačného prostriedku pre všetkých občanov Slovenskej republiky bez rozdielu profesionálnej, spoločenskej či politickej orientácie a nevybočuje z rámca medzinárodných štandardov.

2.3.3. Medzinárodné vedecké projekty

a) Medzinárodná interdisciplinárna vedecká konferencia Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita (zodpovední pracovníci: P. Žeňuch, A. Škoviera)

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Cyrilo-metodské výskumné centrum Bulharskej akadémie vied v Sofii v spolupráci s Pápežským východným ústavom v Ríme, Národným inštitútom slovenského jazyka a literatúry Matice slovenskej, Gréckokatolíckou eparchiou v Bratislave a Bulharským kultúrnym inštitútom v Bratislave zorganizoval medzinárodnú vedeckú konferenciu s názvom Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita. Konferencia sa uskutočnila v dňoch 11.-13. novembra 2009 v Bratislave v rámci riešenia projektu Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita Bulharov a Slovákov / Cyrillo-Methodian cultural heritage and national identity of Bulgarians and Slovaks. Na slávnostnom otvorení konferencie v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho biskupstva v Bratislave sa zúčastnil sekretár Kongregácie pre východné cirkvi v Ríme arcibiskup Cyril Vasil' SJ a bratislavský gréckokatolícky eparcha vladyka Peter Rusnák. Na otvorení bol prítomný aj J. Ex. Ogňan Garkov, veľvyslanec Bulharskej republiky, Ing. Jozef Markuš, DrSc., predseda Matice slovenskej, ThDr. Michal Hospodár, PhD., predseda Spolku sv. Cyrila a Metoda, a zástupcovia ďalších vedeckých inštitúcií a vysokých škôl. Otvorenie konferencie sa uskutočnilo v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho eparchiálneho úradu v Bratislave dňa 11.11.2009. Vo štvrtok (12. 11. 2009) a v piatok (13. 11. 2009) konferencia pokračovala v zasadačke Slavistického ústavu J. Stanislava SAV (Dúbravská cesta 9, v areáli Slovenskej akadémie vied).

Kompletný program konferencie je dostupný na internetovej stránke <http://slavu.sav.sk/konferencie/konferencie.php>. Tu sa nachádzajú aj ďalšie informácie, správy a ohlasy na toto podujatie.

Tridsiatka účastníkov zo šiestich európskych krajín prezentovala výsledky výskumov z oblasti cyrilo-metodského kultúrneho dedičstva a jeho vzťahu k národnej identite medzi slovanskými národmi. Príspevky sa dotýkali týchto okruhov: vývin národnej identity - najmä vo vzťahu k cyrilo-metodskému kultúrnemu dedičstvu; ideologické interpretácie cyrilo-metodského diela v rozličných

sférach a historické pokusy o reinterpretáciu, resp. zmenu národnej či konfesionalnej identity; pramene k cyrilo-metodskej histórii a úcte, vývin cyrilo-metodskej úcty ako súčasť národnej identity. Osobitný blok konferencie tvorili referáty venované dielu Joannikija Baziloviča. V rámci prvého dňa konferencie sa uskutočnila aj prezentácia tretieho zväzku medzinárodnej vedeckej série Monumenta Byzantino-Slovavica et Latina Slovaciae, ktorého editormi sú P. Žeňuch a S. Zavarský. Slávnostnú promóciu zväzku viedol sekretár Kongregácie pre východné cirkvi v Ríme arcibiskup prof. ICDr. Cyril Vasil' SJ, PhD., a prof. PhDr. Daniel Škoviera, PhD., z Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity.

b) ZAVARSKÝ, Svorad - ŽEŇUCH, Peter (Eds.): Joannikij Bazilovič TOLKOVANIJE Svjaščennyja Liturhiji Novaho Zakona istinnyja Bezкровnyja Žertvy / Joannicius Basilovits EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. Bratislava / Roma: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Pontificio Istituto Orientale / Slovenský komitét slavistov / Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009. LXI + 548 s. ISBN 978-80-969992-7-9

Rukopisné dielo Joannikija Baziloviča Tolkovanije Svjaščennyja Liturhiji ... / Explicatio Sacrae Liturgiae ..., ktoré sa do roku 1963 nachádzalo v mukačevskej kláštornej knižnici (dnes je rukopis uložený v Univerzitnej knižnici Užhorodskej národnej univerzity), je napísané dvojazyčne v dvoch paralelných stĺpcoch v cirkevnej slovančine a latinčine. Predstavuje významný dokument symbiózy cyrilskej a latinskej kultúry v karpatskom priestore. Podoba liturgických textov, ktoré J. Bazilovič v diele uvádza, je dokladom miestnej liturgickej tradície. Vydanie obsahuje úvodnú štúdiu editorov v taliančine a slovenčine a stručný aparát k latinskej časti diela, ktorý umožňuje identifikáciu pramenných textov použitých Bazilovičom pri zostavovaní jednotlivých častí výkladu Božskej liturgie, ako aj ukazovateľ editorských zásahov do latinského textu. Vydanie Bazilovičovho spisu je ďalším výsledkom medzinárodného vedeckého projektu Edition of 15th to 18th Century Manuscripts from Eastern Slovakia, ktorý sa rieši v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme a Centrom spirituality Východ-Západ Michala Lacka Trnavskej univerzity.

Bazilovičov historicko-liturgický spis vyšiel ako tretí zväzok medzinárodnej vedeckej edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae.

c) KOŠKOVÁ, Mária - ČOROLEEVA, Marija (Eds.): Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe. / Bălgarskata i slovaškata leksikografija v obedinena Evropa. Bratislava / Veliko Tărnovo: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Institut za bălgarski ezik "prof. Eubomir Andrejčin" pri BAN, 2009. 245 s. ISBN 978-80-969992-4-8; ISBN 978-954-8709-94-1.

Súbor štúdií Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe je výstupom z grantového projektu rovnomeného názvu, ktorý bol realizovaný v spolupráci Slavistického ústavu Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied a Ústavu bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčina Bulharskej akadémie vied. Medzinárodný projekt financovala v rokoch 2007-2008 Agentúra na podporu výskumu a vývoja v Slovenskej republike (APVV) a Fond pre vedecký výskum Ministerstva školstva a vedy v Bulharskej republike (z bulharskej strany financovaný až do roku 2009). Zborník prináša pohľady do koncepcie náročnej práce viacaspektivej lexikografickej problematiky. Osobitne sa venuje lexikologicko-lexikografickým otázkam, pertraktuje široké spektrum pohľadov do dejín lexikografie, prezentuje rozmanité lexikografické teórie a tradičné i moderné koncepcie postupy pri spracovaní jednotlivých lexikálnych jednotiek.

2.3.4. Zámery na čerpanie štrukturálnych fondov EÚ v ďalších výzvach

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV je partnerom pri riešení projektu Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska (žiadateľ: Ústav dejín umenia SAV; ďalšími partnermi sú Kabinet divadla a filmu SAV, Ústav hudobnej vedy SAV, Ústav slovenskej literatúry SAV a Ústav svetovej

literatúry SAV). Žiadosť o nenávratný finančný príspevok (NFP) do Agentúry MŠ SR pre štrukturálne fondy EÚ bola podaná dňa 18.11.2009 v rámci operačného programu Výskum a vývoj, prioritná os: 4 - Podpora výskumu a vývoja v BK; Opatrenie: 4.1 Podpora sietí excelentných pracovísk výskumu a vývoja ako pilierov rozvoja regiónu v Bratislavskom kraji. Kód výzvy: OPVaV-2009/4.1./03.-SORO; celková požadovaná výška NFP je 3 518 992,03 EUR. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa v rámci výzvy bude venovať digitalizácii tlačeného katolíckeho spevníka Cantus Catholici a pripraví viacero výstupov, ktoré poslúžia pri ďalších vedeckovýskumných i aplikačných činnostiach.

2.4. Publikačná činnosť (zoznam je uvedený v prílohe C)

Tabuľka 2e Štatistika vybraných kategórií publikácií

PUBLIKAČNÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ	Počet v r. 2009/ doplňky z r. 2008
1. Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (AAB, ABB, CAB)	3 / 0
2. Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách (AAA, ABA, CAA)	0 / 0
3. Odborné monografie, vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v domácich vydavateľstvách (BAB, ACB)	0 / 0
4. Odborné monografie a vysokoškolské učebnice a učebné texty vydané v zahraničných vydavateľstvách (BAA, ACA)	1 / 0
5. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v domácich vydavateľstvách (ABD, ACD)	0 / 0
6. Kapitoly vo vedeckých monografiách vydaných v zahraničných vydavateľstvách (ABC, ACC)	0 / 0
7. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v domácich vydavateľstvách (BBB, ACD)	0 / 0
8. Kapitoly v odborných monografiách, vysokoškolských učebniciach a učebných textoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách (BBA, ACC)	0 / 0
9. Vedecké a odborné práce v časopisoch evidovaných v Current Contents (ADC, ADCA, ADCB, ADD, ADDA, ADDB, CDC, CDCA, CDCB, CDD, CDDA, CDDB, BDC, BDCA, BDCB, BDD, BDDA, Bddb)	0 / 0
10. Vedecké a odborné práce v nekarentovaných časopisoch (ADE, ADEA, ADEB, ADF, ADFA, ADFB, CDE, CDEA, CDEB, CDF, CDFA, CDFB, BDE, BDEA, BDEB, BDF, BDFA, BDFB)	3 / 1
11. Vedecké a odborné práce v zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, vydaných tlačou alebo na CD)	
a/ recenzovaných (AEC, AED, AFA, AFB, AFBA, AFBB, BEC, BED, CEC, CED)	16 / 0
b/ nerecenzovaných (AEE, AEF, AFC, AFD, AFDA, AFDB, BEE, BEF)	4 / 0
12. Vydané periodiká evidované v Current Contents	0
13. Ostatné vydané periodiká	2
14. Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí (FAI)	4/0
15. Vedecké práce uverejnené na internete (GHG)	0 / 0
16. Preklady vedeckých a odborných textov (EAJ)	0 / 0

Tabuľka 2f Ohlasy

OHLASY	Počet v r. 2008	Doplňky za r. 2007
Citácie vo WOS (1.1, 2.1)	0	0
Citácie v SCOPUS (1.2, 2.2)	1	0
Citácie v iných citačných indexoch a databázach (9, 10)	1	0
Citácie v publikáciách neregistrovaných v citačných indexoch (3, 4)	132	19
Recenzie na práce autorov z organizácie (5, 6, 7, 8)	23	6

2.5. Aktívna účasť na vedeckých podujatiach

Tabuľka 2g Konferencie

Prednášky a vývesky na medzinárodných vedeckých podujatiach	14
Prednášky a vývesky na domácich vedeckých podujatiach	15

2.6. Vyžiadané prednášky

2.6.1. Vyžiadané prednášky na medzinárodných konferenciách

- DORUĽA, J.: Referát O vývine slovenskej identity prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita v Bratislave 11. 11. 2009.
- KAČIC, L.: Referát Pestrý zborník (Tabulatura miscellanea) - das evangelische A. B. Kirchenlied in der Zeit der Gegenreformation na 25th Conference IAH and WTUO, Kamień Śląski/Opole, 26.-31.7.2009.
- KAČIC, L.: Referát Dobová recepcia diela G. F. Händla na Slovensku na výročnej konferencii České společnosti pro hudební vědu "Händel - Haydn - Mendelssohn a jejich "druhý život" v českých zemích a na Slovensku, Praha, 4.-5.12.2009.
- KAČIC, L.: "Referát Haydniana" bei den Franziskanern in der Slowakei prednesený na medzinárodnej konferencii "Joseph Haydn, Mikuláš Zmeškal und die Musikkultur in der Slowakei", Dolný Kubín, 19.-21.11.2009.
- KOŠKOVÁ, M.: Referát Leksikalnata sáčetaemost v dvuezičen rečnik prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Leksikografijata v evropejskoto kulturno prostranstvo - 19. - 20. októbra 2009 v Sofii.
- MAJCHRÁKOVÁ, L.: Referát Možnosti jazykovej konfrontácie pri chýbajúcej kategórii určitost' v bulharčine, macedónčine a slovenčine prednesený na X. mezinárodním setkání mladých lingvistů, v Olomouci v dňoch 11.-13. 5. 2009.
- ŠKOVIERA, A.: Referát Ikona - jej teológia a význam pre kresťanov byzantského obradu prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Východokresťanské sakrálne pamiatky v slovensko-poľsko-ukrajinskom pohraničí vo Svidníku 19.-20. júna 2009.
- ŠKOVIERA, A.: Referát Slovanské služby sv. Naumovi Ochridskému prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita v Bratislave 11.-13. novembra 2009.
- ZAVARSKÝ, S.: Referát Confessional Polemic as a Neo-Latin Genre: The Example of Opuscula Polemica by Martinus Szent-Ivany from the Turn of the 18th Century prednesený na 14. medzinárodnom neolatinistickom kongrese vo švédскеj Uppsale v dňoch 2.-8. 8. 2009.
- ZAVARSKÝ, S.: Referát Liturgia Jána Zlatoústeho v Bazilovičovom diele Tolkovanije svjačennija liturhiji / Explicatio sacrae liturgiae prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita, Bratislava, 11.-13. 11. 2009.
- ŽEŇUCHOVÁ, K.: Referát Dielo Sama Cambela na pomedzí vedných disciplín prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Samo Czambel 1856 Slovenská (Nemecká) Ľupča - 1909 Budapest-Cillaghegy 4. 11. - 5. 11. 2009 v Budapešti.
- ŽEŇUCH, P.: Referát Izučeniye kirilličeskich rukopisej 15-19 vv. i vizantijskaja tradicija v Slovakii na medzinárodnej vedeckej konferencii The Cytillo-Methodian Idea in Orthodox

Christianity / Kirilo-Methodievskata ideja v pravoslavnoto christianstvo 30.03. - 01.04.2009 v Sofii . Referát odznel na pôde Bulharského parlamentu.

13. ŽEŇUCH, P.: Referát Liturgický jazyk a jazykové vedomie veriacich byzantsko-slovanského obradu na Slovensku na medzinárodnej vedeckej konferencii Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita 11.-13. novembra 2009v Bratislave.

14. ŽEŇUCH, P.: Referát Izučenje kirilličeskich rukopisej 15-19 vv. - etničeskije i konfessionalnyje processy v karpatskom regione na medzinárodnej vedeckej konferencii Aktuální otázky současné jazykovědné rusistiky 17. 04. 2009 v Brne.

2.6.2. Vyžiadané prednášky na domácich konferenciách

1. DORUĽA, J.: Referát Slovansko-slovenský vlastenec Ján Kollár prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii Slavistika v premenách času v Prešove 23. 4. 2009. Konferenciu usporiadala Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Inštitút rusistiky, ukrajinistiky a slavistiky.

2. DORUĽA, J.: Referát Jazyk ako atribút slovanskej identity prednesený na konferencii Panslavizmus, tradícia a perspektívy v Bratislave 6. 6. 2009. Konferenciu organizovalo občianske združenie Panslovanská únia.

3. DORUĽA, J.: Referát Interdisciplinárne výskumy v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV prednesený na konferencii Slovania - téma aktuálna v Nitre 2. 7. 2009. Konferenciu, ktorá bola súčasťou podujatí Dni Slovanov v Nitre, organizovalo občianske združenie Forum Slavica.

4. DORUĽA, J.: Referát Maďarošialenstvo prednesený na vedeckom seminári Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov v Bratislave 18. 9. 2009. Seminár usporiadal Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Katedrou slovenského jazyka Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Ministerstvom kultúry SR a Jazykovým odborom Matice slovenskej.

5. DORUĽA, J.: Referát Základy slovenského vlastenectva prednesený na konferencii Vlastenectvo a tradície vo výchove a vzdelávaní v Smoleniciach 16. 10. 2009. Konferenciu organizovalo Ministerstvo školstva SR v spolupráci s Maticou slovenskou, Univerzitou Mateja Bela v Banskej Bystrici a Krajským školským úradom v Trnave.

6. DORUĽA, J.: Referát O základoch slovanskej identity prednesený na konferencii II. konferencia o výchove v Nitre 25. 11. 2009. Konferenciu organizoval Nitriansky samosprávny kraj - odbor školstva, mládeže, športu a kultúry. Konala sa pod záštitou predsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja doc. Ing. Milana Belicu, PhD.

7. KAČIC, L.: Referát Hudba a hudobníci františkánskeho kláštora v Malackách v 17.-19. storočí na konferencii "Pálffyovci a františkáni v Malackách", Malacky, 14.5.2009.

8. KAČIC, L.: Referát Richard Rybárik a "zaľudnenie" slovenských hudobných dejín na konferencii "Prezentácie a konfrontácie", Bratislava, 24.4.2009.

9. ŠKOVIERA, A.: Referát K otázke používania hudobných nástrojov v Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku prednesený na vedeckej konferencii s medzinárodnou účasťou Spev v byzantsko-slovanskej liturgii v Prešove 26. marca 2009.

10. ŠKOVIERA, A.: Referát Svätí slovanskí sedmopočetníci - učenici a spolupracovníci sv. Cyrila a Metoda prednesený na konferencii Forum Slavica: Slovania - téma aktuálna v Nitre 2. júla 2009.

11. ŠKOVIERA, A.: Referát Byzantská tradícia na území Slovenska a jej korene v období do valašskej kolonizácie prednesený na konferencii P. Michal Fedor SJ v spomienkach spolupracovníkov a priateľov v Košiciach 12. decembra 2009

12. ŠKOVIEROVÁ, A.: Referát Ján Bocatius a jeho pražské tlače II. prednesený na celoslovenskej konferencii POETA LAUREATUS IOANNES BOCATIUS, konanej pri príležitosti 440. výročia narodenia a 410. výročia príchodu J. Bocatia do Košíc 29. - 30. septembra 2009 v Košiciach.

13. ŠKOVIEROVÁ, A.: Referát Evanjelický kazateľ Michal Ostrolúcky a Novohradská stolica prednesený na medzinárodnom seminári Dejiny knižnej kultúry Novohradu 12. - 14. októbra 2009 v Lučenci.

14. ZAVARSKÝ, S.: Referát Veci staré a nové, skutočné a neskutočné vo vedeckej reflexii Martina

Sentivániho prednesený na konferencii Revitalizácia kultúrnej tradície v literatúre, Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra, 27. 5. 2009.

15. ŽENUCHOVÁ, K.: Referát Ľudová próza na pomedzí vedných disciplín - nárečové zbierky Samuela Cambela prednesený na konferencii Revitalizácia kultúrnej tradície v literatúre 27. 5. - 28. 5. 2009 na Filozofickej fakulte UKF v Nitre.

2.6.3. Vyžiadané prednášky na významných vedeckých inštitúciách

Ak boli príspevky publikované, sú súčasťou Prílohy C, kategória (AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH)

2.7. Patentová a licenčná činnosť na Slovensku a v zahraničí v roku 2009

2.7.1. Vynálezy, na ktoré bol udelený patent

2.7.2. Prihlásené vynálezy

2.7.3. Predané licencie

2.7.4. Realizované patenty

Finančný prínos pre organizáciu SAV v roku 2009 a súčet za predošlé roky sa neuvádzajú, ak je zverejnenie v rozpore so zmluvou súvisiacou s realizáciou patentu.

2.8. Iné informácie k vedeckej činnosti.

Významným vedeckým výsledkom interdisciplinárnych slavistických výskumov je aj pramenné kritické vydanie vianočnej omše podolínskeho piaristu P. Petrus Peťko a S. Martino: Missa ex G Jesuli Nati (Prešov 2009), ktorého vedeckým editorom, autorom štúdie a poznámok je L. Kačic. Medzi významné činnosti pracoviska patrí aj vydanie odbornej publikácie L. Kačica Dĕjiny hudby III. - Baroko. 1. vydanie. (Praha : Ikar, 2009. 384 s. ISBN 978-80-249-1266-0).

Medzi významné vedecké činnosti treba zaradiť aj úspešnú obhajobu doktorskej dizertačnej práce (DrSc.) P. Žeňucha, ktorá sa uskutočnila dňa 25. 9. 2009 na pôde Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV, kde pôsobí aj Komisia pre obhajoby doktorských dizertačných prác vo vednom odbore 060207 slovanské jazyky. Jej predsedom je prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc. Na obhajobu bola predložená monografia Medzi Východom a Západom. Byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku. (Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2002. ISBN 80-224-0697-X. 288 s.), prílohu tvorila edícia prameňov s názvom Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert. / Cyrilské paraliturgické piesne. Cyrilská rukopisná spevníková tvorba v bývalom Mukačevskom biskupstve v 18.-19. storočí. (Bausteine zur slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. Köln - Weimar - Wien : Böhlau Verlag 2006. ISBN 3-412-27205-01. 982 s.). Cieľom doktorskej dizertačnej práce bolo predstaviť vzťahy medzi jazykmi, kultúrami, etnikami a religióznymi tradíciami, ktoré sa sformovali medzi slovanským Východom a Západom v karpatskom prostredí s osobitným zreteľom na región východného Slovenska a Zakarpatskej oblasti Ukrajiny (bývalá Podkarpatská Rus). Predložená doktorská dizertácia (DrSc.) prezentuje najnovšie výsledky interdisciplinárne zameraných výskumov cyrilských rukopisných pamiatok byzantsko-slovanskej kultúrnej a obradovej tradície v karpatskom prostredí. Presvedčivo dokumentuje, že cyriliku a liturgickú cirkevnú slovančinu používanú v prostredí gréckokatolíkov na Slovensku nemožno pokladať za jediné kritérium, podľa ktorého by sa od najstarších čias dala spoľahlivo určiť jazyková alebo etnická príslušnosť ich používateľov. Liturgický jazyk svedčí o príslušnosti k obradu a o zachovávaní tradície. Výsledky jednotlivých výskumov sú opreté o bohatú materiálovú základňu, o terénne a archívne výskumy doma i v zahraničí.

Oponenti dizertačnej práce prof. ICDr. Cyril Vasil' SJ, PhD., arcibiskup a sekretár Kongregácie pre východné cirkvi v Ríme, prof. PhDr. Peter Liba, DrSc., prof. PhDr. Mikuláš Štec, DrSc., a prof. PhDr. Ivor Ripka, DrSc., v posudkoch vyzdvihli prínos P. Žeňucha predovšetkým v tom, že predkladá také výsledky výskumov, ktoré duchovnú tvorbu obsiahnutú v cyrilských rukopisných pamiatkach danej oblasti celkom prirodzene zaraďujú do kontextu slovenského kultúrneho dedičstva, ktorého sú prirodzenou súčasťou. Poukázali na interdisciplinárny rozmer dizertačnej práce, osobitne ocenili nadkonfesijný a apolitický pohľad autora na skúmanú problematiku, čo je dôležité najmä s ohľadom na tradičné zaraďovanie cyrilských pamiatok len do kontextu východoslovanskej (najmä ukrajinskej a rusínskej) kultúry. Doktorská dizertačná práca otvorila nové témy pre religionistické výskumy, pre dejiny kresťanských konfesií a kultúr, v niektorých smeroch aj pre slovenskú literatúru, kultúru a ľudovú slovesnosť. Vedecká rada Slovenskej akadémie vied na svojom prvom zasadnutí dňa 29.10.2009 jednomyseľne schválila návrh komisie pre obhajoby doktorských dizertácií v odbore Slovanské jazyky (060207) a udelila P. Žeňuchovi vedeckú hodnosť doktora filologických vied.

Základné zameranie SÚJS SAV tvorí heuristický interdisciplinárny výskum, preto k významným vedeckým činnostiam Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV patria najmä realizované výskumy v domácich i zahraničných archívoch. V rámci projektu VEGA Cyrilské a latinské pramene byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku sa v dňoch 10.-16.05.2009 uskutočnil výskum a digitalizácia dokumentov v archíve Gréckokatolíckeho arcibiskupského úradu v Prešove. Povolenie na výskum a digitalizáciu vydal prešovský gréckokatolícky arcieparcha a metropolita Mons. Ján Babjak SJ dňa 05. 05. 2009. Počas archívneho výskumu sa podarilo digitalizovať cca 300 písomností z obdobia 17.-19. storočia, ktoré sú uložené v jednotlivých škatuliach vo fonde Košický vikariát 1609-1820 a vo fonde Gréckokatolíckeho biskupstva Prešov (1323)1821-1900(1950). Okrem toho sa podarilo digitalizovať aj niekoľko ďalších rukopisných kníh uložených v knižnici Gréckokatolíckej teologickej fakulty Prešovskej univerzity. V rámci riešenia tohto projektu uskutočnil A. Škoviera archívny výskum v Národnej knižnici v Kyjeve. Podarilo sa získať digitálne kópie troch rukopisov z 18. storočia, z ktorých dva sú pôvodom z Litmanovej zo Slovenska. A. Škoviera v Národnej knižnici v Kyjeve vyhotovil aj fotografie časti unikátneho a doposiaľ nevydaného rukopisu Sof 104 (105) zo 17. storočia a študoval aj sekundárnu literatúru, ktorá sa týka rukopisu Sof 104 (105), vrátane rukopisu Sof 6 (610) z 18. storočia.

V rámci medziakademickej dohody s Bulharskou akadémiou vied A. Škoviera absolvoval v dňoch 19.-28. októbra 2009 desaťdňový pobyt v Cyrilo-metodskom výskumnom centre BAV. Počas pobytu získal digitálne kópie z mikrofilmov č. 27 a 88 z Centra byzantsko-slovanských štúdií prof. Ivana Dujčeva v Sofii, ktoré obsahujú negatívne snímky rukopisu 827 Gréckej národnej knižnice v Aténach so službou sv. Naumovi Ochridskému. V Národnej knižnici sv. Cyrila a Metoda v Sofii študoval ďalšie grécke rukopisy a staré tlače, ktoré prispievajú k výsledkom pripravovanej monografickej práce o učeníkoch sv. Cyrila a Metoda. A. Škoviera v rámci výskumného pobytu v Bulharsku absolvoval aj viacero konzultácií s odborníkmi v cyrilo-metodskej oblasti.

Ladislav Kačic uskutočnil archívny výskum slovacikálnych prameňov v Centrálnom archíve piaristov v Budapešti (Piarista közpönti levéltár, 13.-18.9.2009) a spoluriešiteľka Angela Škovierová výskum piaristických tlačí v Diecéznej knižnici v Kláštore pod Znievom. Okrem toho A. Škovierová v Maďarsku uskutočnila aj výskum rukopisných katalógov slovenských historických knižníc rádov a škôl. Študovala katalógy knižníc rezidencií františkánov z 80-tych rokov 18. storočia, ktoré tvorí 7 zošitov rukopisných katalógov, ku ktorým patria aj katalógy súkromných knižných zbierok františkánskych pátrov. A. Škovierová v Egypte konyvtár preštudovala aj dve latinské ročenky *Observationes Astronomicae* z konca 18. a začiatku 19. storočia.

V rámci riešenia grantového projektu K prameňom slovenskej ľudovej prózy - rukopisná zbierka Samuela Cambela K. Žeňuchová intenzívne pracovala na príprave vedeckého vydania rukopisnej zbierky ľudovej prózy S. Cambela zo stredného Slovenska. V rámci svojich archívnych výskumov získala xerokópie Cambelovej zbierky naratívov, ktoré boli súčasťou rukopisnej pozostalosti uloženej v Archíve literatúry a umenia SNK v Martine. Pomocou presnej transliterácie sa podarilo digitalizovať i transliterovať všetkých 115 Cambelových dialektologických rukopisných zápisov.

M. Košková v rámci dlhodobej lexikografickej úlohy, ktorej výsledkom bude vydanie trojzväzkového Bulharsko-slovenského slovníka, priebežne excerpovala a elektronicky spracúvala jazykový materiál získaný z bulharských prameňov (encyklopédie, odborná a umelecká literatúra, periodická a denná tlač, zákony, vyhlášky a iné). V rámci pracovnej cesty do Bulharskej akadémie vied realizovanej v dňoch 18.-27.10.2009 konzultovala niektoré problematické riešenia heslových statí a excerpovala jazykový materiál z lexikálnej kartotéky Ústavu bulharského jazyka prof. Ľ. Andrejčína BAV.

S. Zavorský v rámci medzinárodného vedeckého projektu Vydanie rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia (Edition of 15th to 18th Century Manuscripts from Eastern Slovakia) uskutočnil porovnávací výskumov latinských textov viažucich sa k vydaniu tretieho zväzku edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Text latinskej časti Bazilovičovho spisu o liturgii porovnával s dielami J. Goara, P. le Bruna a L. Tompu. Touto filologicky náročnou prácou prispel k skvalitneniu vydania tohto zväzku edície podľa zodpovedajúcich štandardov. S.Zavorský realizoval aj pracovnú cestu do Uppsaly vo Švédsku, ktorá sa uskutočnila v rámci MAD v dňoch 1.-8. augusta 2009. V Uppsale sa S. Zavorský zúčastnil na svetovom kongrese neolatinistov, kde predniesol príspevok Confessional Polemic as a Neo-Latin Genre: The Example of Opuscula Polemica by Martinus Szent-Ivany from the Turn of the 18th Century a viedol jednu sekciu na kongrese neolatinistov. Účasť na svetovom kongrese patrí medzi významné činnosti slovensko-latinských výskumných aktivít, ktoré sa uskutočňujú v rámci slavistických výskumov na Slovensku. S. Zavorský, ako pracovník SÚJS SAV na tomto podujatí predstavil najaktuálnejšie výskumné témy, ktoré sa z uvedeného okruhu realizujú v našom ústave a poukázal na aktuálnosť týchto výskumov a v kontexte s najnovšími výskumnými trendami medzinárodnej neolatinistiky. Na kongrese neolatinistov viedol sekciu Tacitizmus, v rámci ktorej odznelo viacero prednášok venovaných politickému mysleniu včasnonovovekej Európy.

K ďalším vedeckým výsledkom treba zaradiť ohlas (recenziu) na autoreferát doktorskej dizertačnej práce doc. Dr. Jurija Medvedyka, CSc., Ukrajinska duchovnopisenna tvorčist' XVII-XVIII st.: džerela, tekstolohija ta žanrova stylistyka, ktorý vypracoval P. Žeňuch. Doktorská dizertačná práca ukrajinského bádateľa J. Medvedyka bola predložená v Ukrajinskej akadémii vied pred komisiu pre obhajoby doktorských dizertačných prác (DrSc.) v odbore mystectvoznavstvo (umenoveda) so špecializáciou muzyčne mystectvoznavstvo 17.00.03. Obhajoba sa uskutočnila dňa 30.09.2009 pred špecializovanou komisiou vedeckej rady Nacional'noji muzyčnoji akademiji Ukrajiny im. P. I. Čajkovskoho.

3. Doktorandské štúdium, iná pedagogická činnosť a budovanie ľudských zdrojov pre vedu a techniku

3.1. Údaje o doktorandskom štúdiu

Tabuľka 3a Počet doktorandov v roku 2009

Forma	Počet k 31.12.2009		Počet ukončených doktorantúr v r. 2009							
	Doktorandi		úspešnou obhajobou					Ukončenie z dôvodov		
	celkový počet		z toho novoprijatí		úspešnou obhajobou		uplynutím času určeného na štúdium	neobhájením dizertačnej práce alebo neudelením vedeckej hodnoty	rodinných, zdravotných a iných, resp. bez udania dôvodu	nevykonania odbornej skúšky
	M	Ž	M	Ž	M	Ž				
Denná	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Externá	1	3	0	0	0	0	1	0	0	0
Spolu	1	3	0	0	0	0	1	0	0	0

3.2. Zmena formy doktorandského štúdia

Tabuľka 3b Preradenie z dennej formy na externú a z externej formy na dennú

	Počet
Preradenie z dennej formy na externú	1
Preradenie z externej formy na dennú	-

3.3. Zoznam doktorandov, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Tabuľka 3c Menný zoznam ukončených doktorandov v roku 2009

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov vedného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnosť
-----------------	----------	---------------------------	----------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------------

Zoznam interných a externých doktorandov je uvedený v Prílohe A.

3.4. Zoznam akreditovaných študijných odborov s uvedením VŠ

Tabuľka 3d Zoznam akreditovaných študijných odborov s uvedením univerzity/vysokej školy a fakulty, kde sa doktorandský študijný program uskutočňuje

Názov študijného odboru (ŠO)	Číslo ŠO	Doktorandský študijný program uskutočňovaný na: (univerzita/vysoká škola a fakulta)
slavistika-slovanské jazyky	73-09-9	Filozofická fakulta UK
slavistika-slovanské jazyky	73-09-9	Filologická fakulta UMB

Tabuľka 3e Účasť na pedagogickom procese

Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do spoločných odborových komisií pre doktorandské štúdium	Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád univerzít, správnych rád univerzít a fakúlt	Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnosť alebo vyšší kvalifikačný stupeň
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc. (slavistika - slovanské jazyky)	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (Vysoká škola múzických umení v Bratislave)	Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD. (IIa)
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (teória a dejiny hudby)	PhDr. Štefan Lipták, CSc. (Filozofická fakulta KU)	doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (DrSc., Slovenská Akadémia Vied)
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. (teória hudby)		
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (slavistika - slovanské jazyky)		
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (odbor v zahraničí)		
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. (teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr)		

3.5. Údaje o pedagogickej činnosti

Tabuľka 3f Prednášky a cvičenia vedené v roku 2009

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení	3	2	3	2
Celkový počet hodín v r. 2009	77	156	213	156

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry, fakulty, univerzity/vysokej školy je uvedený v Prílohe D.

Tabuľka 3g Aktivity pracovníkov na VŠ

1.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových a bakalárskych prác	3
2.	Počet vedených alebo konzultovaných diplomových a bakalárskych prác	9
3.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.)	3
4.	Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác	2
5.	Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce	2
6.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby DrSc. prác	1
7.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby PhD. prác	1
8.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v inauguračnom alebo habilitačnom konaní na vysokých školách	0

3.6. Iné dôležité informácie k pedagogickej činnosti

J. Doruľa pôsobil v roku 2009 ako predseda komisie pre obhajoby DrSc. vo vednom odbore 060207 slovanské jazyky. Komisia pre obhajoby doktorských dizertačných prác vo vednom odbore 060207 slovanské jazyky pracovala pri SÚJS SAV. P. Žeňuch v roku 2009 pôsobil aj ako člen komisie pre štátne záverečné skúšky v odbore slovenský jazyk na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity v Brne. Pre Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa v súčasnosti veľmi akútnou stala potreba získať štatút školiaceho pracoviska. Tento zámer posilnenia slavistiky na pôde SAV je pre naše pracovisko i SAV popri základnom porovnávacom interdisciplinárnom slavistickom výskume prioritou, prvoradou úlohou. Kolektív mladých vedeckých pracovníkov v SÚJS SAV má záujem na skvalitňovaní vedeckej práce, ďalšom kvalifikačnom raste a zaujíma sa o možnosti participovať v pedagogickom procese III. stupňa (doktorandské štúdium PhD.). V roku 2009 sa podarilo utvoriť predpoklady pre začatie procesu akreditácie SÚJS SAV na školiace pracovisko vo vednom odbore slavistika slovanské jazyky. V súčasnosti sa hľadajú možnosti pre utvorenie a vznik spoločného edukačného pracoviska pre budúcich doktorandov; prebiehajú rokovania o spoločnom postupe s VŠ pri kreovaní študijného programu a dohody o spoločnom školiacom pracovisku.

4. Medzinárodná vedecká spolupráca

4.1. Medzinárodné vedecké podujatia

4.1.1. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré organizácia SAV organizovala v roku 2009 alebo sa na ich organizácii podieľala, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia

Medzinárodný seminár slavistických expertov, Stará Lesná – hotel Academia, 22 účastníkov, 25.08.-28.08.2009

Prezídium Medzinárodného komitétu slavistov dňa 21. 09. 2008 poverilo Slovenský komitét slavistov pripraviť seminár venovaný vedecko-organizačným úlohám slavistických výskumov pred 15. svetovým kongresom slavistov. Slovenský komitét slavistov sa tak stáva členom prezídia Medzinárodného komitétu slavistov a aktívne sa podieľa na príprave XV. medzinárodného zjazdu slavistov. Poverenie organizovať seminár spojený s prvým zasadnutím prezídia Medzinárodného komitétu slavistov je svedectvom o významnom medzinárodnom postavení slovenskej slavistiky. Medzinárodný seminár slavistických expertov venovaný príprave XV. medzinárodného zjazdu slavistov a spojený so zasadnutím prezídia MKS sa uskutočnil v dňoch 25.–28. augusta 2009 v Starej Lesnej v hoteli Academia. Na zasadnutí, na ktorom sa zúčastnili najvýznamnejší slavisti z Nemecka, USA, Kanady, Talianska, Ruska, Bieloruska, Ukrajiny, Poľska, Česka, Slovenska a ďalších krajín sa rokovalo o aktuálnych témach a výskumných okruhoch, ktoré utvoria rámec tematiky XV. medzinárodného svetového slavistického kongresu. Strategickým zámerom slovenskej slavistiky pri organizovaní XV. medzinárodného zjazdu slavistov je uplatnenie interdisciplinárneho modelu prezentácie slavistických výskumov, predovšetkým prepojenie porovnávacej jazykovedy, literárnej vedy, etnológie a histórie s archeológiou a ostatnými vedami o kultúre a umení. Porovnávací interdisciplinárny výskum utvára predpoklady pre komplexný pohľad na skúmanú problematiku a umožňuje jednotlivým slavisticky orientovaným vedným disciplinám v čo najširšom zábere postihnúť a charakterizovať jazykový, literárny, historický, etnický, kultúrny i konfesionálny vývin národných spoločenstiev a ich uplatnenie v širších spoločenských a kultúrnych kontextoch.

Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov, Bratislava, 30 účastníkov, 18.09.-18.09.2009

Medzinárodný vedecký seminár Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov konaný 18. 9. 2009 v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV, ktorý ústav organizoval v spolupráci s Katedrou slovenského jazyka Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, s Ministerstvom kultúry SR a s Jazykovým odborom Matice slovenskej. Odznelo na ňom 9 referátov, v ktorých autori dokumentovali genézu dnešných maďarských postojov k používaniu slovenčiny ako štátneho jazyka na území Slovenskej republiky a charakterizovali hlavné zásady jazykového zákonodarstva i potrebu legislatívneho zabezpečenia používania štátneho jazyka v istých oblastiach verejného styku na celom území Slovenskej republiky. Gregor Papuček, slovenský spisovateľ žijúci v Maďarsku, poukázal vo svojom príspevku na dnešný stav legislatívneho a reálneho zabezpečenia menšinových práv slovenskej národnostnej menšiny v Maďarsku. Príspevok nórskeho publicistu Egila Lejona pod názvom Mastodont prečítal Igor Kšišňan. Na predpoludňajšej časti rokovania bol prítomný aj minister kultúry SR Marek Maďarič, ktorý sa v úvode rokovania prihovril účastníkom seminára.

Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita, Bratislava, 30 účastníkov, 11.11.-13.11.2009

Cieľom konferencie bolo charakterizovať vzťah Slovákov a Bulharov k cyrilo-metodskému dedičstvu. Konferencia sa venovala osvetleniu vzťahov, ktoré existovali medzi bulharským a slovenským kultúrnym a duchovným prostredím v oblasti písomníctva cirkevného i svetského

charakteru, ktoré výrazne zasahovalo najmä do života veriacich byzantského obradu v slovenskom jazykovo-kultúrnom prostredí. Bulharsko ako najvýznamnejší dedič cyrilo-metodskej misie v postveľkomoravskom období sa stalo najdôležitejším centrom slovanského písomníctva a kultúry, odkiaľ sa toto dedičstvo postupne šírilo smerom na sever a severovýchod. Šírenie cyrilského písomníctva zasiahlo aj naše územie, o čom máme doteraz viacero svedectiev vo forme rukopisných pamiatok, ktoré doposiaľ neboli komplexne preskúmané. Na konferencii sa analyzovali osobitosti vývinu bulharského a slovenského národno-emancipačného hnutia; diskutovalo sa o špecifikách historicko-kultúrneho vývinu v prostredí veriacich byzantskej a latinskej obradovej tradície na Slovensku v postcyrilo-metodskom období. Významnú časť konferencie tvorili referáty zamerané na osobitosti vývinu byzantsko-slovanskej tradície v karpatskom prostredí s prihliadnutím na existenciu veriacich byzantského obradu na Slovensku. Mimoriadne zaujímavým blokom boli referáty k cyrilo-metodskej tradícii v súčasnom období, ktoré súvisia s aktualizáciou a upevňovaním kultu sv. Cyrila a Metoda v modernej spoločnosti s prihliadnutím na vývin tohto kultu od 17. storočia do konca 19. storočia. Porovnanie týchto procesov otvorilo nové možnosti výskumov v oblasti slovensko-bulharských vzťahov v období od vrcholného stredoveku po súčasnosť.

4.1.2. Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada organizácia SAV v roku 2010 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka)

The Piarists and Education, Science and Arts in Central Europe in the 17th-19th Centuries/Piaristen und Schulwesen, Wissenschaft, Kunst Mitteleuropas im 17.-19. Jahrhundert, Bratislava / Svätý Jur, 30 účastníkov, 29.09.-02.10.2010, (Ladislav Kačic, 02/59209414, ladislav.kacic@savba.sk)

Konferencia sa plánuje v spolupráci so Slovenskou muzikologickou asociáciou, Rakúskym kultúrnym fórom, Českým kultúrnym centrom a Rehoľou piaristov na Slovensku. Cieľom interdisciplinárnej vedeckej konferencie je získanie a konfrontácia nových poznatkov o prínose rehole piaristov na Slovensku a v krajinách strednej Európy v oblasti hudby, hudobného školstva, hudobného divadla (piaristickej školskej hry), tanca, ale aj ďalších príbuzných oblastí kultúry a vedy (literatúra, teológia, matematika a pod.). Na konferencii sa zúčastnia odborníci z viacerých krajín Európy (Slovensko, Česká republika, Rakúsko, Maďarsko, Poľsko, Taliansko, Nemecko). Konferencia na takúto tému sa na Slovensku doteraz neuskutočnila a určite zviditeľní svojou kvalitou Slovensko aj v zahraničí. Podujatie sa organizuje v rámci Roka kresťanskej kultúry 2010.

The Linguistic, Literary and Ethnic Contexts of Christian Culture/Jazykové, literárne a etnické súvislosti kresťanskej kultúry, Bratislava, 30 účastníkov, 27.10.-29.10.2010, (Peter Žeňuch, 02/59209412, peter.zenuch@savba.sk)

Konferencia sa plánuje v spolupráci s Inštitutom slavianovedenia Ruskej akadémie vied v rámci bilaterálneho projektu. Cieľom medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencie bude prezentovať aktuálne výsledky výskumov v oblasti jazyka, literatúry a kultúry v kontexte etnických a etnicko-konfesionálnych procesov komunikácie a mobility. Na konferencii odznejú príspevky z oblasti jazykovedy, etnológie, literárnej vedy, histórie, kulturológie, teológie a pod. Práve komplementarita vedeckých disciplín je pri výskume duchovnej kultúry modernou a aktuálnou zložkou interdisciplinárneho prístupu. Prioritou konferencie bude charakterizovať vzťahy medzi slovanským Východom a Západom a miesto slovanskej kultúry v kontexte jazykových, etnologických, kulturologických i literárnych výskumov. Na konferencii sa pertraktujú aj aktuálne otázky súvisiace s uplatňovaním sa tradičnej kresťanskej kultúry v kontexte európskych kultúrnych a civilizačných procesov.

4.1.3. Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií

Tabuľka 4a Programové a organizačné výbory medzinárodných konferencií

Typ výboru	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Počet členstiev	1	0	3

4.2. Členstvo a funkcie v medzinárodných orgánoch

4.2.1. Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitéroch SR

Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Medzinárodný komitét slavistov (funkcia: čestný člen)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie (funkcia: člen)

Johann-Joseph-Fux-Gesellschaft (Graz) (funkcia: člen prezídia)

Mgr. Svorad Zavarský

International Association for Neo-Latin Studies (funkcia: člen)

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Gli amici del PIO (funkcia: člen)

Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie e. V. (funkcia: člen)

Medzinárodný komitét slavistov (funkcia: člen)

Prezídium Medzinárodného komitétu slavistov (funkcia: člen prezídia Medzinárodného komitétu slavistov)

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Medzinárodná komisia slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitéro slavistov (funkcia: členka)

4.2.2. Členstvo v redakčných radách medzinárodných časopisov

Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (funkcia: zakladateľ edície a člen edičnej rady medzinárodnej vedeckej edície prameňov)

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae (funkcia: zakladateľ edície a člen edičnej rady medzinárodnej vedeckej edície prameňov)

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Slavistická folkloristika (funkcia: členka redakčnej rady a výkonná redaktorka)

4.3. Účasť expertov na hodnotení medzinárodných projektov (EÚ RP, ESF a iných)

Tabuľka 4b Počet pracovníkov hodnotiacich projekty

Meno	Typ programu/projektu	Počet
------	-----------------------	-------

4.4. Najvýznamnejšie prínosy MVTS ústavu vyplývajúce z mobility a riešenia medzinárodných projektov a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci

V rámci medzinárodného projektu Vydávanie cyrilských rukopisných pamiatok byzantskej tradície na Slovensku (Zodpovední riešitelia: Doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc. Prof. ICDr. Cyril Vasil', PhD., SJ) sa v roku 2009 podarilo pripraviť na vydanie edíciu cirkevnoslovanskej i latinskej časti rukopisu J. Baziloviča Tolkovanije svjaščennyja liturhiji / Explicatio sacrae liturgiae. Podstatná časť práce spočívala vo filologickej komparácii latinskej časti Bazilovičovho rukopisu s pramennými textami (J. Goar: Euchologion, Benátky 1730; P. Le Brun: Explicatio litteralis, historica, et dogmatica precum, et caeremoniarum missae, Benátky 1770; L. Tompa: Institutiones de Sacris Christianorum Ritibus, Bratislava 1785). P. Žeňuchovi a S. Zavarskému sa podarilo pripraviť úvodnú štúdiu v slovenskej i talianskej mutácii. Editori III. zväzku medzinárodnej vedeckej edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae vypracovali editorské poznámky k cirkevnoslovanskej i latinskej časti Bazilovičovho diela a S. Zavarský vypracoval v rámci tohto vydania Bazilovičovho rukopisu pramenný aparát diela. Jednotlivé aktivity sa konzultovali na spoločných stretnutiach vydavateľov edície.

V rámci medzinárodnej vedeckej spolupráce a mobility pôsobil arcibiskup C. Vasil', sekretár Kongregácie pre východné cirkvi, ako oponent a člen komisie pre obhajoby doktorskej dizertačnej práce P. Žeňucha.

Veľmi efektívna a prínosná je účasť pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV ako garantov, školiteľov i konzultantov mladých vedeckých pracovníkov zahraničných inštitúcií, ktorí realizovali svoje štipendijné výskumné pobyty v rámci programov SAIA v našom ústave (Dimana Ivanova, Grigor Grigorov, Kalina Zachova, všetci traja z Bulharska, a Maja Paunova z Macedónska - spolu 477 dní v rámci študijných pobytov v SÚJS SAV).

*Prehľad údajov o medzinárodnej mobilite pracovníkov organizácie je uvedený v prílohe E.
Prehľad a údaje o medzinárodných projektoch sú uvedené v kapitole 2 a prílohe B.*

5. Vedná politika

Vedná politika Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV sa v roku 2009 sústreďovala na plnenie úloh vyplývajúcich z grantových projektov, ktorých nositeľom, koordinátorom alebo spoluriešiteľom je SÚJS SAV. Vedeckí pracovníci ústavu sú zodpovednými riešiteľmi piatich grantových projektov VEGA: 2/0020/09 Cyrilské a latinské pramene byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku [vedúci projektu P. Žeňuch]; 2/0067/09 Postavenie latinčiny na Slovensku v 19. storočí [vedúca projektu A. Škovierová]; 2/0108/09 Piaristi a školstvo, veda, kultúra na Slovensku v 17.-19. storočí [vedúci projektu L. Kačic]; 2/0112/09 K prameňom slovenskej ľudovej prózy - rukopisná zbierka Samuela Cambela [vedúca projektu K. Žeňuchová]; 2/7039/09 Bulharsko-slovenský slovník (C - T) [vedúca projektu M. Košková]. Ako spoluriešiteľ sa jeden pracovník ústavu (L. Kačic) podieľal na práci projektu VEGA Musica Scephusii veteris (Hudobnokultúrne dedičstvo Spiša a jeho začlenenie do dnešných tradícií) [vedúca projektu Jana Petöczová z Ústavu hudobnej vedy SAV]. Ako spoluriešiteľ sa P. Žeňuch podieľal na riešení projektu VEGA (1/0628/09) Stručný teologický slovník (posledná redakcia a doplnenie chýbajúcich hesiel - pokračujúci projekt) [vedúci projektu J. Ďurica, TF TU].

Pracovníci Slavistického ústavu Jána Stanislava pracovali aj na štyroch medzinárodných vedeckých projektoch: na projekte Bulharsko-slovenský slovník (2. zväzok), ktorý sa riešil v spolupráci s Ústavom bulharského jazyka BAV v Sofii; na projekte Vydanie cyrilských rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia (Edition of 15th to 19th Century Manuscripts from Eastern Slovakia), ktorý sa rieši v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme; na projekte Cyrilo-metodský odkaz a národná identifikácia Bulharov a Slovákov, ktorý sa rieši v spolupráci s Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied v Sofii, a na projekte Naratívna každodennosť v historicko-etnologickej a lingvistickej perspektíve, ktorý sa rieši v spolupráci s Inštitutom slavianovedenia Ruskej akadémie vied v Moskve. V Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV prebieha aj intenzívna spolupráca s Ústavom slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.

Významná je aj spolupráca Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV so Slovenským komitétom slavistov pri organizovaní zasadnutia prezídia Medzinárodného komitétu slavistov v Starej Lesnej v auguste 2009, najmä pri riešení otázok spojených s koncepciou a napĺňaním tematiky XV. medzinárodného zjazdu slavistov, ktorý sa uskutoční v roku 2013 v bieloruskom Minsku.

Strategicky dôležitým pre rozvoj pracoviska je najmä jeho dobudovanie aj v rámci možností rozšírenia predpísaného limitu pracovníkov. V súčasnosti sa realizovali a ďalej pripravujú opatrenia, ktoré umožnia akreditáciu SÚJS SAV ako externého školiaceho pracoviska pre doktorandské štúdium vo vednom odbore slovenské jazyky (slavistika). Impulzom pre partnerstvo v procese prípravy doktorandov je rozvíjajúce a trvalo udržateľné skvalitňovanie a kvalifikačný rast pracovníkov SÚJS SAV.

Významnou zložkou vednej politiky v SÚJS SAV je utváranie databázy písomností z okruhu byzantsko-slovanskej i latinskej tradície, ktorá patrí do kultúrneho dedičstva Slovenska. V tejto súvislosti je potrebné personálne dobudovanie pracoviska vedeckými i odbornými (špecializovanými) pracovníkmi a v rámci podpory rozvoja vlastnej infraštruktúry sa bude realizovať aj skvalitnenie a obnova softvérového vybavenia, tiež zabezpečenie pracoviska vhodnou literatúrou a vytváraním možností pre získanie ďalších digitalizovaných podkladov duchovnej kultúry Slovenska. V tomto kontexte je strategickým zámerom SÚJS SAV partnerstvo na projekte Európske dimenzie umeleckej kultúry Slovenska v rámci výzvy OPVaV-2009/4.1/03-SORO (Podpora výskumu a vývoja v Bratislavskom kraji, Opatrenie 4.1 Podpora sietí excelentných pracovísk výskumu a vývoja ako pilierov rozvoja regiónu v Bratislavskom kraji; žiadateľom projektu je Ústav dejín umenia SAV).

Osobitne úspešné je využitie výsledkov základného vedeckého výskumu v aplikačnom prostredí, predovšetkým v pedagogickom procese na vysokých školách doma i v zahraničí (pracovníci ústavu prednášajú a vedú semináre na domácich i zahraničných univerzitách), pracujú v komisiách Ministerstva kultúry SR, Ministerstva školstva SR, vypracúvajú expertízy aj pre ďalšie inštitúcie,

napr. pre Maticu slovenskú, ASFEU, VEGA.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV vydáva interdisciplinárny slavistický časopis *Slavica Slovaca*, ktorý je registrovaný vo viacerých databázach (CEEOL, DOAJ, CEJSH) a v spolupráci s Medzinárodnou komisiou slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitáte slavistov a so Slovenským komitétom slavistov vydáva medzinárodný bulletin *Slavistická folkloristika*.

Slavistický ústav Jána Stanislava je koordinátorom a spoluvydavateľom medzinárodnej vedeckej edície *Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae*.

6. Spolupráca s univerzitami/vysokými školami, štátnymi a neziskovými inštitúciami okrem aktivít uvedených v kap. 2, 3, 4

6.1. Spolupráca s univerzitami/VŠ (fakultami)

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Katolícka univerzita v Ružomberku

Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné): Dohoda

Začiatok spolupráce: 2001

Zameranie: Spolupráca vo vedeckovýskumnej a vedecko-pedagogickej činnosti

Zhodnotenie: Jeden pracovník ústavu (P. Žeňuch) od roku 2008 je externým členom Historického ústavu Katolíckej univerzity v Ružomberku. Jeden pracovník ústavu (Š. Lipták) vypracúva odborné posudky a vedie diplomové práce na Filozofickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Filozofická fakulta Masarykovej univerzity, Brno, ČR

Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné): dohoda

Začiatok spolupráce: 2006

Zameranie: Spolupráca vo vedeckovýskumnej a vedecko-pedagogickej činnosti

Zhodnotenie: Predmetom dohody je spolupráca vo vedeckovýskumnej a vedecko-pedagogickej činnosti i v ďalších aktivitách a oblastiach spolupráce. V rámci tejto spolupráce sa v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV dňa 25. 02. 2029 uskutočnila vedecká prednáška prof. PhDr. Iva Pospíšila, DrSc., vedúceho Ústavu slavistiky Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity na tému Filologicko-areálová studia: vývoj, koncepcie a souvislosti. V rámci dohody o spolupráci aj v roku 2009 dvaja pracovníci ústavu (P. Žeňuch a K. Žeňuchová) prednášali a viedli cvičenia a semináre na Filozofickej fakulte MU v Brne.

Názov univerzity/vysokej školy a fakulty: Pontificio Istituto Orientale v Ríme

Druh spolupráce (spoločné pracovisko alebo iné): dohoda

Začiatok spolupráce: 2005

Zameranie: Spolupráca vo vedeckovýskumnej a edičnej činnosti

Zhodnotenie: V roku 2009 v rámci spolupráce navštívil Slavistický ústav Jána Stanislava SAV rektor Pontificio Istituto Orientale v Ríme prof. ICDr. Cyril Vasil' SJ, PhD. Návšteva C. Vasil'a v SÚJS SAV súvisela s obhajobou doktorskej dizertačnej práce (DrSc.) P. Žeňucha "Medzi Východom a Západom. Cyrilské paraliturgické piesne." Vladyka C. Vasil' bol oponentom a členom komisie pre obhajoby doktorských dizertačných prác. Na základe dohody o spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme sa SÚJS SAV podarilo vydať tretí zväzok medzinárodnej vedeckej edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Ide o publikáciu Joannikij Bazilovič: TOLKOVANJE Svjaščennyja Liturhiji Novaho Zaona istinnyja Bezкровnyja Žertvy / Joannicius Bazilovits: EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. III. Bratislava – Roma: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Pontificio Istituto Orientale / Slovenský komitét slavistov / Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009.

6.2. Významné aplikácie výsledkov výskumu v spoločenskej praxi alebo vyriešenie problému pre štátnu alebo neziskovú inštitúciu

Zadávatel', odberateľ, zmluvný partner: Národní knihovna České republiky

Názov aplikácie/objekt výskumu: Dohoda o spolupráci pri výmene publikácií

Začiatok spolupráce: 2009

Stručný opis aplikácie/výsledku: Dohoda o spolupráci pri výmene publikácií vydaných Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV a Národnou knihovnou České republiky.

Zhodnotenie (uviesť i finančný efekt z aplikácie v € pre organizáciu SAV): V roku 2009 Slavistický

ústav Jána Stanislava poskytol Národnej knižnici ČR v Prahe knižné tituly vydané od roku 1998 a získal do knižnice ústavu 32 knižných jednotiek z vydavateľskej produkcie NK ČR.

Zadávateľ, odberateľ, zmluvný partner: Slovenský komitét slavistov

Názov aplikácie/objekt výskumu: Zriadenie koordinačného a organizačného centra slavistických výskumov

Začiatok spolupráce: 1995

Stručný opis aplikácie/výsledku: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV je koordinačným a organizačným centrom, ktoré zabezpečuje realizáciu aktivít Slovenského komitétu slavistov (konferencií, porád, zasadnutí komisií a pod.) a vstupuje na základe tejto spolupráce do kontaktu s Medzinárodným komitétom slavistov najmä pri organizovaní účasti slovenských slavistov na medzinárodných slavistických zjazdoch.

Zhodnotenie (uviesť i finančný efekt z aplikácie v € pre organizáciu SAV): V rámci tejto dohody sa v dňoch 25.-28. augusta 2009 v Kongresovom centre Academia v Starej Lesnej uskutočnil medzinárodný seminár slavistických expertov spojený so zasadnutím Prezídia Medzinárodného komitétu slavistov. Na rokovaní sa prediskutovali aktuálne výskumné témy, ktoré utvoria rámec tematiky blížiaceho sa XV. medzinárodného svetového slavistického kongresu v bieloruskom Minsku v roku 2013.

6.3. Iná činnosť využiteľná pre potreby spoločenskej praxe

Vedecké výstupy pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v podobe štúdií, monografií a vedeckých zborníkov prispievajú k skvalitneniu diseminácie výsledkov základného výskumu do praxe, najmä ich aplikácia v pedagogickom procese na vysokých školách. Výsledky základného výskumu pracovníkov SÚJS SAV prinášajú predovšetkým nové poznatky o slovensko-slovanských i slovensko-neslovanských jazykových a kultúrnych vzťahoch a o úlohe a mieste našej kultúry v kontexte európskeho kultúrneho priestoru. Významnú zložku aplikácie našich výskumov do praxe predstavujú prednášky a semináre, ktoré vedú pracovníci SÚJS SAV na domácich a zahraničných vysokých školách a univerzitách. Významnú úlohu pre aplikáciu našich výskumov do praxe majú aj prednášky na vedeckých konferenciách, ďalej odborné a popularizačné prednášky i vystúpenia v médiách a pod. Pracovníci ústavu vykonávajú aj rozličné ďalšie odborné činnosti posudzovateľov a expertov, pripravujú expertízy a posudky podľa požiadaviek grantových agentúr (ASFEU, VEGA, KEGA a pod.) a ďalších inštitúcií (SAVOL, Literárny fond a pod.).

7. Spolupráca s aplikačnou a hospodárskou sférou okrem aktivít uvedených v kap. 2, 3, 4

7.1. Spoločné pracoviská s aplikačnou sférou

7.2. Kontraktový – zmluvný výskum (vrátane zahraničných kontraktov)

7.3. Iná činnosť využiteľná pre potreby hospodárskej praxe

8. Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie

8.1. Členstvo v poradných zboroch Národnej rady SR, vlády SR, ministerstiev SR

Tabuľka 8a Členstvo v poradných zboroch Národnej rady SR, vlády SR, ministerstiev SR

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.	Komisia Ministerstva školstva SR na zapožičiavanie čestných názvov školám a školským zariadeniam	člen
	Inštitút slovenského jazyka a literatúry Matice slovenskej	predseda jazykovednej časti vedeckej rady Inštitútu slovenského jazyka a literatúry Matice slovenskej
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	Vedecká rada Matice slovenskej	člen
	Ústredná jazyková rada, poradný orgán Ministra kultúry SR v oblasti štátneho jazyka	člen
	Rada pre vedu, vzdelanie a kultúru pri Konferencii biskupov Slovenska	člen

8.2. Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávu

Názov expertízy: Medzinárodný seminár slavistických expertov

Adresát expertízy: Ministerstvo kultúry SR

Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Stručný opis: Vypracovaný posudok k žiadosti o poskytnutie dotácie na podporu uvedeného projektu.

Názov expertízy: Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení

Adresát expertízy: Ministerstvo kultúry SR

Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Stručný opis: Vypracovaný posudok k žiadosti o poskytnutie dotácie na podporu uvedeného zborníka.

Názov expertízy: Životy svätých sedmopočetníkov

Adresát expertízy: Ministerstvo kultúry SR

Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Stručný opis: Vypracovaný posudok k žiadosti o poskytnutie dotácie na podporu vydania uvedenej publikácie Andreja Škovieru.

Názov expertízy: Folkloristické dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku

Adresát expertízy: Matica slovenská

Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Stručný opis: Vypracovaný recenzentský posudok na knižnú prácu Kataríny Žeňuchovej.

Názov expertízy: Výberová subkomisia pre udeľovanie cien nadácie Matice slovenskej za spoločenské vedy - ceny Ľudovíta Nováka
Adresát expertízy: Matica slovenská
Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
Stručný opis: Udeľovanie ceny Ľudovíta Nováka

Názov expertízy: Pracovná porada slavistických expertov prezídia Medzinárodného komitétu slavistov
Adresát expertízy: prezídium Medzinárodného komitétu slavistov
Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
Stručný opis: Aktívna účasť v Starej Lesnej

Názov expertízy: Slovenské goografické názvy v učebniciach pre školy s maďarským vyučovacím jazykom
Adresát expertízy: Ministerstvo kultúry SR
Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
Stručný opis: Expertíza

Názov expertízy: Dve príručky pre školy s ukrajinským vyučovacím jazykom
Adresát expertízy: Štátny pedagogický ústav
Spracoval: Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
Stručný opis: Vypracovanie odborných posudkov.

Názov expertízy: Odborný posudok knižného prekladu
Adresát expertízy: Výbor sekcie pre vedecký a odborný preklad pri Literárnom fonde
Spracoval: Mgr. Mária Košková, CSC.
Stručný opis: Vypracovanie posudku na knižný preklad Ch. Kovačevského Vo svete obrazov.

Názov expertízy: Jazykové expertízy
Adresát expertízy: Kriminalistický a expertízny ústav Policajného zboru SR
Spracoval: PhDr. Štefan Lipták, CSc.
Stručný opis: Vypracúvanie jazykových expertíz pre Policajný zbor SR, účasť na pravidelných pracovných poradách kriminalistov a príslušníkov policajného zboru SR. Š. Lipták pracuje ako člen vedeckej rady Kriminalistického a expertízneho ústavu PZ SR.

Názov expertízy: Dva odborné posudky v rámci výzvy OPVaV-2008/2.2/01-SORO
Adresát expertízy: externý hodnotiteľ pre ASFEU MŠ SR
Spracoval: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
Stručný opis: OP: Výskum a vývoj. Prioritná os: 2 Podpora výskumu a vývoja. Opatrenie: 2.2 Prenos poznatkov a technológií získaných výskumom a vývojom do praxe. Názov výzvy: Podpora aplikovaného výskumu, vývoja a transferu technológií. Kód výzvy: OPVaV-2008/2.2/01.

Názov expertízy: Odborný posudok v rámci výzvy OPVaV-2008/2.2/01-SORO
Adresát expertízy: externý hodnotiteľ pre ASFEU MŠ SR
Spracoval: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
Stručný opis: OP: Výskum a vývoj. Prioritná os: 2 Podpora výskumu a vývoja. Opatrenie: 2.2 Podpora sietí excelentných pracovísk výskumu a vývoja ako pilierov rozvoja regiónu a podpora nadregionálnej spolupráce. Názov výzvy: Podpora centier excelentnosti.

Názov expertízy: Garant a posudzovateľ – odborné posudky na rukopisy prác prihlásených do výzvy SAVOL
Adresát expertízy: Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry

Spracoval: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Stručný opis: Päť (5) garantských posudkov na rukopisy monografických prác predložených do výzvy vypísanej Spoločnosťou autorov vedeckej a odbornej literatúry v roku 2009.

Názov expertízy: Odborný posudok na Modlitebník pre gréckokatolíkov

Adresát expertízy: Gréckokatolícka cirkev na Slovensku

Spracoval: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Stručný opis: Na žiadosť gréckokatolíckeho arcibiskupa a metropolitu Jána Babjaka bol vypracovaný odborný posudok na Modlitebník pre gréckokatolíkov.

Názov expertízy: Recenzent publikácie Etnogenéza Slovákov. Kto sme a aké je naše meno.

Adresát expertízy: Matica slovenská

Spracoval: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Stručný opis: Vypracovanie recenzného posudku na publikáciu Etnogenéza Slovákov. Kto sme a aké je naše meno. Archeologické, historické a jazykovedné štúdie. Zost. R. Marsina a P. Mulík. Martina: Matica slovenská 2009. ISBN 978-80-7090-940-9

Názov expertízy: Pracovná porada slavistických expertov prezídia Medzinárodného komitétu slavistov

Adresát expertízy: prezídium Medzinárodného komitétu slavistov

Spracoval: doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Stručný opis: Aktívna účasť na zasadnutiach slavistických expertov prezídia Medzinárodného komitétu slavistov.

Názov expertízy: Odborný posudok na rukopis práce prihlásenej do výzvy SAVOL

Adresát expertízy: Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry

Spracoval: Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Stručný opis: Odborný posudok na rukopis knižnej publikácie z oblasti folkloristiky a etnológie predložený do výzvy vypísanej Spoločnosťou autorov vedeckej a odbornej literatúry v roku 2009.

8.3. Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Tabuľka 8b Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO

Meno pracovníka	Názov orgánu	Funkcia
-----------------	--------------	---------

8.4. Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s Kanceláriou prezidenta SR, s vládnymi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu

Pracovníci SÚJS SAV sa v roku 2009 zúčastňovali na zasadnutiach komisií a poradných orgánov pre decíznu sféru, najmä pre Ministerstvo školstva SR, Ministerstvo kultúry SR, Kriminologický a expertízny ústav Policajného zboru SR a pod.), vypracovali expertízy a posudky podľa potrieb a požiadaviek týchto orgánov.

9. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity

9.1. Vedecko-popularizačná činnosť

Tabuľka 9a Vedecko-popularizačná činnosť

Meno	Spoluautori	Názov	Miesto zverejnenia	Dátum
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		Bernolákovská spisovná slovenčina - cesty jej zrodu a ďalšieho osudu	Strojnícka fakulta STU v Bratislave	2.11.2009
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		Kamaldulská biblia - najstarší zachovaný preklad Biblie do slovenčiny	Dom Quo vadis - Katolícke centrum pri kostole Najsvätejšej Trojice na Hurbanovom námestí v Bratislave, Veterná 1	21.5.2009
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		Okolnosti a podmienky formovania prvého spisovného jazyka Slovákov	Dom Quo vadis - Katolícke centrum pri kostole Najsvätejšej Trojice na Hurbanovom námestí v Bratislave, Veterná 1	10.12.2009
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		Slovenčina pred Bernolákom	Dom Quo vadis - Katolícke centrum pri kostole Najsvätejšej Trojice na Hurbanovom námestí v Bratislave, Veterná 1	18.6.2009
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		Slovenčina v priebehu stáročí	Dom Quo vadis - Katolícke centrum pri kostole Najsvätejšej Trojice na Hurbanovom námestí v Bratislave, Veterná 1	15.4.2009
Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.		Spisovná slovenčina v historickej perspektíve	Prešov	4.3.2009

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.		Publicistické vystúpenie o spevníku Cantus Catholici v STV 2 (13.12.2009, „Orientácie“).	STV 2	13.12.2009
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.		Text k CD Franz Paul Rigler: Sonatas for Fortepiano and Harpsichord, Bratislava: Diskant 2009, DK 0127–2 131.	Diskant	31.12.2009
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.		Účinkovanie v besede STV 2 (22.4.2009, „Sféry dôverné“, téma: Duchovná hudba).	STV 2	22.4.2009
Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.		Účinkovanie v televízii Lux (19.2.2009, „Doma v kultúre“, beseda z príležitosti udelenia Ceny Fra Angelico).	Televízia Lux	19.2.2009
Mgr. Andrej Škoviera, PhD.		Konferencia o cyrilo-metodskom dedičstve a národnej identite.	Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, 2009, roč. 41, č. 26, s. 11.	20.12.2009
Mgr. Andrej Škoviera, PhD.		Krátky rozhovor o cyrilo-metodských výskumoch.	Televízia Central. http://www.cetv.sk/	15.2.2009
Mgr. Andrej Škoviera, PhD.		Patriarcha Gregor III. na Slovensku.	Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, 2009, roč. 41, č. 4-5, s. 10.	2009
Mgr. Andrej Škoviera, PhD.		Východní, a zároveň katolícki.	Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, 2009, roč. 41, č. 7, s. 10-11.	2009
Mgr. Andrej Škoviera, PhD.	P. Žeňuch, S. Nikolova (Bulharsko)	Krátky rozhovor v súvislosti s konferenciou	TV Lux (http://www.tvlux.sk/archiv/play/1810)	16.11.2009
Mgr. Svorad Zavorský	Mgr. Juraj Molčányi	Informačný panel o živote a diele Joannikija Baziloviča zverejnený v rámci ETVT	Gréckokatolícky eparchiálny úrad v Bratislave	11.11.2009
Mgr. Svorad Zavorský	Mgr. Juraj	Propagačný	Gréckokatolícky	11.11.2009

	Molčányi	materiál o edícii Joannikij Bazilovič: Tolkovanie svjačšnyja liturhiji istinnyja novaho zakona bezkrovnyja žertvy / Joannicius Bazilovits: Explicatio sacrae liturgiae novae legis veri incr	eparchiálny úrad v Bratislave	
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.		Seminár paleoslavistiky – prezentácia činnosti	Ústav slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne	18.11.2009
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	A. Škoviera, S. Nikolova (Bulharsko)	Krátky rozhovor v súvislosti s konferenciou "Cyriľo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita"	TV Lux (http://www.tvlux.sk/archiv/play/1810)	16.11.2009
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	Nočná talkshow so zaujímavými hosťami. Moderátor: Igor Haraj.	Nočná pyramída na tému: Kto sú Slovania	Slovenský rozhlas	28.7.2009
doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	Slavisti z Európy a zámoria v levočskej radnici (http://www.slavu.sav.sk/konferencie/slavisti_z_europy_a_zamoria_v_levocej_radnici.wmv)	Krátky rozhovor v súvislosti so zasadnutím Prezídia Medzinárodného komitétu slavistov v Starej Lesnej	TV Levoča	2009

9.2. Vedecko-organizačná činnosť

Tabuľka 9b Vedecko-organizačná činnosť

Názov podujatia	Domáca/ medzinárodná	Miesto	Dátum konania	Počet účastníkov
Medzinárodný seminár slavistických expertov	medzinárodná	Stará Lesná – hotel Academia	25.08.-28.08.2009	22
Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov	medzinárodná	Bratislava	18.09.-18.09.2009	30
Cyriľo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita	medzinárodná	Bratislava	11.11.-13.11.2009	30

9.3. Účasť na výstavách

9.4. Účasť v programových a organizačných výboroch národných konferencií

Tabuľka 9c Programové a organizačné výbory národných konferencií

Typ výboru	Programový	Organizačný	Programový i organizačný
Počet členstiev	0	0	0

9.5. Členstvo v redakčných radách domácich časopisov

Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Slavica Slovaca (funkcia: hlavný redaktor)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Slovenská hudba (funkcia: člen)

Viera a život (funkcia: člen)

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Slavica Slovaca (funkcia: člen)

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Slavica Slovaca (funkcia: výkonná redaktorka)

9.6. Činnosť v domácich vedeckých spoločnostiach

Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: podpredseda výboru Jazykového odboru MS)
Slovenský komitét slavistov (funkcia: čestný predseda)

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Člen vedeckej a umeleckej rady HTF VŠMU (funkcia: člen)

Slovenská muzikologická asociácia (funkcia: Predseda)

Mgr. Mária Košková, CSc.

Slovenská jazykovedná spoločnosť (funkcia: člen)

Slovenská spoločnosť prekladateľov odbornej a vedeckej literatúry (funkcia: člen)

Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen)

PhDr. Štefan Lipták, CSc.

Atestačná komisia v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV (funkcia: člen)

Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen výboru JO MS)

Slovenská jazykovedná spoločnosť pri SAV (funkcia: člen)
Štátna skúšobná komisia pri Filozofickej fakulte KU (funkcia: člen)

Mgr. Andrej Škoviera, PhD.

Slovenský komitét slavistov (funkcia: člen)

Mgr. Angela Škovierová, PhD.

Komisia pre historické knižné fondy (funkcia: člen)
Slovenská jednota klasických filológov (funkcia: člen)

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Historický ústav Katolíckej univerzity (funkcia: člen)
Jazykový odbor Matice slovenskej (funkcia: člen)
Slovenský komitét slavistov (funkcia: predseda)
Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (funkcia: člen Výkonného výboru)

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Národopisná spoločnosť Slovenska (funkcia: členka)

9.7. Iné dôležité informácie o vedecko-organizačných a popularizačných aktivitách

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa aj v roku 2009 zapojil do aktivít v rámci Týždňa vedy a techniky 2009 na Slovensku. Pracovníci ústavu A. Škoviera a S. Zavorský pripravili prezentáciu publikácie Ioannikij Bazilovič: Tolkovanije Sviasčennyja Liturhiji Novaho Zakona istinnyja Bezкровnyja Žertvy / Joannicius Basilovits EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. Eds.: S. Zavorský - P. Žeňuch. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Bratislava / Roma: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Pontificio Istituto Orientale / Slovenský komitét slavistov / Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009. LXI + 548 s. ISBN 978-80-969992-7-9. Prezentácia sa uskutočnila v priestoroch Gréckokatolíckeho eparchiálneho úradu v Bratislave dňa 11. 11. 2009. Počas prezentácie bol k dispozícii informačný panel o Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV, ktorý pripravil A. Škoviera a J. Molčány. Na prezentáciu S. Zavorský pripravil propagačný materiál a panel o vydaní Bazilovičovho spisu Sviasčennyja Liturhiji Novaho Zakona istinnyja Bezкровnyja Žertvy / Joannicius Basilovits EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii, ktorý obsahoval aj údaje o vedeckej edícii Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae.

10. Činnosť knižnično-informačného pracoviska

10.1. Knižničný fond

Tabuľka 10a Knižničný fond

Knižničné jednotky spolu		
z toho	knihy a zviazané periodiká	5900
	audiovizuálne dokumenty	0
	elektronické dokumenty (vrátane digitálnych)	0
	mikroformy	0
	iné špeciálne dokumenty - dizertácie, výskumné správy	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		24
z toho zahraničné periodiká		18
Ročný prírastok knižničných jednotiek		243
v tom	kúpou	5
	darom	238
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Úbytky knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1770

10.2. Výpožičky a služby

Tabuľka 10b Výpožičky a služby

Výpožičky spolu		125
z toho	odborná literatúra pre dospelých	125
	výpožičky periodík	16
	prezenčné výpožičky	125
MVS iným knižniciam		0
MVS z iných knižníc		0
MMVS iným knižniciam		0
MMVS z iných knižníc		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0

10.3. Používatelia

Tabuľka 10c Užívatelia

Registrovaní používatelia	10
Návštevníci knižnice spolu (bez návštevníkov podujatí)	12

10.4. Iné údaje

Tabuľka 10d Iné údaje

On-line katalóg knižnice na internete (1=áno, 0=nie)	1
Náklady na nákup knižničného fondu v €	183

10.5. Iné informácie o knižničnej činnosti

Knižnica Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV uchováva a sprístupňuje primárne a sekundárne dokumenty z oblasti výskumu slovanských jazykov - slavistiky a jej hraničných disciplín. Knižnica obsahuje slovenské a cudzojazyčné monografie, slovníky, časopisy a jednorazové a periodické zborníky, ktoré sa tematicky viažu na výskum slovanských jazykov a ich vzájomných vzťahov, literatúry, histórie, etnológie, kulturológie a umenovedy. Knižničnú zbierku tvoria aj retrospektívne i súčasné bibliografie a knižné katalógy zamerané na oblasť slavistiky. Významnou súčasťou knižnice je aj zbierka špeciálne evidovaných periodík, z ktorých mnohé sú na Slovensku unikátmi, preto knižnica poskytuje údaje o nich aj pre súborný katalóg periodík SR. Významnou súčasťou knižnice Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV je časť knižnej zbierky profesora Eugena Paulinyho, ktorá zahŕňa ca. 1500 titulov monografií, zborníkov, časopisov, encyklopédií, slovníkov a učebníc zameraných na jazykovedu, slavistiku a príbuzné disciplíny. Súčasťou zbierky sú aj rukopisné práce a poznámky E. Paulinyho. Dokumenty knižnice profesora Eugena Paulinyho sú evidované samostatne v mennom a názvovom lístkovom katalógu. Od roku 2008 je súčasťou knižnice Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV aj zbierku ca. 250 zväzkov profesora Artura Croniu, talianskeho slavistu, ktorý pôsobil na univerzite v Padove, kde viedol Ústav slovanských filológií. Súčasťou knižnice Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV je aj knižná zbierka Herberta Galtona (ca. 300 zväzkov). Herbert Galton bol významný slavista a indoeuropeista poľského pôvodu, ktorý pôsobil na univerzite v Kansase (USA) a záver svojho života prežil vo Viedni.

Keďže ide o dosť rozsiahlu zbierku slavistických titulov, o ktoré prejavujú záujem nielen bádatelia zo Slovenska, ale aj zo zahraničia, je potrebné zabezpečiť stálu službu, ktorá bude k dispozícii všetkým záujemcom. Knižnica Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV dnes obsahuje už viac ako 7000 titulov kníh a časopisov, s čím súvisí aj náročná správa, poskytovanie informácií a katalogizácia. Na výpomoc do knižnice SÚJS SAV prišla na povinnú prax študentka Strednej odbornej školy knihovníckych a informačných štúdií v Bratislave M. Ederová, ktorá v čase od 02.05.2009 do 31.05.2009 a od 02.12.2009 do 23.12.2009 pod vedením A. Škovierovej skatalogizovala ca 700 knižničných jednotiek.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV na zabezpečenie plynulej a komplexnej činnosti knižnice potrebuje pracovníka s knihovníckym vzdelaním. V súčasnosti však SÚJS SAV nemá finančné prostriedky na utvorenie aspoň polovičného pracovného úväzku pre knihovníka, ktorý by vykonával odborné práce súvisiace so sprístupňovaním knižničných zbierok v systéme ARL prostredníctvom ON-LINE katalógu Ústrednej knižnice SAV. Starostlivosť o knižnicu v roku 2009 preto vykonávala vedecká pracovníčka ústavu A. Škovierová popri svojich ostatných pracovných povinnostiach.

11. Aktivity v orgánoch SAV

11.1. Členstvo vo Výbore Snemu SAV

11.2. Členstvo v Predsedníctve SAV a vo Vedeckej rade SAV

11.3. Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

- VK SAV pre vedy o človeku a spoločnosti (člen ex offe)

11.4. Členstvo v komisiách SAV

Mgr. Juraj Molčányi

- Komisia SAV pre informačné a komunikačné technológie (člen)

Mgr. Angela Škovierová, PhD.

- Knižničná rada SAV (členka)

11.5. Členstvo v orgánoch VEGA

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

- 12 - Komisia VEGA pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu (členka komisie)

12. Hospodárenie organizácie

12.1. Výdavky RO SAV

Tabuľka 12a Výdavky RO SAV (v €)

Kategória	Posledný upravený rozpočet r. 2009	Čerpanie k 31.12.2009 celkom	z toho:	
			z rozpočtu	z mimoroz. zdrojov
Výdavky spolu	182010	181994	181994	0
z toho:				
- kapitálové výdavky	7586	7582	7582	0
- bežné výdavky	174424	174412	174412	0
z toho:				
- mzdové výdavky	110109	110109	110109	
odvody do poisťovní a NÚP	37354	37354	37354	
- tovary a ďalšie služby	23688	23688	23688	
z toho:				
výdavky na projekty (VEGA, APVV, ŠPVV, MVTP, ESF)	14301 200	14301 200	14301 200	
výdavky na periodickú tlač	261	261	261	
transfery na vedeckú výchovu				

12.2. Príjmy RO SAV

Tabuľka 12b Príjmy RO SAV (v €)

Kategória	Posledný upravený rozpočet r. 2009	Plnenie k 31.12.2009
Príjmy spolu:	231	231
z toho:		
rozpočtované príjmy (účet 19)	231	231
z toho:		
- príjmy za nájomné		
mimorozpočtové príjmy (účet 780)	0	0

12.1. Náklady PO SAV

Tabuľka 12a Náklady PO SAV (v €)

Kategória	Plán na rok 2009 (posl. uprav.)	Skutočnosť k 31.12.2009 celkom	z toho:	
			z príspevku	z vlastných zdrojov
Kapitálové výdavky				
Náklady spolu:				
z toho:				
- mzdové náklady (účet 521)				
- odvody do poisťovní a NÚP (účet 524-525)				
- vedecká výchova				
- náklady na projekty (VEGA, APVT, APVV, ŠPVV, MVTP, ESF a i.)				
- náklady na vydávanie periodickej tlače				

12.2. Tržby PO SAV

Tabuľka 12b Tržby PO SAV (v €)

Kategória	Plán na rok 2009	Plnenie k 31.12.2009
Výnosy spolu:		
z toho:		
- príspevok na prevádzku (účet 691)		
- vlastné tržby spolu:		
z toho:		
- tržby za nájomné		
- tržby za riešenie projektov (tuzemských + zahraničných, z účtu 64)		

13. Nadácie a fondy pri organizácii SAV

14. Iné významné činnosti organizácie SAV

So zameraním vedeckovýskumnej činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV súvisí jeho úloha koordinátora slavistických výskumov v interdisciplinárnom, medzirezortnom a medzinárodnom rozsahu. V tejto súvislosti je významná dohoda o spolupráci so Slovenským komitétom slavistov, podľa ktorej sa Slavistický ústav Jána Stanislava SAV stáva sídlom Slovenského komitétu slavistov, vybavuje jeho agendu a zabezpečuje podmienky na jeho činnosť. Významná je aj spolupráca s Medzinárodným komitétom slavistov pri príprave XV. medzinárodného zjazdu slavistov v Minsku. Osobitne treba poukázať na činnosti, ktoré súviseli s prípravou zasadnutia slavistických expertov v Starej Lesnej. V rámci spolupráce s vysokými školami je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV zapojený do súčinnosti s väčšinou univerzít na Slovensku, spolupracuje s Maticou slovenskou, s Ústavom slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne, úspešne sa rozvíja jeho spolupráca s Pontificio Istituto Orientale v Ríme, s Centrom spirituality Východ-Západ Michala Lacka v Košiciach, s Ústavom bulharského jazyka prof. L. Andrejčina Bulharskej akadémie vied, Inštitutom slavianovedenia Ruskej akadémie vied a s Cyrilo-metodským výskumným centrom Bulharskej akadémie vied.

15. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2009

15.1. Domáce ocenenia

15.1.1. Ocenenia SAV

15.1.2. Iné domáce ocenenia

Kačic Ladislav

Cena Fra Angelica

Oceňovateľ: Konferencia biskupov Slovenska

Škoviera Andrej

Cena Emila Korbu

Oceňovateľ: Prešovské gréckokatolícke arcibiskupstvo, redakcia časopisu Slovo, Petra n.o.

Opis: Za popularizačnú činnosť prostredníctvom internetu, osobitne za správu stránky

www.grkat.nfo.sk

15.2. Medzinárodné ocenenia

16. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov (Zákon o slobode informácií)

Informácie o činnosti SÚJS SAV sú prístupné verejnosti v rozsahu, ktorý stanovuje zákon.

17. Problémy a podnety pre činnosť SAV

Prvoradou úlohou SAV je základný výskum. V tejto súvislosti je potrebné budovať a upevňovať koordinačné vedeckovýskumné aktivity. V Slavistickom ústave Jána Stanislava sa zameriavame na základný výskum slovensko-slovanských i slovensko-neslovanských jazykových, kultúrnych, historických i etnicko-konfesijných vzťahov. V dlhodobom horizonte je potrebné v SAV naďalej intenzívne a aktívne naplňovať základné výskumné smerovania. Práve zintenzívnenie rozvoja základného vedeckého výskumu je prvoradou úlohou dlhodobej vednej politiky v rámci SAV. Do tohto okruhu neodmysliteľne patrí aj uplatnenie sa SAV v rámci doktorandského štúdia. V horizonte, ktorý umožňuje platný legislatívny rámec, sa v SÚJS SAV v súčasnosti vytvorili podmienky pre vznik externého školiaceho pracoviska pre doktorandské štúdium v odbore slovanské jazyky; v tomto kontexte je pre SÚJS SAV výhodné uplatnenie rámcovej zmluvy medzi SAV a Univerzitou Konštantína Filozofa v Nitre. Pri naplňaní priorit s decíznou sférou treba prehliadnúť aj uplatňovanie Dohody o spolupráci medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Slovenskou akadémiou vied z 23. marca 1999 čl. 4 ods.1, ktoré môžu viesť k posilneniu spoločných projektov SAV a MK SR.

Správu o činnosti organizácie SAV z podkladov (správ o činnosti) zamestnancov a doktorandov SÚJS SAV spracoval: Doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., riaditeľ SÚJS SAV; tel.: 02/59209412, e-mail: slavpeze@savba.sk.

V Bratislave dňa 25. januára 2010

Doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.
riaditeľ Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV

Správa o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV za rok 2009 bola prerokovaná na zasadnutí vedeckej rady 26. januára 2010.

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
predseda Vedeckej rady SÚJS SAV

Prílohy**Príloha A****Zoznam zamestnancov a doktorandov organizácie k 31.12.2009****Zoznam zamestnancov podľa štruktúry (nadväzne na údaje v Tabuľke 1a)**

	Meno s titulmi	Úväzok (v %)	Riešiteľská kapacita (v hod/rok)
Vedúci vedeckí pracovníci DrSc.			
1.	Prof.,PhDr. Ján Doruľa, DrSc.	100	2000
2.	doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.	100	2000
Samostatní vedeckí pracovníci			
1.	Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.	100	2000
2.	Mgr. Mária Košková, CSc.	100	2000
3.	PhDr. Štefan Lipták, CSc.	45	900
4.	Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.	100	2000
Vedeckí pracovníci			
1.	Mgr. Andrej Škoviera, PhD.	100	2000
2.	Mgr. Angela Škovierová, PhD.	100	2000
Odborní pracovníci s VŠ vzdelaním			
1.	Mgr. Juraj Molčányi	100	2000
2.	Mgr. Svorad Zavorský	100	2000
Odborní pracovníci ÚSV			
1.	Helena Bujnová	50	1000
Ostatní pracovníci			
1.	Ľudmila Šteffeková	25	500

Zoznam doktorandov

	Meno s titulmi	Škola/fakulta	Štúdijný odbor
Interní doktorandi hradení z prostriedkov SAV			
<i>organizácia nemá interných doktorandov hradených z prostriedkov SAV</i>			
Interní doktorandi hradení z iných zdrojov			
<i>organizácia nemá interných doktorandov hradených z iných zdrojov</i>			
Externí doktorandi			
1.	PhDr. Radmila Horáková	Filozofická fakulta UK	slavistika-slovanské jazyky: 73-09-9
2.	Mgr. Lenka Majchráková	Filologická fakulta UK	slavistika-slovanské jazyky: 73-09-9
3.	Mgr. Nad'a Rácová	Filozofická fakulta UK	slavistika-slovanské jazyky: 73-09-9
4.	Mgr. Svorad Zavorský	Filozofická fakulta UK	slavistika-slovanské jazyky: 73-09-9

Príloha B

Projekty riešené v organizácii

Medzinárodné projekty

Programy: Medziakademická dohoda (MAD)

1.) Cyrilo-metodský odkaz a národná identifikácia Bulharov a Slovákov (*The Cyrillo-Methodian Heritage and the National Identity of Bulgarians and Slovacs*)

Zodpovedný riešiteľ:	Peter Žeňuch
Trvanie projektu:	1.1.2008 / 31.12.2010
Evidenčné číslo projektu:	
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	1 - Bulharsko: 1
Čerpané financie:	0 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia projektu Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Cyrilo-metodské výskumné centrum Bulharskej akadémie vied v Sofii v spolupráci s Pápežským východným ústavom v Ríme, Národným inštitútom slovenského jazyka a literatúry Matice slovenskej, Gréckokatolíckou eparchiou a Bulharským kultúrnym inštitútom v Bratislave zorganizoval medzinárodnú vedeckú konferenciu s názvom Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita. Program konferencie tvorili referáty tridsiatich účastníkov zo šiestich krajín, diskusné bloky a prezentácia publikácie. Účastníci prezentovali výsledky výskumov z oblasti cyrilo-metodského kultúrneho dedičstva a jeho vzťahu k národnej identite medzi slovanskými národmi. Príspevky sa dotýkali týchto okruhov: vývin národnej identity – najmä vo vzťahu k cyrilo-metodskému kultúrnemu dedičstvu; ideologické interpretácie cyrilo-metodského diela v rozličných sférach a historické pokusy o reinterpretáciu, resp. zmenu národnej či konfesionalnej identity; pramene k cyrilo-metodskej histórii a úcte, vývin cyrilo-metodskej úcty ako súčasť národnej identity. Na konferencii odzneli tieto referáty: Peter Žeňuch: Liturgický jazyk a jazykové vedomie veriacich byzantsko-slovanského obradu na Slovensku; Svetlana Nikolova: Delo Kirilla i Mefodija i problema nacionalnoj i christijanskej identičnosti; vladyka Cyril Vasil: Mukačevská eparchia – prvá organizačná štruktúra gréckokatolíkov v severovýchodnom Uhorsku 18. storočia; Ján Doruľa: O vývine slovenskej identity; Ivo Pospíšil: Věčnost a jazyk v ruské literatuře; Milan Lach: Juraj Joannikij Bazilovič OSBM a jeho Mnišske pravidlá a nariadenia; Svorad Zavorský: Liturgia Jána Zlatoústeho v Bazilovičovom diele Tolkovanije sviaščennyja liturhiji / Explicatio sacrae liturgiae. Filologický pohľad; Mária Mrugová: Brevis notitia Foundationis Theodori Koriatovits Joanikija Baziloviča; Slavija Bärlieva: Kirilo-Methodievskata tradicija i nacionalnata identičnost u slavianite; Stiljana Atanasova Batalova: Pokrăstvaneto na bălgarite i ňakolko latinoezični chroniki: marker za evropejska identičnost; Maja Ivanova: Kirilličeskije otryvki iz Prostrannogo žitija sv. Kirilla – naučnaja problematika; Andrej Škoviera: Slovanské služby sv. Naumovi Ochridskému; Bojka Mirčeva: Služby Kirillu Filosofu i nacionalnaja identičnost' bolgar (XIII-XVII vv.); Jan Stradomski: Dziedzictwo tradycji cyrylometodejskiej w rękopisach cerkiewnosłowiańskich w Polsce; Pavel Šima: Variabilita výrazových a významových jazykových prostriedkov v rukopisoch 16. storočia na Slovensku; Peter Zubko: Cyrilo-metodský kult v Košickej a Spišskej diecéze v cirkevno-liturgickom kontexte 19. storočia; Peter Borza: Rozvíjanie cyrilometodského dedičstva spolkom „Jednota sv. Cyrila a Metoda“ v Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku v rokoch 1941-1945; Walerian Bugel: Cyrilo-metodské dedičstvo – výzva pre európsku integráciu i tradície?;

Desislava M. Atanasova: Moravská mise a slovenská historická veda XVIII-ého stoloťi; Evgeni Zašev: Poemata „La Bulgheria convertita” ot Frančesko Bračolini – proekt za promjana v balgarskata nacionalna identičnost; Olga Parličeva: Kirilo-metodievskata tema v period na balgarskoto Predvazražđane. Kulturologičen aspekt; Desislava Najdenova: Delo Kirilla i Mefodija i bolgarskij nacional’nyj ideal (1878 -1944); Marek Vadrna: Svätopluk svätý. Iný pohľad na tradíciu o veľkomoravskom kráľovi; Martin Hetényi – Peter Ivanič: Cyrilo-metodské slávnosti v Nitre a ich význam pre nitriansky región; Peter Mulík: Ideologické interpretácie cyrilometodskej tradície a Viliam Jablonický: Cyrilo-metodské tradície Slovákov v zahraničí v hudbe a kultúre.

Programy: Medziústavná dohoda

2.) Bulharsko-slovenský slovník (2. zväzok)

Zodpovedný riešiteľ: Mária Košková
Trvanie projektu: 5.2.2008 / 4.2.2011
Evidenčné číslo projektu:
Organizácia je koordinátorom projektu: áno
Koordinátor: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 1 - Bulharsko: 1
Čerpané financie: 0 €

Dosiahnuté výsledky:

Dohoda ÚJS SAV uzavretá s Ústavom bulharského jazyka prof. L.Andrejčina BAV, ktorá naväzuje na predošlé vzájomné dohody o spolupráci medzi oboma ústavmi, reflektuje realizáciu projektu, ktorý je súčasťou dlhodobej lexikografickej úlohy a ktorého konečným výsledkom bude vydanie trojzväzkového Bulharsko-slovenského slovníka. V rámci dohody sa skoncipovali heslá písmen L, M, N, ktoré už prešli prvou i druhou redakciou, realizuje sa druhá redakcia skoncipovanej časti O a pripravuje sa písmeno P. Výsledkom riešenia sú aj konfrontačné štúdie zamerané na čiastkové lexikologické problémy, publikované vo vedeckých zborníkoch a odborných časopisoch, ako aj účasť hlavnej riešiteľky na domácich a zahraničných konferenciách. V rámci dohody sa uskutočnili aj zahraničné pracovné cesty za účelom porád a konzultácií, kde sa prerokovali vybrané okruhy otázok súvisiacich s riešením projektu.

3.) Vydanie rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia (*Edition of 15th to 18th Century Manuscripts from Eastern Slovakia*)

Zodpovedný riešiteľ: Peter Žeňuch
Trvanie projektu: 1.1.2005 / 31.12.2015
Evidenčné číslo projektu:
Organizácia je koordinátorom projektu: áno
Koordinátor: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 2 - Taliansko: 1, Slovensko: 1
Čerpané financie: 0 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia medzinárodného vedeckého projektu sa podarilo vydať rukopisné dielo Joannikija Baziloviča Tolkovanije Svjaščennyja Liturhiji.../ Explicatio Sacrae Liturgiae..., ktoré sa do roku

1963 nachádzalo v mukačevskej kláštornej knižnici. Dnes sa originál pamiatky nachádza v Univerzitnej knižnici Užhorodskej národnej univerzity. Vydanie tohto diela predstavuje dôležitý krok pre správne pochopenie vzťahu dvoch kultúrnych sfér na území bývalej Mukačevskej eparchie. Takisto podoba liturgických textov, ktoré Bazilovič v diele uvádza, je dokladom miestnej liturgickej tradície. Dielo obsahuje cirkevnoslovanské a latinské znenie liturgií Jána Zlatoústeho, Bazila Veľkého a vopredposvätených darov, výklad obradov a modlitieb liturgie Jána Zlatoústeho podľa J. Goara, P. Le Bruna a L. Tompu, ako aj historické časti o vývoji liturgických tradícií východných cirkví prevzaté z P. Le Bruna. Zámerom Joannikija Baziloviča bolo zrejme zostaviť modernú liturgickú príručku v cirkevnoslovanskom jazyku pre potreby gréckokatolíckej cirkvi mukačevského biskupstva. Obdivuhodný je Bazilovičov prekladateľský výkon, nakoľko komentárové a historické časti preložil náš autor do cirkevnej slovančiny z latinskej predlohy.

Vydanie obsahuje úvodnú štúdiu editorov v taliančine a slovenčine a stručný aparát k latinskej časti diela, ktorý umožňuje identifikáciu pramenných textov použitých Bazilovičom pri zostavovaní jednotlivých častí výkladu božskej liturgie, ako aj ukazovateľ editorských zásahov do latinského textu. Výklad božskej liturgie od Joannikija Baziloviča vychádza ako tretí zväzok edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Publikácia vyšla ako 3. zväzok medzinárodnej vedeckej edície Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae s finančným príspevom Gregorian Foundation, Pontificio Istituto Orientale v Ríme, Slovenského komitétu slavistov a Spolku sv. Cyrila a Metoda. Prezentácia sa uskutočnila za prítomnosti vladyku Prof. ICDr. Cyrila Vasiľa SJ, PhD., sekretára Kongregácie pre východné cirkvi v Ríme a prof. PhDr. Daniela Škovieru, CSc., renomovaného slovenského klasického filológa, latinistu. Prezentáciu publikácie sprevádzal koncert byzantskej chrámovej hudby v katedrálnej chráme Povýšenia sv. Kríža v Bratislave, na ktorom vystúpili zbory Kyrillomethodeon a Chrysostomos za účasti vladyku Gréckokatolíckej bratislavskej eparchie Petra Rusnáka. Prezentácia sa uskutočnila v rámci podujatí Týždňa vedy a techniky na Slovensku na v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho eparchiálneho úradu v Bratislave. V rámci naplňovania programu projektu sa podarilo z Národného múzea v Prahe získať aj významnú cyrilskú pamiatku karpatskej proveniencie Terebľanský prológ.

Programy: Bilaterálne - iné

4.) Naratívna každodennosť v historicko-etnologickej a lingvistickej perspektíve

Zodpovedný riešiteľ:	Peter Žeňuch
Trvanie projektu:	1.1.2008 / 31.12.2010
Evidenčné číslo projektu:	
Organizácia je	áno
koordinátorom projektu:	
Koordinátor:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	1 - Rusko: 1
Čerpané financie:	0 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia projektu dňa 5. mája 2009 navštívil Slavistický ústav Jána Stanislava SAV prof. Konstantin Nikiforov, DrSc., riaditeľ Institutu slavianovedenia RAN v Moskve a spolu s vedeckou tajomníčkou tohto ústavu doc. Dr. Elenou Uzeniovou, PhD., sa rokovalo o príprave a organizovaní medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencie s názvom Jazykové, literárne a etnické súvislosti kresťanskej kultúry, ktorá sa uskutoční v Bratislave v októbri 2010 ako jeden z hlavných výstupov riešenia projektu. Konferenciu plánujeme realizovať v rámci Roka kresťanskej kultúry.

Projekty národných agentúr

Programy: VEGA

1.) Piaristi a školstvo, veda, kultúra na Slovensku v 17.-19. storočí (*The Piarists in Education, Science and Arts of Slovakia in the 17th - 19th Centuries*)

Zodpovedný riešiteľ:	Ladislav Kačic
Trvanie projektu:	1.1.2009 / 31.12.2012
Evidenčné číslo projektu:	2/0108/2009-2012
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	0
Čerpané financie:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - 2644 €

Dosiahnuté výsledky:

Prvý rok riešenia projektu bol zameraný na pramenný výskum v domácich a zahraničných archívoch a knižniciach. Ladislav Kačic uskutočnil výskum slovacikálnych prameňov v Centrálnom archíve piaristov v Budapešti (Piarista közpönti levéltár, 13.–18.9.2009), spoluriešiteľka Angela Škovierová absolvovala výskum piaristických tlačí v Diecéznej knižnici v Kláštore pod Znievom. V prvom roku sa začala koncepčne pripravovať aj medzinárodná interdisciplinárna konferencia Piaristen und Schulwesen, Wissenschaft, Kunst Mitteleuropas im 17.–19. Jahrhundert (september/október 2010) ako jeden z hlavných výstupov projektu. Zostavoval sa adresár účastníkov z jednotlivých krajín strednej Európy (Slovensko, Rakúsko, Poľsko, Česká republika, Maďarsko), zabezpečovalo sa financovanie.

2.) Bulharsko-slovenský slovník (*The bulgarian-slovak dictionary /C-T/*)

Zodpovedný riešiteľ:	Mária Košková
Trvanie projektu:	1.1.2007 / 31.12.2009
Evidenčné číslo projektu:	2/7039/27
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	0
Čerpané financie:	SÚJS SAV - 2331 €

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia projektu boli skoncipované heslá saznatelen-sjarno; ta-tjachnomu (spolu 3321 hesiel). V spolueditorstve s vedúcou Oddelenia lexikológie a lexikografie Bulharskej akadémie vied M.Čoroleevovou M. Košková pripravila vydanie zborníka: Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe – Bălgarskata i slovaškata leksikografija v obedinena Evropa (vydal Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Institut za balgarski ezik Prof. L. Andrejčin BAV. Bratislava – IK ZNAK'94 Veliko Tarnovo 2009, 247 s. ISBN 978-80-969992-4-8). V tomto zborníku vyšla aj štúdia zodpovednej riešiteľky projektu a editorky zborníka s názvom Bulharsko-slovenské lexikologicko-lexikografické paralely (s. 164-173) a tiež nekrológ Za prof. Vesou Kiuvlievovou-Mišajkovovou, DrSc. (s. 8-11.). V rámci riešenia projektu M. Košková predniesla referát Leksikalnata sáčetaemost v dvuezičen rečnik prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii

Leksikografijata v evropejskoto kulturno prostranstvo. Konferencia sa uskutočnila 19.-20. októbra 2009 v Sofii v Bulharsku.

3.) Musica Scepussii Veteris – Hudobnokultúrne dedičstvo Spiša a jeho začlenenie do dnešných tradícií

Zodpovedný riešiteľ: Janka Petőczová
Trvanie projektu: 1.1.2007 / 31.12.2009
Evidenčné číslo projektu: 2/7023/27
Organizácia je koordinátorom projektu: nie
Koordinátor:
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 0
Čerpané financie: 0 €

Dosiahnuté výsledky:

V záverečnom roku riešenia projektu sa realizoval jeden z hlavných výstupov spoluriešiteľa – pramenné kritické vydanie vianočnej omše podolínskeho piaristu – P. Petrus Peřko a S. Martino: Missa ex G Jesuli Nati (Prešov 2009, pozri bibliografiu).

4.) Postavenie latinčiny na Slovensku v 19. storočí (*Status of Latin Language in Slovakia of 19. century*)

Zodpovedný riešiteľ: Angela Škovierová
Trvanie projektu: 1.1.2009 / 31.12.2012
Evidenčné číslo projektu:
Organizácia je koordinátorom projektu: áno
Koordinátor: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 0
Čerpané financie: Slavistický ústav J. Stanislva SAV - 1000 €

Dosiahnuté výsledky:

Počas služobnej cesty v rámci MAD (1. - 5. 6. 2009 Budapešť) A. Škovierová realizovala výskum v Egyetemi könyvtár, kde preštudovala dve latinské ročenky Observationes Astronomicae z konca 18. a začiatku 19. storočia. V Országos Széchenyi könyvtár preštudovala niekoľko kázni z druhej polovice 18. storočia a začiatku 19. storočia (napr. Kromholz Michal. Prjklad žiwota..., sign. Osz. Hung o. f. 700–40; Mačunda Pavol: Wérna pamatka..., sign. Osz. Hung o. f. 720 p.; Holzpek Ignác František: Obraz človeka spravedlivého..., sign. Osz. Hung o. f. 460–40; Ivanovič Ján: Welikomožná Panj Ewa..., sign. Ek Bp. 107–445; Terlandai Ján: Stella in medio Nebulae..., sign. Osz. Hung o. f. 700; Gména mnohých z tohto swěta..., sign. Osz. Appóny 1750–20/1; Ivanovič Ján: Spectabilis ac generosum..., sign. Ek Bp. Hung. O. f. 345; Petrik Michal: Bolestná žalost..., sign. Ek Bp. Ac 40 517; Janovský Jozef: Kázanj o Swatém..., sign. Osz. Hung Past. 898; David Gašpar: Reč ke cti a chwále..., sign. Osz. Hung Past. 898/3; Lukači, Ján: Muž Slawný, to gest..., sign. Osz. Hung Past. 898/2 a ďalšie). Preštudované materiály utvorili základnú porovnávaciu bázu pri príprave referátu s názvom Evanjelický kazateľ Michal Ostrolúcky a Novohradská stolica, ktorý zodovedná riešiteľka projektu predniesla na medzinárodnom seminári Dejiny knižnej kultúry Novohradu v Lučenci v dňoch 12. – 14. októbra 2009.

5.) Cyrilské a latinské pramene byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku (*Cyrillic and Latin sources of Byzantine-Slavic tradition in Slovakia*)

Zodpovedný riešiteľ:	Peter Žeňuch
Trvanie projektu:	1.1.2009 / 31.12.2012
Evidenčné číslo projektu:	2/0020/2009-2012
Organizácia je koordinátorom projektu:	áno
Koordinátor:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií:	1 - Slovensko: 1
Čerpané financie:	Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - 7361 €

Dosiahnuté výsledky:

V prvom roku riešenia projektu sa v dňoch 10.-16. mája 2009 uskutočnila pracovná cesta za účelom digitalizácie archívnych dokumentov v Arcibiskupskom archíve Prešovského arcibiskupstva. Povolenia na digitalizáciu vydal prešovský gréckokatolícky arcibiskup a metropolita Mons. Ján Babjak SJ dňa 05. 05. 2009. V arcibiskupskom archíve v Prešove sa nachádza súbor písomností, ktoré sú zapísané cyrilikou i latinkou v ľudovom jazyku (slovenských i rusínskych nárečiach) i v cirkevnej slovančine. Takéto písomnosti sú dôkazom o existencii slovenských veriacich byzantského obradu od najstarších čias. Počas archívneho výskumu sa podarilo digitalizovať ca. 300 písomností z obdobia 17.-19. storočia, ktoré sú uložené v škatuliach vo fonde Košický vikariát 1609-1820 a vo fonde Gréckokatolícke biskupstvo Prešov (1323)1821-1900(1950). Okrem toho sa podarilo digitalizovať niekoľko ďalších rukopisných kníh uložených v knižnici Gréckokatolíckej teologickej fakulty Prešovskej univerzity. Digitalizované rukopisy sa v súčasnosti priebežne spracúvajú.

V rámci archívnych výskumov uskutočnil archívny výskum v Oddelení rukopisných fondov a textológie Ústavu literatúry T. G. Ševčenka Ukrajinskej národnej akadémie vied v Kyjeve. A. Škoviera. Podarilo sa mu získať digitálne kópie troch rukopisov z 18. storočia, z ktorých dva sú pôvodom z Litmanovej zo Slovenska.

V rámci riešenia projektu P. Žeňuch predniesol referát Izučeniye kirilličeskich rukopisej 15-19 vv. i vizantijskaja tradicija v Slovakií na medzinárodnej vedeckej konferencii The Cyrillic-Methodian Idea in Orthodox Christianity / Kirilo-Methodievskata ideja v pravoslavnoto christianstvo 30.03. – 01.04.2009 v Sofii. Referát odznel na pôde Bulharského parlamentu.

V rámci riešenia grantového projektu odzneli aj referáty P. Žeňucha, A. Škoviera a S. Zavarského na medzinárodnej vedeckej konferencii Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita 11.-13. novembra 2009 v Bratislave.

V rámci projektu P. Žeňuch publikoval štúdiu Izučeniye kirilličeskich rukopisej 15-19 vv.: Etničeskije i konfessional'nyje procesy v karpatskom regione v zborníku Příspěvky k aktuálním otázkám jazykovědné rusistiky. 3. Sborník příspěvků z konference Aktuální otázky současné jazykovědné rusistiky. (Brno : TRIBUN EU, s.r.o., 2009, s. 170-187).

6.) Stručný katolícky teologický slovník (posledná redakcia a doplnenie chýbajúcich hesiel - pokračujúci projekt)

Zodpovedný riešiteľ:	Peter Žeňuch
Trvanie projektu:	1.1.2009 / 31.12.2011
Evidenčné číslo projektu:	1/0628/09
Organizácia je koordinátorom projektu:	nie
Koordinátor:	Teologická fakulta Trnavskej univerzity

Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 0
Čerpané financie: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - 480 €

Dosiahnuté výsledky:

V roku 2009 sa realizovali doplnky k vypracovaným heslám Stručného katolíckeho teologického slovníka.

7.) K prameňom slovenskej ľudovej prózy – rukopisná zbierka Samuela Cambela (*Sources of Slovak folk prose – the manuscript collection of Samuel Cambel*)

Zodpovedný riešiteľ: Katarína Žeňuchová
Trvanie projektu: 1.1.2009 / 31.12.2012
Evidenčné číslo projektu:
Organizácia je koordinátorom projektu: áno
Koordinátor: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV
Počet spoluriešiteľských inštitúcií: 1 - Slovensko: 1
Čerpané financie: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - 6537 €

Dosiahnuté výsledky:

K najvýznamnejším výsledkom riešenia grantového projektu patrí vydanie monografickej práce K. Žeňuchovej Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín. Zberateľské dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku (Bratislava – Martin : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Matica slovenská 2009. 227 s.).

V rámci riešenia grantového projektu sa realizovali redakčné a edičné práce na vydaní súboru štúdií dvanástich autorov Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení (Ed. K. Žeňuchová, P. Žeňuch. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov 2009, 197 s.).

V rámci prípravy vedeckého vydania rukopisnej zbierky ľudovej prózy zo stredného Slovenska Samuela Cambela sa podarilo získať xerokópie Cambelovej zbierky, ktorá bola súčasťou rkp. pozostalosti uloženej v Archíve literatúry a umenia SNK v Martine. V roku 2009 sa transliterovalo a digitalizovalo všetkých 115 Cambelových dialektologických rukopisných zápisov.

Príloha C

Publikačná činnosť organizácie

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- AAB01 KAČIC, Ladislav. P. Petrus Peťko a Sancto Martino SP. Missa ex G Jesuli Nati (Vianočná omša G dur). 1. vyd. Prešov : Súzvuk, 2009. 108 s. ISBN 978-80-89188-24-6.
- AAB02 ZAVARSKÝ, Svorad - ŽEŇUCH, Peter. Иоанникій Базиловичъ: Толкованіе Священныя Літургіи Новаго Закона истинныя Безкровныя Жертвы / Joannicius Bazilovits: EXPLICATIO Sacrae Liturgiae Novae Legis veri Incruenti Sacrificii. 1. vyd. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov Roma : Pontificio Istituto Orientale : Spolok sv. Cyrila a Metoda, 2009. LXI+548. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. III. ISBN 978-80969992-7-9.
- AAB03 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Samuel Cambel na pomedzí vedných disciplín : Zberateľské dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV ; Martin : Matica slovenská, 2009. 227 s. ISBN 978-80-969992-5-5.

ADFB Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných

- ADFB01 DORULA, Ján. Slovansko-slovenský vlastenec Ján Kollár. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 44-68. ISSN 0037-6787.
- ADFB02 KAČIC, Ladislav. Presiahli hranice, ba i storočia. K výročiam hudobných velikánov Georga Friedricha Händla a Franza Josepha Haydna. In Viera a život, 2009, roč. 19, č. 6, s. 27-35.
- ADFB03 ŠKOVIERA, Andrej. Svätý Naum Ochridský. In Konštantínove listy, 2009, roč. 2, s. 58-65. ISSN 1337-8740.

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch (aj konferenčných), monografiách

- AEC01 KAČIC, Ladislav. Das Kirchenlied der Franziskaner in der Slowakei – Stand der Forschung und Perspektiven. In Bene cantate ei – Festschrift 50 Jahre I.A.H. / Commemorative Volume for 50 Years of the I.A.H. (I.A.H. Bulletin Nr.27/2009). - Opole : Selbstverlag der IAH, 2009, 155–163. ISBN 978-83-7342-205-6. ISSN 0925-5451.
- AEC02 KAČIC, Ladislav. Die Musik in der franziskanischen Klöstern des Burgenlands im 17. und 18. Jahrhundert. In Kulturelle Identität druch Musik? Das Burgenland und seine Nachbarn (Musica Pannonica 5). - Wien : Johann Kliment KG, 2009. ISBN 978-3-85139-032-2.
- AEC03 ŠKOVIERA, Andrej. La tradizione bizantina sul territorio della Slovacchia: la storia e le domande attuali. In L'eredità di Cirillo e Metodio. Omaggio a Vittorio Peri. - Gorizia : Istituto per gli Incontri Culturali Mitteleuropei, 2009, s. 101-116.
- AEC04 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Slovenský humanista Ondrej Rochotský a jeho pôsobenie na mestských školách v Čechách. In Město a intelektuálové. Documenta Pragensia XXVII. - Praha : Scriptorium, 2008, s. 547-557. ISBN 978-80-87271-06-3.
- AEC05 ŽEŇUCH, Peter. Изучение кириллических рукописей 15–19 вв. : Этнические и конфессиональные процессы в карпатском регионе. In Příspěvky k aktuálním otázkám jazykovědné rusistiky. 3. Sborník příspěvků z konference Aktuální otázky současné jazykovědné rusistiky, Brno 17. 4. 2009. - Brno : TRIBUN EU, s.r.o., 2009, s. 170-187. ISBN 978-80-7399-889-9.
- AEC06 ŽEŇUCH, Peter. Die Überlieferung des paraliturgischen Liedguts des byzantinisch-

slavischen Ritus in der Karpatenraum. In CHRISTIANS, Dagmar – STERN, Dieter – TOMELLERI, S. Vittorio (Hrsg.): Bibel, Liturgie und Frömmigkeit in der Slavia Byzantina. Festgabe für Hans Rothe zum 80. Geburtstag. Studies on language and culture in Central and Eastern Europe. Band 3. - München – Berlin : Verlag Otto Sagner, 2009, s. 538-550.

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch (aj konferenčných), monografiách

- AED01 KOŠKOVÁ, Mária. Bulharsko-slovenské lexikologicko-lexikografické paralely. In Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe. - Bratislava - Veliko Tärnovo : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Institut za bälgarski ezik prof. L. Andrejčina pri BAN, 2009, s. 164-173. ISBN 978-80-969992-4-8. ISSN 978-954-8709-94-1.
- AED02 MAJCHRÁKOVÁ, Lenka. Slovesá s predponou *pre-* v bulharčine a problémy ich spracovania v bulharsko-slovenskom slovníku. In Slovenská a bulharská lexikografia v zjednotenej Európe. - Bratislava – Veliko Tärnovo : Slavistický ústav J. Stanislava SAV – Institut za bälgarski ezik „Prof. L. Andrejčin“ pri BAN – IK „Znak“, 2009, s. 182-197. ISBN 978-80-969992-4-8.
- AED03 ŠKOVIERA, Andrej. K otázke používania hudobných nástrojov v Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku. In Spev v byzantsko-slovanskej liturgii. - Prešov : Gréckokatolícka teologická fakulta Prešovskej univerzity, 2009, s. 138-155. ISBN 978-80-555-0033-1.
- AED04 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Metódy propagácie diela v predhovore ku kázňovej zbierke Alexandra Máčaiho "Panis primitiarum" z roku 1718. In Studia Bibliographica Posoniensia I / 2009. - Bratislava : Univerzitná knižnica, 2009, s. 77-84. ISBN 978-80-89303-12-0. ISSN 1337-0723.
- AED05 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Rukopisný katalóg knižnice gréckokatolíckych farárov z roku 1859. In Z dejín knižnej kultúry východného Slovenska. - Prešov : Štätna vedecká knižnica v Prešove, 2009, s. 61-68. ISBN 978-80-85734-77-5.
- AED06 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Latinčina v slovenskej náboženskej terminológii predpisovného obdobia. In Z problematiky náboženských výrazov v spisovnej slovenčine. - Bratislava : Veda, 2009, s. 109-116. ISBN 978-80-8082-263-7.
- AED07 ŽEŇUCH, Peter. Niekoľko poznámok k anonymnej próze v cyrilských rukopisoch 18. storočia v karpatskom prostredí. In Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009, s. 149-168. ISBN 978-80-969992-8-6.
- AED08 ŽEŇUCH, Peter. Gréckokatolícke cyrilské rukopisné spevníky 18. – 19. storočia v kontexte slovenskej kultúry. In Gréckokatolícka cirkev na Slovensku vo svetle výročí. - Prešov : Gréckokatolícka teologická fakulta Prešovskej univerzity, 2009, s. 64-85.
- AED09 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Ľudová próza na pomedzí vedných disciplín – nárečové zbierky Samuela Cambela. In Revitalizácia kultúrnej tradície v literatúre. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009, 190-201. ISBN 978-8094-639-5.
- AED10 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. K aktuálnym výsledkom výskumu slovenskej ľudovej prózy na prelome 19. a 20. storočia. In Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009, s. 9-26. ISBN 978-80-969992-8-6.

AFDB Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

- AFDB01 DORULA, Ján. Maďarošialenstvo. In Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava - Slovenský komitét slavistov, 2009, s. 35-42. ISBN 978-80-969992-6-2.

- AFDB02 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Turčiansko-teplické elégie Jána Valentiniho a balneologická terminológia. In Kniha. Zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2009, s. 200-203.
- AFDB03 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Ján Bocactius a jeho pražské tlače II. In Poeta Laureatus Ioannes Bocatius (1569 - 1621) : Zborník z celoslovenskej konferencie, ktorá sa konala 29. - 30. septembra 2009 v Košiciach pri príležitosti 440. výročia narodenia a 410. výročia príchodu Jána Bocatia do Košíc. - Košice : Verejná knižnica Jána Bocatia v Košiciach, 2009, s. 96-103. ISBN 978-80-88687-26-9.

AFG Abstrakty príspevkov zo zahraničných konferencií

- AFG01 ZAVARSKÝ, Svorad. Confessional Polemic as a Neo-Latin Genre: The Example of Opuscula Polemica by Martinus Szent-Ivany from the Turn of the 18th Century. In International Association for Neo-Latin Studies. XIV Congress, Uppsala, 2009. Programme and Information. - Uppsala : Universitetstryckeriet, Uppsala, 2009, s. 162.

BAA Odborné monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

- BAA01 KAČIC, Ladislav. Dějiny hudby III. – Baroko. 1. vydanie. Praha : Ikar, 2009. 384 s. ISBN 978-80-249-1266-0.

BDEB Odborné práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných

- BDEB01 ŠKOVIERA, Andrej. Žitija na sveti Sedmočislenici. In Bългарistika / Bulgarica, 2008, č. 17, s. 119-122. ISSN 1311-8544.

BEF Odborné práce v domácich nerecenzovaných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

- BEF01 ŠKOVIERA, Andrej. Svätí slovanskí sedmopočetníci. In Gréckokatolícky kalendár 2010. - Košice : Byzant, 2009, s. 34-37. ISBN 978-80-85581-49-2.

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

- EDI01 LIPTÁK, Štefan. Zrkadlo i prameň duchovného bohatstva (Klenoty sotáckeho folklóru od Michala Franka). In Pod Vihorlatom, 2009, roč. 12, 5 /26. január 2009/, s. 9.
- EDI02 MAJCHRÁKOVÁ, Lenka. Studia etymologica Brunensia 3. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 87-88. ISSN 0037-6787. Recenzia na: Studia etymologica Brunensia 3 / I. Janyšková - H. Karlíková (Eds.). - Nakladatelství Lidové noviny ; Praha, 2009.
- EDI03 ŠKOVIERA, Andrej. Konštantínove listy – nové periodikum pre oblasť cyrilometodských výskumov. In Slavica slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 83. ISSN 0037-6787. Recenzia na: Konštantínove listy 1 (2008).
- EDI04 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Cnoty i wady (Pozitíva a negatíva baroka v oblasti vzdelanosti a umenia). In Studia Bibliographica Posoniensia I / 2009. - Bratislava : Univerzitná knižnica, 2009, s. 196-198. ISBN 978-80-89303-12-0. ISSN 1337-0723. Recenzia na: Cnoty i wady (Pozitíva a negatíva baroka v oblasti vzdelanosti a umenia) / Ed. Peter Šturák a Pavol Dancák. - Prešovská univerzita v Prešove a Gréckokatolícka teologická fakulta ; Prešov, 2008. - ISBN ISBN 978-80-8068-829-5.
- EDI05 ŽEŇUCH, Peter. Slavista Jiří Polívka v kontexte literatúry a folklóru. I.-II. Ed. H. Hlôšková – A. Zelenková. Bratislava–Brno: Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Česká asociace slavistů – Ústav etnológie SAV – Slavistická spoločnosť Franka Wollmana v Brně,

2008. 205 a 112 s. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 85-86. ISSN 0037-6787.

FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky...)

- FAI01 Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov, 2009. 83 s. ISBN 978-80-969992-6-2.
- FAI02 Insight into Slovak-Magyar Relations. Ján Doruľa. Bratislava : Slovak Committee of Slavists in cooperation with the Institute of Slavonic Studies of Ján Stanislav of the Slovak Academy of Sciences, 2009. 90 s. ISBN 978-80-969992-9-3.
- FAI03 Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe / Bălgarskata i slovaškata leksikografija v obedinena Evropa. Mária Košková ; marija Čoroleeva. Bratislava - Veliko Tărnovo : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Institut za bălgarski ezik Prof. L. Andrejčin pri BAN, 2009. 247 s. ISBN 978-80-969992-4-8.
- FAI04 Ľudová prozaická tradícia vo svetle vied o kultúre a umení. Katarína Žeňuchová - Peter Žeňuch. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2009. 197 s. ISBN 978-80-969992-8-6.

GAI Výskumné štúdie a priebežné správy

- GAI01 KOŠKOVÁ, Mária. Cyrilo-metodské kultúrne dedičstvo a národná identita : správa z medzinárodnej konferencie. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 2.
- GAI02 MAJCHRÁKOVÁ, Lenka. Správa z medzinárodnej vedeckej konferencie Diachronic Syntax in Slavonic Languages: Gradual Changes in Focus. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 2, s. 176-178. ISSN 0037-6787.
- GAI03 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Celoslovenská vedecká konferencia Poeta Laureatus Ioannes Bocatius (1569 - 1621). In Knižnica, 2009, roč. 10, 11-12, s. 61-62. ISSN 1335-7026.
- GAI04 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Správa z celoslovenského vedeckého seminára Diachronne aspekty a problematika súčasnej náboženskej terminológie. In Slovenská reč, 2008, roč. 73, č. 6, s. 365-368. ISSN 0037-6981.
- GAI05 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Správa z vedeckej konferencie Klasický filológ v úlohe prekladateľa. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 80-82. ISSN 0037-6787.
- GAI06 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Dielo Antona Bernoláka a bernolákovcov v slovenskom a európskom historicko-kultúrnom kontexte. In Historický zborník 18. č. 1/2008. - Martin : Matica slovenská, 2008, s. 170-174. ISSN 1335-8723.
- GAI07 ZAVARSKÝ, Svorad. Štrnásty medzinárodný neolatinistický kongres v Uppsale v dňoch 2.-8. augusta 2009 so slovenskou účasťou. In Slavica slovaca, 2009, roč. 44, č. 2, s. 174. ISSN 0037-6787.
- GAI08 ŽEŇUCH, Peter. Zasadnutie prezídia Medzinárodného komitétu slavistov v Starej Lesnej. In Slavica slovaca, 2009, roč. 44, č. 2, s. 185-186. ISSN 0037-6787.
- GAI09 ŽEŇUCH, Peter. Pohľady do problematiky slovensko-maďarských vzťahov. In Slavica slovaca, 2009, roč. 44, č. 2, s. 171-172. ISSN 0037-6787.
- GAI10 ŽEŇUCH, Peter. Slovenský komitét slavistov po XIV. medzinárodnom zjazde slavistov v Ochride. In Historický zborník 19, č. 1/2009. - Martin : Matica Slovenská, 2009, s. 227-230. ISSN 1335-8723.
- GAI11 ŽEŇUCH, Peter. Plenárne zasadnutie Slovenského komitétu slavistov. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 95-96. ISSN 0037-6787.
- GAI12 ŽEŇUCH, Peter. Zo správy o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV za rok 2008. In Slavica Slovaca, 2009, roč. 44, č. 1, s. 92-95. ISSN 0037-6787.
- GAI13 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Vedecké sympóziu venované 100. výročiu smrti Samuela Cambela. In Slavica slovaca, 2009, roč. 44, č. 2, 173-174. ISSN 0037-6787.

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

- GII01 KOŠKOVÁ, Mária. Za prof. Vesou Kiuvlievovou-Mišajkovovou, DrSc. In Bulharská a slovenská lexikografia v zjednotenej Európe. - Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Institut za bŕlgarski ezik prof. L. Andrejčina pri BAN, 2009, 8-11. ISBN 978-80-969992-4-8. ISSN 978-954-8709-94-1.

Slavistický ústav Jána Stanislava aj v roku 2009 vydával dve periodiká.

- **Slavica Slovaca.** Vydáva Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Maticou slovenskou. Hlavný redaktor Ján Doruľa, výkonná redaktorka Katarína Žeňuchová, technický redaktor Juraj Molčányi. Vychádza dvakrát ročne v slovanských a svetových jazykoch.
- **Slavistická folkloristika.** Informačný bulletin Medzinárodnej komisie slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitete slavistov. Vydáva Slovenský komitét slavistov v spolupráci so Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV, Ústavom etnológie SAV a Etnologickým ústavom AV ČR v Brne. Výkonná redaktorka a členka redakčnej rady: Katarína Žeňuchová. Vychádza v slovanských a svetových jazykoch.

Ohlasy (citácie):

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

- AAA01 ŽEŇUCH, Peter. Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert. 982. Köln ; Weimar ; Wien : Böhlau Verlag, 2006. 982 s. Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. ISBN 3-412-27205-1.

Citácie:

1. [3] *RABUS, Achim. Die Sprache ostslavischer geistlicher Gesänge im kulturellen Kontext. Monumenta Linguae Slavicae Dialecti veteris. Fonte set Dissertationes. Seriem condiderunt Rudolf Aitzetmüller - Josef Matl - Linda sadnik. Nunc edendam curat Echard Weiher. tom LII. Freiburg i. Br.: Weiher Verlag 2008, s. 54, 71, 73, 74, 75, 76, 81, 84, 86, 92, 94 (2x), 95, 96, 97, 105 (2x), 106 (3x), 116, 117, 118, 121, 136, 156, (2x), 201, 202, 206, 210, 211, 212, 222 (2x), 229, 230, 245 (2x), 251, 262, 274, 275, 289, 292, 295 (2x), 296 (2x), 297 (2x), 298 (2x), 302, 308, 310, 313, 314, 339, 370.*

2. [3] *TOMKO, Andrea. Do pytanňa doslidženňa duchovnopisennoho repertuaru XIX st. na Zakarpatt'i (zamaterialamy dvoch rukopysnych spivanykiv druhoji polovyny XIX. St. iz fond'iv Zakarpats'koho krajeznavčoho muzeju). In: Mystectvoznavstvo. Visnyk Prykarpats'kogo universytetu. Vypusk 12.-13. Ivano-Frankivs'k, 2008, s. 128, 132.*

3. [10] *MARINČÁK, Šimon. ŽEŇUCH, P.: Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert. / Cyrillské paraliturgické piesne. Cyrilská rukopisná spevníková tvorba v bývalom Mukačevskom biskupstve v 18.-19. storočí. Bausteine zur slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. Köln – Weimar – Wien : Böhlau Verlag 2006. 978 s. In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 1, s. 89-90.*

- AAA02 ŽEŇUCH, Peter - VASIL, Cyril. Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu. 1. vyd. Roma : Pontificio

Istituto Orientale ; Bratislava : Slavistický kabinet SAV ; Košice : Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka TU, 2003. 448 s. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. I. ISBN 88-7210-341-X.

Citácie:

1. [3] Медвідь, М. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Історія. Випуск 20. Ужгород : Видавництво Ужгородського національного університету «Говерла», 2008. s. 296.*

2. [3] RABUS, Achim. *Die Sprache ostslavischer geistlicher Gesänge im kulturellen Kontext. Monumenta Linguae Slavicae Dialecti veteris. Fonte set Dissertationes. Seriem condiderunt Rudolf Aitzetmüller - Josef Matl - Linda Sadnik. Nunc edendam curat Echard Weiher. tom LII. Freiburg i. Br. Weiher Verlag 2008, s. 116, 370.*

3. [3] TOMKO, Andrea. *Do pytanňa dosľidženňa duchovnopisennoho repertuaru XIX st. na Zakarpatt'i (zamaterialamy dvoch rukopysnych spivanykiv druhej polovyny XIX. St. iz fond'iv Zakarpats'koho krajeznavčoho muzeju). In: Mystectvoznavstvo. Visnyk Prykarpats'kogo universytetu. Vypusk 12.-13. Ivano-Frankivs'k, 2008, s. 128, 132.*

4. [4] GAVALA, Miroslav. *reflexie nad slovanskou duchovnosťou. Košice : Byzant, vydavateľstvo spolku sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach 2008, s. 40, 115, 124.*

5. [4] LUKOVINY, Ľuboš. *Spišské modlitby - vplyv byzantsko-slovanskej liturgie Jána Zlatoústeho? In DORULA, Ján (Ed.). Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 47, 51.*

6. [4] MARINČÁK, Šimon. *Byzantine music in Slovakia. In XVI. Medzinárodný zjazd slavistov v Ochride. Príspevky slovenských slavistov. Bratislava : Slovenský komitét slavistov / Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2008, s. 167, 169.*

7. [4] ŠKOVIERA, Andrej. *Vyhnanie Metodových učeníkov z Veľkej Moravy. In MICHALOV, Jozef - HETÉNYI, Martin - IVANIČ, Peter - TANESKI, Zvonko (Eds.). Význam kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda pre európu. Nitra : Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa - Rímskokatolícky biskupský úrad v Nitre - Slovenská historická spoločnosť SAV v Bratislave 2008, s. 46.*

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB01 DORULA, Ján - KAČALA, Ján - MARSINOVÁ, Marta - MASÁR, Ivan - MICHALUS, Štefan - PECIAR, Štefan - PISÁRČIKOVÁ, Mária - POVAŽAJ, Matej - SLIVKOVÁ, Viera - SMIEŠKOVÁ, Elena - TIBENSKÁ, Eva - URBANČOK, Milan. *Krátky slovník slovenského jazyka. 2. oprav. vyd. Bratislava : Veda, 1989. 587 s.*

Citácie:

1. [3] NÁBĚLKOVÁ, Mira. *Slovenčina a čeština v kontakte : Pokračovanie príbehu. Bratislava - Praha : Veda, 2008, s. 326. ISBN 978-80-224-1060-1.*

2. [4] SOKOLOVÁ, Miloslava. *Vzťah medzi sémantikou slovesa, jeho valenciou a transformovanými štruktúrami. In Význam a výraz v jazyku. Jazykovedný zborník. 28. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta 2008, s. 400.*

AAB02 DORULA, Ján. *Slováci v dejinách jazykových vzťahov. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1977. 136 s.*

Citácie:

1. [3] Д. Ю. АНИСИМОВА: К вопросу о вытеснении богемизмов, германизмов и унгаризмов из публицистического стиля словацкого литературного языка в тридцатые-сороковые годы XX века (матичный узус). In: Литературные языки в контексте культуры славян. Ed. Г. К. Венедиктов. Москва : Российская академия наук - Институт славяноведения 2008, s. 210, 217.
2. [3] KUCHAR, Rudolf. Der slowakische Sprachraum im 14. bis 15. Jahrhundert und das Magdeburger Recht. In Rechts-und Sprachtransfer in Mittel- und Osteuropa. Sachsenspiegel und Magdeburger Recht. Internationale Konferenz in Leipzig vom 31. Oktober bis 2. November 2003. Ed. Ernst Eichler und Heiner Lück. Berlin : De Gruyter Recht 2008, s. 165.
3. [4] ЛЯШУК, Вікторыя: Лінгвістычныя аспекты семантычнай карэляцыі ў беларускіх і славацкіх празаічных фальклорных тэкстах. In: Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 122, 134, 137.
4. [4] BILY, Inge. Die Rezeption des sächsisch-magdeburgerischen Rechts auf dem Teritorium der heutigen Slowakei - Ein Beitrag zur Zusammenfassung von Forschungsergebnissen. In Z histórie slovensko-nemeckých vzťahiv. Ed. Ján Doruľa : Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 99, 100, 112.
5. [4] BOTÍK, Ján. Etnická história Slovenska. K problematike etnicity, etnickej identity, multietnického Slovenska a zahraničných Slovákov. Bratislava: LÚČ 2007, s. 55, 88, 216.
6. [4] KUCHAR, Rudolf. Miesto staršej právnej terminológie v štúrovčine. In. Ludovít Štúr a reč slovenská. Ed. Slavomír Ondrejovič. Bratislava: VEDA 2007, s. 156, 160.
7. [4] MULÍK, Peter. Konfesijné koncepcie spisovného jazyka Slovákov ako problém slovenských dejín. In. Anton Bernolák - bernolákovci - bernolákovská epocha. Zborník z konferencie. Ed. Ján Kačala. Bratislava: Bernoláková spoločnosť 2007, s. 134.
8. [4] NEWERKLA, Stefan Michael. Postavenie češtiny pri sprostredkovaní germanizmov do slovenčiny (a poľštiny). In Slovenská reč, 2007, roč 72, č. 1, s. 22, 33.
9. [4] ONDREJOVIČ, Slavomír. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava : VEDA 2008, s. 111, 241, 268.

AAB03

DORUĽA, Ján. Tri kapitoly zo života slov. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1993. 151 s. ISBN 80-224-0351-2.

Citácie:

1. [4] ЛЯШУК, Вікторыя: Лінгвістычныя аспекты семантычнай карэляцыі ў беларускіх і славацкіх празаічных фальклорных тэкстах. In: Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 118, 137.
2. [4] ЛЯШУК, Вікторыя: П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі празаічных фальклорных тэкстаў. In: Pohľady do vývinu slovenskeho jazyka a ľudovej kultury. Ed. Jan Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.
3. [4] BOTÍK, Ján. Etnická história Slovenska. K problematike etnicity, etnickej identity, multietnického Slovenska a zahraničných Slovákov. Bratislava: LÚČ 2007, s. 37, 216.
4. [4] HLADKÝ, Juraj. Ľudová etymológia a lokalizácia včasnostredovekého hradu Szolgagör. In. Súradnice súčasnej onomastiky. Zborník materiálov zo 16. slovenskej onomastickej konferencie. Ed. Matej Považaj a Pavol Žigo. Bratislava: VEDA a Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV 2007, s. 163.
5. [4] KOŠKOVÁ, Mária: Etymologické figúry v bulharskej ľudovej piesni z pohľadu slovenského recipienta. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a

ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s 72, 80.

6. [4] *NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava–Praha : VEDA-Jazykovedný ústav L. Štúra SAV-Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze 2008, s. 270, 319.*

7. [4] *ŽEŇUCH, Peter: Preklady perikop v rukopisných poučiteľných evanjeliách zo 17. a 18. storočia v Mukačevskej eparchii. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s 89.*

AAB04

KAČALA, Ján - PISÁRČIKOVÁ, Mária - DORUĽA, Ján - MARSINOVÁ, Marta - MASÁR, Ivan - MICHALUS, Štefan - PEČIAR, Štefan - POVAŽAJ, Matej - SLIVKOVÁ, Viera - SMIEŠKOVÁ, Elena - TIBENSKÁ, Eva - URBANČOK, Milan. Krátky slovník slovenského jazyka. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1987. 592 s.

Citácie:

1. [3] *NÁBĚLKOVÁ, M.. Slovenčina a čeština v kontakte : Pokračovanie príbehu. Bratislava - Praha : Veda, 2008, s. 326. ISBN 978-80-224-1060-1.*

2. [4] *BALÁKOVÁ, D. Tvarová stránka somatických frazém. In Varia. 15 : Zborník materiálov z XV. kolokvia mladých jazykovedcov (Banská Bystrica – Tajov 7. – 9. 12. 2005). Vedecký redaktor Slavomír Ondrejovič. Bratislava : Slovenská jazykovedná spoločnosť pri SAV – Katedra slovenského jazyka a literatúry FHV UMB v Banskej Bystrici, 2008, s. 25-36. ISBN 80-89037-04-6.*

3. [4] *GRYGERKOVÁ, M. K funkci slovotvorných prípon ve slanzích. In Výraz a význam v jazyku. Jazykovedný zborník 28. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta 2008, s. 26.*

4. [4] *HORNÁČKOVÁ-KLAPICOVÁ, E. Tvorenie teologických termínov v slovenčine, španielčine a angličtine. In TJazyk a jazykoveda v pohybe : Zborník štúdií vychádza na počesť Slavomíra Ondrejoviča pri príležitosti jeho životného jubilea. Bratislava : Veda, 2008, s. 450-463. ISBN 978-80-224-1026-7.*

5. [4] *KOVÁČOVÁ, M. Kútnice, posteľnice a postel'kyne. In Z histórie lexiky staršej slovenčiny. Bratislava : Veda, 2008, s. 56-58. ISBN 978-80-224-1009-0.*

6. [4] *ONDREJKOVÁ, R. Drevené náčinie v kuchyni. In Z histórie lexiky staršej slovenčiny. Bratislava : Veda, 2008, s. 185-186. ISBN 978-80-224-1009-0.*

7. [4] *ONDREJKOVÁ, R. O pôvode názvu Cigán (cigán). In Z histórie lexiky staršej slovenčiny. Bratislava : Veda, 2008, s. 189-192. ISBN 978-80-224-1009-0.*

AAB05

KOŠKOVÁ, Mária - A KOLEKTÍV, Ginka Đulgerova - NIKOLOVA, Nadka - DOBRÍKOVÁ, Mária. Bulharsko-slovenský slovník I (A-K). I. Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80-968971-4-4.

Citácie:

1. [3] *Балабанова, Христина. Чуждестранна българистика през XX век. София : БАН, 2008, s. 284.*

2. [3] *JAROŠOVÁ, Alexandra. Slovenská lexikografia. In Teorija i istorija slavjanskoj leksikografii. Naučnye materialy k XIV. sezdu slavistov. Moskva 2008, s. 145.*

3. [4] *DOBRÍKOVÁ, Mária. O slovenskej a bulharskej frazeologickej koncepcii. In Slavica Slovaca. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava a Matica slovenská, 2008, roč. 43, č. 1, s. 63.*

AAB06

KOŠKOVÁ, Mária. Z bulharsko-slovenskej frazeológie. Bratislava : Kultúrny zväz Bulharov a ich priateľov na Slovensku, Slavistický kabinet SAV, 1998. 195 s. ISBN 80-968162-1-7.

Citácie:

1. [3] *Балабанова, X.: Чуждестранна българистика през XX век. БАН, 2008, ISBN 978-954-322-290-2, s. 284., 2008, ISBN 978-954-322-290-2, s. 284.*

2. [4] Dobříková, M. *O slovenskej a bulharskej frazeologickej koncepcii. In Slavica Slovaca, 43, 2008, 1, s. 63.*

3. [4] Dobříková, M.: *Vlastné meno ako komponent slovenských a bulharských frazém (na pozadí asymetrie frazeologických koncepcií). ASTOR Slovakia, s.r.o. Bratislava 2008. ISBN: 978-80-89152-11-7. s. 124.*

AAB07 MATULA, Vladimír - VOZÁR, Jozef - ČIČAJ, Viliam - DORUĽA, Ján - HORVÁTH, Pavel - KOHÚTOVÁ, Mária - KOPČAN, Vojtech - KOWALSKÁ, Eva - MÉSÁROŠ, Július - ŠKVARNA, Dušan - ŠPIESZ, Anton. *Dejiny Slovenska. II. (1526 - 1848). Bratislava : Veda, 1987. 846 s.*

Citácie:

1. [4] LICHNEROVÁ, Lucia. *Aspekty vydávania a distribúcie nemeckých tlačí na Slovensku v 16. a 17. storočí. In Z histórie slovensko-nemeckých vzťahov. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 146.*

AAB08 ŽEŇUCH, Peter. *Medzi východom a západom. 1. vyd. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2002. 288 s. ISBN 80-224-0697-X.*

Citácie:

1. [3] BALLEKOVÁ, Katarína. *Zabudnutá modlitba. In UHRINOVÁ, Alžbeta – ŽILÁKOVÁ, Mária (Eds.): Slovenčina v menšinovom prostredí. Materiály z II. medzinárodnej vedeckej konferencie Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku. Békešská Čába : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2008, s. 243, 250.*

2. [3] RABUS, Achim. *Die Sprache ostslavischer geistlicher Gesänge im kulturellen Kontext. Monumenta Linguae Slavicae Dialecti veteris. Fonte set Dissertationes. Seriem condiderunt Rudolf Aitzetmüller - Josef Matl - Linda Sadnik. Nunc eadem curant Echard Weiher. tom II. Freiburg i. Br. Weiher Verlag 2008, s. 52, 116, 370.*

3. [3] TOMKO, Andrea. *Do pytanňa doslidženňa duchovnopisennoho repertuaru XIX st. na Zakarpatt'i (zamaterialamy dvoch rukopysnych spivanykiv druhoji polovyny XIX. St. iz fond'iv Zakarpats'koho krajeznavčoho muzeju). In: Mystectvoznavstvo. Visnyk Prykarpats'kogo universytetu. Vypusk 12.-13. Ivano-Frankivs'k, 2008, s. 128, 129, 132.*

4. [3] ČERMÁK, Václav. *K novému pojetí církevní slovanštiny v areálu Slavia orthodoxa a Slavia latina. In Slavia. Časopis pro slovanskou filologii, 2008, roč. 77., č. 1 - 3. Česká slavistika. Příspěvky k XIV. mezinárodnímu sjezdu slavistu, Ochrid 10. - 16. 9. 2008, s. 32, 39.*

5. [4] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, Júlia. *Kapitoly zo slavistiky II. Acata Facultatis Philosophicae Universitatis Prešovensis. Monografia 95 (AFPhUP 232/314). Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2008, s. 206, 283.*

6. [4] LUKOVINY, Luboš. *Cyrilo-metodská tradícia v Poľsku a na Slovensku v 15. - 17. storočí. In MICHALOV, Jozef - HETÉNYI, Martin - IVANIČ, Peter - TANESKI, Zvonko (Eds.). Význam kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda pre Európu. Nitra : Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa, Rímskokatolícky biskupský úrad v Nitre, Slovenská historická spoločnosť v Bratislave 2008, s. 210.*

7. [4] NÁBĚLKOVÁ, Mira. *Slovenčina a čeština v kontakte. Pokračovanie príbehu. Bratislava - Praha : VEDA, vydavateľstvo SAV - Jazykovedný ústav Ludovíta Štúra SAV - Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, 2008. ISBN 978-80-224-1060-1, s. 279, 342.*

ABB Články (štúdie a state) v časopisoch a zborníkoch v rozsahu vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách

ABB01 ŽEŇUCH, Peter. *Cirkevná slovančina v bohoslužobnej praxi Slovákov byzantsko-slovanského obradu na východnom Slovensku. In Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodzenia po súčasnosť. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2000, s.*

231-274.

Citácie:

1. [3] ШТЕЦЬ, Микола: До питання сучасної богослужбової мови візантийско-східного обряду в Словаччині. In Українська мова. Науково-теоретичний журнал Інституту української мови Національної академії наук України, 2008, № 4, s. 45, 51, 55, 58.

2. [3] BALLEKOVÁ, Katarína. Zabudnutá modlitba. In Slovenčina v menšinovom prostredí. Materiály z II. medzinárodnej vedeckej konferencie Výskumného ústavu Slovákov v Maďarsku. Békešská Čába : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2008, s. 243, 250.

3. [4] DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, Júlia. Kapitoly zo slavistiky II. Acta Facultatis Philosophicae Prešovensis. Monografia 95 (AFPhUP 232/314). Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2008, s. 206, 283.

4. [4] ŠTEC, Mikuláš. Staroslovienčina a cirkevná slovančina vo svetle jazykových kontaktov. In Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy. Acta Facultatis Philosophicae Univeristatis Prešovensis. Slavistický zborník 6. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007, s. 101, 103.

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

ABC01 KAČIC, Ladislav. Peťko, P. Petrus a S. Martino. In Die Musik in Geschichte und Gegenwart, Allgemeine Enzyklopädie der Musik. zv. 13. - Kassel – Basel – London – New York – Stuttgart – Weimar : Bärenreiter Verlag – Metzeler Verlag, 2005, s. 396-397.

Citácie:

1. [3] KOLTAI, András. Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába. Budapest : Piarista tartományfőnökség, 2007, s. 197.

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

ABD01 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Cambelove zbierky ľudovej prózy v katalogizačných prácach Jiřího Polívku. In Slavista Jiří Polívka v kontexte literatúry a folklóru. - Bratislava-Brno : Katedra etnológie a kultúrnej antropológie FF UK, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Česká asociace slavistů, Ústav etnológie SAV, Slavistická spoločnosť Franka Wollmana v Brne, 2008, s. 117-125. ISBN 978-80-969992-0-0.

Citácie:

1. [4] GAŠPARÍKOVÁ, Viera. Rozprávkové zápisy Sama Cambela a ich neskorší vývin. In Slavica Slovaca, roč. 43 (2008), č. 2., 140.

ADDA Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch impaktovaných

ADDA01 ŽEŇUCH, Peter. Cirkevná slovančina vo východoslovenskom kultúrno-historickom a jazykovom priestore. In Historický časopis, 1998, roč. 46, č. 4, s. 649-662. ISSN 0018-2575.

Citácie:

1. [4] ПЛІШКОВА, Анна: Русинський язык на Словеньску. Праїіів: Світовий конгрес Русинів, 2008, s. 128.

2. [4] CORANIČ, Jaroslav. Osudy cyrilo-metodského dedičstva na Slovensku od skončenia byzantskej misie po tzv. valašskú kolonizáciu. In Theologos, 2007, roč IX, č. 1 s. 7.

ADEB Vedecké práce v zahraničných nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných

- ADEB01 KOŠKOVÁ, Mária. Антонимията при фразеологичните единици в българския и словашкия език. In Съпоставително езикознание, 1983, roč. 8, č. 1, s. 20-25.
Citácie:
1. [3] Балабанова, X. Чуждестранна българистика през XX век. София : БАН, 2008, s. 284.

ADFB Vedecké práce v domácich nekarentovaných časopisoch neimpaktovaných

- ADFB01 DORUĽA, Ján. Z histórie slovensko-nemeckých jazykových vzťahov v 16. - 18. storočí. In Slavica Slovaca, 1978, roč. 13, č. 1, s. 63-77. ISSN 0037-6787.
Citácie:
1. [4] BILY, Inge. Die Rezeption des sächsisch-magdeburgischen Rechts auf dem Territorium der heutigen Slowakei - Ein Beitrag zur Zusammenfassung von Forschungsergebnissen. In Z histórie slovensko-nemeckých vzťahov. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava, 2008, s. 99, 100, 112.
- ADFB02 DORUĽA, Ján. Osud, posudok, záväzok a ďalšie príbuzné slová. In Kultúra slova, 1972, roč. 6, č. 5, s. 163-171. ISSN 0023-5202.
Citácie:
1. [4] BILY, Inge. Die Rezeption des sächsisch-magdeburgischen Rechts auf dem Territorium der heutigen Slowakei - Ein Beitrag zur Zusammenfassung von Forschungsergebnissen. In Z histórie slovensko-nemeckých vzťahov. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2008, s. 99, 112.
- ADFB03 DORUĽA, Ján. O jazyku slovenských ľudových rozprávok (Konfrontácia pôvodného textu s jeho modernizovanou úpravou). In Slovenská reč, 1990, roč. 55, č. 3, s. 129-146. ISSN 0037-6981.
Citácie:
1. [4] ЛЯШУК, Виктория: П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі празаічных фальклорных тэкстаў. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.
2. [4] KOŠKOVÁ, Mária : Etymologické figúry v bulharskej ľudovej piesni z pohľadu slovenského recipienta. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 72, 80.
- ADFB04 DORUĽA, Ján. O jazykovom a kultúrnom bohatstve Dobšinského Povestí. In Slovenská literatúra, 1986, roč. 33, č. 3, s. 234-248.
Citácie:
1. [3] ЛЯШУК, Виктория: П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі празаічных фальклорных тэкстаў. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.
2. [4] PÁCALOVÁ, Jana: Pavol Dobšinský v dejinách slovenskej rozprávky. In: Studia Academica Slovaca. 37. Ed. Jana Pekarovičová, Miloslav Vojtech. Bratislava : STIMUL 2008, s. 128, 137.
- ADFB05 DORUĽA, Ján. O ukrajinských jazykových prvkoch v textoch a zápisoch zo 17. storočia na východnom Slovensku (Svetlej pamiatke docenta Vasila Lattu). In Slavica Slovaca, roč. 1, č. 1, s. 63-73. ISSN 0037-6787.
Citácie:
1. [4] ŽEŇUCH, Peter. Patria cyrilské paraliturgické piesne do kontextu slovenskej kultúry? In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 99.
- ADFB06 DORUĽA, Ján. Nad jazykom ľudových rozprávok (z hľadiska vývinu spisovného jazyka). In Kultúra slova, 1987, roč. 21, č. 7, s. 225-230.
Citácie:

1. [4] ЛЯШУК, Вікторыя : Лінгвістычныя аспекты семантычнай карэляцыі ў беларускіх і славацкіх празаічных фальклорных тэкстах. In: *Slavica Slovaca*, 2008, roč. 43, č. 2, s. 118, 137.
2. [4] ЛЯШУК, Вікторыя: П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі празаічных фальклорных тэкстаў. In: *Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry*. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.
3. [4] ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Zápisy ľudovej prózy v prameňoch dialektologických výskumov 19. a začiatku 20. storočia. In: *Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry*. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 289.
- ADFB07 DORUĽA, Ján. Naša kňahňä domov tiahne. In *Kultúra slova*, 1985, roč. 19, s. 264-267.
Citácie:
1. [4] ŽEŇUCHOVÁ, Katarína : Zápisy ľudovej prózy v prameňoch dialektologických výskumov 19. a začiatku 20. storočia. In: *Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry*. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 289.
- ADFB08 DORUĽA, Ján. Význam Slovenských povestí pre výskum slovenskej lexiky. In *Slovenský národopis*, 1982, roč. 30, s. 92-97.
Citácie:
1. [4] ЛЯШУК, Вікторыя : П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі празаічных фальклорных тэкстаў. In: *Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry*. Ed. Jan Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.
2. [4] ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Zápisy ľudovej prózy v prameňoch dialektologických výskumov 19. a začiatku 20. storočia. In: *Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry*. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 289.
- ADFB09 KAČIC, Ladislav. Piaristi-hudobníci medzi Čechami, Moravou a Slovenskom. In *Slovenská hudba*, 2003, roč. 29, č. 1, s. 5-29.
Citácie:
1. [3] KOLTAI, András: *Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába*. Budapest: *Piarista tartományfőnökség 2007*, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 96.
- ADFB10 KAČIC, Ladislav. Peter Peťko - skladateľ na rozhraní dvoch epoch. In *Hudobný život*, 1989, roč. 21, č. 16, s. 10-11.
Citácie:
1. [3] KOLTAI, András: *Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába*. Budapest: *Piarista tartományfőnökség 2007*, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 197.
- ADFB11 KOŠKOVÁ, Mária. Механизми на образуване на фразеологичните единици в български и словашки език. In *Slavica Slovaca*, 1984, roč. 19, č. 1, s. 27-35. ISSN 0037-6787.
Citácie:
1. [3] Балабанова, Х. *Чуждестранна българистика през XX век*. София : БАН, 2008, s. 284.
- ADFB12 KOŠKOVÁ, Mária. Etnické koncepty v jazyku (na bulharskom a slovenskom materiáli). In *Slavica Slovaca*, roč. 41. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Matica Slovenská, 2006, 17-31.
Citácie:
1. [4] DOBRÍKOVÁ, Mária. *Vlastné meno ako komponent slovenských a*

- bulharských frazém (na pozadí asymetrie frazeologických koncepcií). Bratislava : ASTOR Slovakia s.r.o., 2008, s. 80.*
- ADFB13 KOŠKOVÁ, Mária. Frazeeologizované konštrukcie v dvojazyčnom slovníku. In Slavica Slovaca, roč. 33. - Martin : Matica slovenská, 1998, 134-142.
Citácie:
1. [3] *Балабанова, Христина. Чуждестранна българистика през XX век. София : БАН, 2008, s. 284.*
- ADFB14 LIPTÁK, Štefan. Príspevok k sotáckej problematike vo východoslovenských nárečiach. In Acta facultatis Philosophicae Universitatis Šafarikianae Prešovensis. Jazykovedný zborník. - Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1969, s. 13-23.
Citácie:
1. [4] *FRANKO, Michal. Klenoty sotáckeho folklóru. Vydala Zemplínska spoločnosť Michalovce 2008, s. 222, 223.*
2. [4] *KOVÁČOVÁ, Viera. Sotácke nárečia severovýchodného Zemplína na západoslovansko-východoslovanskom jazykovom pomedzí v kontexte názorov Jána Stanislava. In Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. ed. Ján Doruľa. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 57, 63.*
- ADFB15 ŠKOVIERA, Andrej. Nad slovenským prekladom božskej liturgie byzantsko-slovanského obradu. In Slavica slovaca, 1999, roč. 34, č. 2, s. 137-148. ISSN 0037-6787.
Citácie:
1. [3] *ŠKOVIERA, Daniel: Byzantská hymnografia v slovenčine a tzv. Mukačevské irmologion. In: Простопиніє – наша спільна спадщина. Red. В. Ігнатишин. Ужгород: Ужгородська греко-католицька богословська академія ім. блаженного Теодора Ромжі, 2007, s. 181.*
- ADFB16 ŠKOVIERA, Andrej. Teológia zbožštenia s osobitným zreteľom na liturgické texty byzantského obradu. In : Theologos. Teologická revue Gréckokatolíckej bohosloveckej fakulty PU v Prešove, 2000, roč. 2, č. 2, s. 20-27. ISSN 1335-5570.
Citácie:
1. [3] *ŠKOVIERA, Daniel: Byzantská hymnografia v slovenčine a tzv. Mukačevské irmologion. In: Простопиніє – наша спільна спадщина. Red. В. Ігнатишин. Ужгород: Ужгородська греко-католицька богословська академія ім. блаженного Теодора Ромжі, 2007, s. 181.*
- ADFB17 ŠOLTÉS, Peter - ŽEŇUCH, Peter. Sociálne a spoločenské postavenie gréckokatolíkov na východnom Slovensku a v Podkarpatskej Rusi v 18. storočí. In Slavica slovaca, 2006, roč. 36, č. 2, s.133-146. ISSN 0037-6787.
Citácie:
1. [4] *BORZA, P. Kanonické vizitácie mukačevského biskupa Michala Manuela Olšavského. In Hišem, C. - Fedorčák, P. (ed.): Kanonické vizitácie po Tridentskom koncile. Prešov : Vydavateľstvo I. Vaška 2007, s. 123.*
- ADFB18 ŽEŇUCH, Peter. Znovuobjavený šarišský spevník zo začiatku 18. storočia vo svetle etnicko-konfesionálnych pomerov v karpatskom priestore. In Slavica Slovaca, 2006, roč. 41, č. 2, s. 136-169. ISSN 0037-6787.
Citácie:
1. [4] *RABUS, Achim. Die Sprache ostslavischer geistlicher Gesänge im kulturellen Kontext. In Monumenta Linguae Slavicae Dialecti veteris. Fonte set Dissertationes. Seriem condiderunt Rudolf Aitzetmüler - Josef Matl - Linda Sadnik. Nunc edendam curat Echard Weiher. Tom LII. Freiburg i. Br. : Weiher Verlag, 2008, s. 118, 370.*
- ADFB19 ŽEŇUCH, Peter. Podmienky vzniku cyrilskej rukopisnej tvorby v priestore východného Slovenska a bývalej Podkarpatskej Rusi. In Slavica Slovaca, 2004, roč.

39, č. 1, s. 26-44. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [3] RABUS, Achim. *Die Sprache ostslavischer geistlicher Gesänge im Kulturellen Kontext. In Monumenta Linguae Slavicae Dialecti veteris. Fonte set Dissertationes. Seriem condiderunt Rudolf Aitzetmüller - Josef Matl - Linda Sadnik. Nunc edendam curat Echard Weiher. Tom LII. Freiburg i. Br. : Weiher Verlag, 2008, s. 52, 75, 116, 370.*

ADFB20 ŽEŇUCH, Peter. K niektorým otázkam výskumu bohoslúžobnej a mimobohoslúžobnej piesňovej tvorby v cyrilských spevníkoch z východného Slovenska. In *Slavica Slovaca*, 1999, roč. 34, č. 1, s. 64-75. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [3] RABUS, Achim. *Die Sprache ostslavischer geistlicher Gesänge im kulturellen Kontext. Monumenta Linguae Slavicae Dialecti veteris. Fonte set Dissertationes. Seriem condiderunt Rudolf Aitzetmüller - Josef Matl - Linda Sadnik. Nunc edendam curat Echard Weiher. tom LII. Freiburg i. Br.: Weiher Verlag 2008, s. 1, 116, 370.*

ADFB21 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Pôsobenie Samuela Cambla medzi dialektológiou a folkloristikou. In *Slavica Slovaca*, 2006, roč. 41, č. 1, s. 3-16. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [4] GAŠPARÍKOVÁ, Viera. *Rozprávkové zápisy Sama Cambela a ich neskorší vývin. In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 140.*

2. [4] LAŠUK, Viktoria. *Лінгвістычныя аспекты семантычай карэляцый • беларускіх і славацкіх праявічных фальклорных тэках. In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 138.*

ADFB22 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Ľudová próza zo zbierok Sama Cambla a Volodymyra Hnat'uka – prameň etnickej, jazykovej a religióznej identifikácie Slovákov. In *Slavica Slovaca*, 2004, roč. 39, č. 2, 115-123. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [4] PÁCALOVÁ, Jana. *Pavol Dobšinský v dejinách slovenskej rozprávky. In Studia Academica Slovaca 37. Prednášky XLIV. letnej školy slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Stimul, 2008, s. 130.*

ADFB23 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Samuel Cambel v kontexte slovenskej folkloristiky. In *Slavica Slovaca*, 2003, roč. 38, č. 2, s. 104-111. ISSN 0037-6787.

Citácie:

1. [4] GAŠPARÍKOVÁ, V. *Rozprávkové zápisy Sama Cambela a ich neskorší vývin. In Slavica Slovaca, roč 43 (2008), č. 2, s. 140.*

2. [4] LAŠUK, V. *Lingvistyčnyja aspekty semantyčnej kareljacii u belaruskich i slavačkich prajavichnykh falklornych tekstach. In. Slavica Slovaca, roč. 43 (2008), č. 2, s. 138.*

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch (aj konferenčných), monografiách

AEC01 DORULA, Ján. Z histórie posesív na -an a -oviech v slovenčine. In *Studia z filologii polskej i słowiańskiej. 20. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1981, s. 59-69.*

Citácie:

1. [3] KUCHAR, Rudolf: *Niekoľko poznámok k jazykovej stránke Trnovského kázní zo 17. storočia. I. In: Slovenská reč, 2008, roč. 73, č. 6, s. 342.*

AEC02 DORULA, Ján. Z histórie lexikálnych slovensko-východoslovenských súvislostí a paralel. In *Československá slavistika 1983. Linguistika, historie. - Praha : Academia, 1983, s. 61-70.*

Citácie:

1. [3] ЛЯШУК, Вікторыя: *Лінгвістычныя аспекты семантычнай карэляцый*

- ў беларускіх і славацкіх празаічных фальклорных тэкстах. In: Slavica Slovaca, 2008, roc. 43, c. 2, s. 119, 138.*
- AEC03 KAČIC, Ladislav. Andreas Renner – Sänger und Komponist, Schwiegervater von Carl Ditters von Dittersdorf. In *Musikkultur in Schlesien zur Zeit von Telemann und Dittersdorf*. - Sinzig : Studio Verlag, 2001, 181–189.
Citácie:
1. [4] *KIM-SZACSVAI, Katalin: Musik bei den Tyrnauer Jesuiten im 18. Jahrhundert. In: Aurora musas nutrit – Die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16.–18. Jahrhundert. Ed. Ladislav Kačic, Svorad Zavorský. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Teologická fakulta Trnavskej univerzity 2008, ISBN 978-80-969992-2-4, s. 228.*
- AEC04 KAČIC, Ladislav. Musiker bei den Tyrnauer Jesuiten im 18. Jahrhundert. In *Studia Musikologica Academiae Scientiarum Hungaricae 40*. - Budapest, 2000, s. 177-198.
Citácie:
1. [3] *KIM-SZACSVAI, Katalin: Musik bei den Tyrnauer Jesuiten im 18. Jahrhundert. In: Aurora musas nutrit – Die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16.–18. Jahrhundert. Ed. Ladislav Kačic, Svorad Zavorský. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Teologická fakulta Trnavskej univerzity 2008, ISBN 978-80-969992-2-4, s. 228, 231, 239 – 3 citácie.*
- AEC05 KAČIC, Ladislav. Die Musik der Jesuitendramen in der Slowakei (1600 - 1773). Ein Beitrag zur Geschichte der Provincia Austriae SJ. In *Ethnologische, historische und systematische Musikwissenschaft (Oskár Elsček zum 65. Geburtstag)*. - Bratislava : ASCO Art and Science, 1997, s. 319-334.
Citácie:
1. [4] *KIM-SZACSVAI, Katalin: Musik bei den Tyrnauer Jesuiten im 18. Jahrhundert. In: Aurora musas nutrit – Die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16.–18. Jahrhundert. Ed. Ladislav Kačic, Svorad Zavorský. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV – Teologická fakulta Trnavskej univerzity 2008, ISBN 978-80-969992-2-4, s. 228.*
- AEC06 KAČIC, Ladislav. Vivaldiana in der Sammlung der italienischen Konzerte der Piaristen in Podolíneč. In *Studii vivaldiani 6 - 2006*. - Venezia : Fondazione Giorgio Cini, 2006, s. 17-39. ISSN 1594-0012.
Citácie:
1. [3] *PEČMAN, Rudolf: Vivaldi a jeho doba. Brno: Masarykova univ erzia 2008, ISBN 978-80-210-4601-6, s. 355 a 380. – 2 citácie.*
- AEC07 KOŠKOVÁ, Mária. Asymetria jazykovednej teórie a lexikografického spracovania v dvojjazyčnom slovníku (na príklade nového bulharsko-slovenského slovníka). In *Studia Balcanica Bohemo-Slovaca VI, sv. 2*. - Brno : Matice moravská, 2006, 905-912. ISBN 80-86488-32-2.
Citácie:
1. [4] *DOBRÍKOVÁ, Mária. O slovenskej a bulharskej frazeologickej koncepcii. In Slavica Slovaca. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Matica slovenská, 2008, roč. 43, č. 1, s. 63.*
2. [4] *DOBRÍKOVÁ, Mária. Vlastné meno ako komponent slovenských a bulharských frazém (na pozadí asymetrie frazeologických koncepcii). Bratislava : ASTOR Slovakia, 2008, s. 60.*
- AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch (aj konferenčných), monografiách**
- AED01 DORULA, Ján. Slovo na záver. In *Spisovná slovenčina a jazyková kultúra*. - Bratislava : Veda, 1995, s. 195-198.
Citácie:
1. [4] *ONDREJOVIČ, Slavomír. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava :*

VEDA, 2008, s. 213, 268.

AED02 DORULA, Ján. Z dejín slovenskej slovnej zásoby. (latinsko-slovenské súvislosti v právnej terminológii v 16. - 18. storočí). In Jazykovedné štúdie. 11. Jónov zborník. - Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1971, s. 96-110.

Citácie:

1. [4] *ZAVARSKÝ, Svorad. Príspevok k latinsko-slovenským jazykovým vzťahom v predbernolákovskom období . In Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2008, s. 141.*

AED03 DORULA, Ján. Ešte o jazyku z Dobšinského rozprávky Ženský vtíp. In Literárno-múzejný letopis. 23. - Martin : Matica slovenská, 1990, s. 120-129.

Citácie:

1. [4] *ЛЯШУК, Вікторья : П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі праявічных фальклорных тэкстаў. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Jan Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.*

2. [4] *ŽEŇUCHOVÁ, Katarína : Zápisy ľudovej prózy v prameňoch dialektologických výskumov 19. a začiatku 20. storočia. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s 289.*

AED04 DORULA, Ján. O jazyku kamaldulskej Biblie a Kamaldulského slovníka. In Slovenská, latinská a cirkevnoslovenská náboženská tvorba 15. - 19. storočia. - Bratislava : slavistický kabinet SAV, 2002, s. 9-72. ISBN 80-967722-7-9.

Citácie:

1. [4] *ZAVARSKÝ, Svorad: Príspevok k latinsko-slovenským jazykovým vzťahom v predbernolákovskom období. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s 141.*

2. [4] *ŽEŇUCH, Peter: Patria cyrilské paraliturgické piesne do kontextu slovenskej kultúry? In: Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 2, s. 103.*

AED05 DORULA, Ján. Používanie slovenského jazyka v mestách v 15. - 18. storočí. In Národnostný vývoj miest na Slovensku do roku 1918. - Bratislava : Vydavateľstvo Osveta, 1984, s. 163-174.

Citácie:

1. [4] *ONDREJOVIČ, Slavomír: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava : VEDA 2008, s. 241, 268.*

AED06 DORULA, Ján. Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy na úrovni nárečí a spisovných jazykov. In Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodovania po súčasnosť. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2000, s. 152-158. ISBN 80-967722-5-2.

Citácie:

1. [4] *ПЛІШКОВА, Анна: Русинський язык на Словеньску (Короткий нарис исторії і сучасности). Пряшів : Світовий конгрес Русинів 2008, s. 128.*

2. [4] *PLIŠKOVÁ, Anna. Rusínsky jazyk na Slovensku. Náčrt vývoja a súčasné problémy. Prešov: Metodicko - pedagogické centrum v Prešove 2007, s. 106.*

AED07 DORULA, Ján - KRASNOVSKÁ, Elena - ŽEŇUCH, Peter. Dve línie v slovenskom jazykovo-historickom vývine alebo slovensko-české vzťahy v predspisovnom období. In XII. medzinárodný zjazd slavistov v Krakove. Príspevky slovenských slavistov. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 1998, s. 65-92. ISBN 80--967722-1-X.

Citácie:

1. [3] *KUCHAR, Rudolf: Der slowakische Sprachraum im 14. bis 15. Jahrhundert aud das Magdeburger Recht. In: Rechts- und Sprachtransfer in*

- Mittel- und Osteuropa. Sachsenspiegel und Magdeburger Recht. Internationale und interdisziplinäre Konferenz in Leipzig vom 31. Oktober bis 2. November 2003. Ed. Ernst Eichler und Heiner Lück. Berlin : De Gruyter Recht 2008, s. 158, 165.*
2. [3] *NÁBĚLKOVÁ, Mira. Slovenčina a čeština v kontakte. Pokračovanie príbehu. Bratislava - Praha : VEDA, vydavateľstvo SAV - Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze 2008. ISBN 978-80-224-1060-1, s. 107, 319.*
- AED08 DORULA, Ján. Je štúrovská kodifikácia spisovnej slovenčiny odluka?. In Slovensko-české vzťahy a súvislosti. - Bratislava : T. R. I. Médium, 2000, s. 189-195.
- Citácie:
1. [3] *KUCHAR, Rudolf : Der slowakische Sprachraum im 14. bis 15. Jahrhundert aud das Magdeburger Recht. In: Rechts- und Sprachtransfer in Mittel- und Osteuropa. Sachsenspiegel und Magdeburger Recht. Internationale und interdisziplinäre Konferenz in Leipzig vom 31. Oktober bis 2. November 2003. Ed. Ernst Eichler und Heiner Lück. Berlin : De Gruyter Recht 2008, s. 158, 165.*
2. [4] *NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava–Praha : VEDA-Jazykovedný ústav L. Štúra SAV-Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze 2008, s. 95, 269, 319.*
- AED09 DORULA, Ján. Jazyková situácia na Slovensku v čase vzniku kamaldulského prekladu Biblie. In O prekladoch Biblie do slovenčiny a do iných slovanských jazykov. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 1997, s. 10-18. ISBN 80-967722-0-1.
- Citácie:
1. [4] *NÁBĚLKOVÁ, Mira : Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava–Praha : VEDA-Jazykovedný ústav L. Štúra SAV-Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze 2008, s. 270, 275, 319.*
- AED10 DORULA, Ján. Jazyk a identita, jazyk a zákon. In Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. - Bratislava : Veda, 1997, s. 108-112.
- Citácie:
1. [4] *NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava–Praha : VEDA-Jazykovedný ústav L. Štúra SAV-Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze 2008, s. 270, 275, 319.*
- AED11 DORULA, Ján. O jazyku rozprávok zo zbierky Pavla Dobšinského. In Literárnomúzejný letopis. 21. - Martin : Matica slovenská, 1987, s. 71-89.
- Citácie:
1. [4] *ЛЯШУК, Викторыя: П. Добшыньскі і лінгвістычныя пытанні апрацоўкі празаічных фальклорных тэкстаў. In: Pohľady do vývinu slovenskeho jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Jan Dorula. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s. 305, 311.*
2. [4] *GAŠPARÍKOVÁ, Viera : Rozprávky Pavla Dobšinského po sto rokoch. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Dorula. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s 245.*
3. [4] *ŽEŇUCHOVÁ, Katarína: Zápisy ľudovej prózy v prameňoch dialektologických výskumov 19. a začiatku 20. storočia. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Ed. Ján Dorula. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2008, s 289.*
- AED12 KAČIC, Ladislav. Musik zur Zeit der Preßburger Krönungfeierlichkeiten. In Musikologica Istropolitana II (2003). - Bratislava : Univerzita Komenského, Filozofická fakulta - STIMUL, 2003, s. 31-50.
- Citácie:

1. [3] FERENCZI, Ilona (Ed.): *Starcken Virginal Book (1689) compiled by Johann Wohlmuth, Johann Wohlmuth Miserere (1696). Musicalia Danubiana 22. Budapest: Zenetudományi Intézet MTA 2008, ISBN 978-963-7079-95-0, s. 87.*
2. [4] PETÖCZOVÁ, Janka: *Unikátne historické tympany v Levoči a Markušovciach. In: Acta Musaei Scepusiensis 2008. Levoča: Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči 2008, ISBN 978-80-85167-39-9, s. 160.*
- AED13 KAČIC, Ladislav. Cantus Catholici a dobová liturgická prax na Slovensku. In *Cantus Catholici a duchovná pieseň 17. storočia v strednej Európe.* - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2002, s. 67-82. ISBN 80-967722-8-7.
Citácie:
1. [3] KOLTAI, András: *Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába. Budapest: Piarista tartományfőnökség 2007, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 179.*
- AED14 KAČIC, Ladislav. Život a hudobná tvorba P. Paulína Bajana. In P. Paulín Bajan OFM (1721 - 1792) a slovenská hudba, literatúra, jazyk v 18. storočí. - Bratislava : Serafin, 1992, s. 51-64.
Citácie:
1. [4] RUŠČIN, Peter: *Takzvaný odpis Cantus Catholici z roku 1770 (Príspevok k prameňom katolíckej duchovnej piesne z 18. storočia). In: 70. výročie vydania Jednotného katolíckeho spevníka (Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie, Dolná Krupá, 22.-23.11.2007). Ed. Sylvia Urdová. Spolok svätého Vojtecha – Slovenské národné múzeum, Hudobné múzeum 2008, ISBN 978-80-7162-779-1, s. 16.*
- AED15 KAČIC, Ladislav. Hudba baroka. In *Dejiny slovenskej hudby od najstarších čias po súčasnosť.* - Bratislava : ASCO Art and Science - Ústav hudobnej vedy SAV, 1996, s. 75-138.
Citácie:
1. [4] HAMADOVÁ, Anna: *Cithara Sanctorum a Škultétyho Melodyatura aneb partytura (1798). In: Cithara Sanctorum 1636–2006. Ed. Miloš Kovačka, Eva Augustínová. Martin: Slovenská národná knižnica 2008, ISBN 978-80-89301-24-9, s. 192.*
2. [4] PETÖCZOVÁ, Janka: *Cithara Sanctorum a hudobné dimenzie na Spiši v 17. storočí. In: Cithara Sanctorum 1636–2006. Ed. Miloš Kovačka, Eva Augustínová. Martin: Slovenská národná knižnica 2008, ISBN 978-80-89301-24-9, s. 167.*
- AED16 KAČIC, Ladislav. Figuralmusik der Franziskaner in Mitteleuropa - Repertoire und Aufführungspraxis. In *Musik der geistlichen Orden in Mitteleuropa zwischen tridentinum und Josephinismus.* - Bratislava : Slavistický kabinet, 1997, s. 163-174.
Citácie:
1. [3] SEMERÁDOVÁ, Pavla. *Hudba při liturgii servitu u Svatého Michala Archanděla v Praze v 18. století. In Locus pietatis et vitae. Sborník příspěvků z konference konané v Hejnicích ve dnech 13. - 15. září 2007. Ed. Ivana Čornejová, Dagmar Valentová-Bobková. Praha : Univerzita Karlova 2008. ISBN 978-80-86197-39-5, s. 464.*
- AED17 KAČIC, Ladislav. K "rekonštrukcii" Bajanovho zborníka Jubilus Cordis III. Piesne z repertoáru P. Paulína Bajana OFM v zbierke Andreja Kmeťa Prostonárodné vianočné piesne. In *Vianoce a hudba. Studia Ethnomusicologica II.* - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV - Ister Science, 2002, s. 75-94.
Citácie:
1. [4] RUŠČIN, Peter: *Takzvaný odpis Cantus Catholici z roku 1770 (Príspevok k prameňom katolíckej duchovnej piesne z 18. storočia). In: 70. výročie vydania Jednotného katolíckeho spevníka (Zborník príspevkov z muzikologickej*

- konferencie, Dolná Krupá, 22.-23.11.2007). Ed. Sylvia Urdová. Spolok svätého Vojtecha – Slovenské národné múzeum, Hudobné múzeum 2008, ISBN 978-80-7162-779-1, s. 16.*
- AED18 KAČIC, Ladislav. Hudba a hudobníci piaristického kláštora v Podolínci v 17. a 18. storočí. In *Musicologica slovaca et europaea XIX.* - Bratislava, 1974, s. 79-107.
Citácie:
1. [3] *KOLTAI, András: Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába. Budapest: Piarista tartományfőnökség 2007, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 72 a 135. – 2 citácie.*
2. [4] *PETÖCZOVÁ, Janka: Cithara Sanctorum a hudobné dimenzie na Spiši v 17. storočí. In: Cithara Sanctorum 1636–2006. Ed. Miloš Kovačka, Eva Augustínová. Martin: Slovenská národná knižnica 2008, ISBN 978-80-89301-24-9, s. 167 a 173. – 2 citácie.*
- AED19 KOŠKOVÁ, Mária. K otázke tzv. jednoslovných frazém (so zreteľom na ich lexikografické spracovanie). In *Frazeologické štúdie III.* - Bratislava : STIMUL, 2003, 99-104. ISBN 80-8898-37-5.
Citácie:
1. [4] *DOBRÍKOVÁ, Mária. O slovenskej a bulharskej frazeologickej koncepcii. In Slavica Slovaca. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Matica slovenská, 2008, roč. 43, č. 1, s. 57.*
2. [4] *DOBRÍKOVÁ, Mária. Vlastné meno ako komponent slovenských a bulharských frazém (na pozadí asymetrie frazeologických koncepcií). Bratislava : ASTOR Slovakia, 2008, s. 19.*
- AED20 KOŠKOVÁ, Mária. Asymetria terminologických spojení s etnonymickým komponentom v bulharčine a slovenčine. In *Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy.* - Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2007, s. 173 - 183..
Citácie:
1. [4] *VODIČKOVÁ, Zuzana: Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie 4.–7. októbra 2006. Prešov : Prešovská univerzita 2007. 572 s. In: Slavica Slovaca, roč. 43, 2008, 2, s. 166.*
- AED21 KOŠKOVÁ, Mária. Jazykový prejav bulharskej menšiny na Slovensku. In *Slovensko-bulharské jazykové a literárne vzťahy.* - Bratislava : T.R.I. Médium, 1998, 56-62. ISBN 80-88676-16-9.
Citácie:
1. [3] *Балабанова, Христина. Чуждестранна българистика през XX век. София : БАН, 2008, s. 284.*
- AED22 ŠKOVIERA, Andrej. Stretnutie východnej a západnej teológie v spevníku J. Juhaseviča z roku 1811. In *Slovenská, latinská a cirkevnoslovanská náboženská tvorba 15.-19. storočia.* - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 2002, s. 403-421. ISBN 80-967722-7-9.
Citácie:
1. [3] *ТОМКО, Андрея. До питання дослідження духовнописанного репертуару XIX ст. на Закарпатті. За матеріалами двох рукописних співаників другої половини XIX ст. із фондів Закарпатського краєзнавчого музею. In: Вісник Прикарпатського університету. Мистецтвознавство, 2008, с. 12-13, s. 128, 132.*
- AED23 ŠKOVIERA, Andrej. Svätý sedmopočetník Gorazd – k začiatkom kresťanstva u Slovanov. In *J. J. Bazilovič OSBM a M. Lacko SJ. Zborník z medzinárodných konferencií.* - Košice : Dobrá kniha, 2002, s. 93-102. ISBN 80-7141-384-4.
Citácie:
1. [4] *GAVALA, Miroslav. Reflexie nad slovanskou duchovnosťou. Košice :*

Byzant, 2008, s. 32.

AED24

ŠKOVIERA, Andrej. Obradové spory medzi byzantskou a latinskou misiou na Veľkej Morave. In *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV : Slovenský komitét slavistov, 2007, s. 129-172. ISBN 978-80-968971-7-9.

Citácie:

1. [4] *ŽEŇUCH, Peter: Preklady perikop v rukopisných poučiteľných evanjeliách zo 17. a 18. storočia. In: Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava, 2008, (ISBN 978-80-969992-3-1.), s. 82.*

2. [5] *MEDVIĎ, M. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied, slovenský komitét Slavistov, 2007. 229 s. In Naukovij visnik Užgorodskogo universitetu - serija Istorija, č. 20, 2008, s. 296.*

3. [6] *GAŠPARÍKOVÁ, Viera. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Slovenský národopis, 2008, roč. 56, č. 1, s. 113.*

4. [6] *LUKOVINY, Ľuboš. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. Ed. Peter Žeňuch. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2007. 231 s. In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 1, s. 85-86.*

5. [6] *Peter ŠTURÁK: Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In: Theologos, roč. 9, 2007, č. 2, (ISSN 1335-5570), s. 295.*

6. [6] *VALENTOVÁ, Iveta. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2007. 229 s. In Slovenská reč 2008, roč 73, č. 1, s. 49.*

AED25

ŠKOVIEROVÁ, Angela. Zber, evidencia a uchovávanie latinských a cyrilských pamiatok byzantskej tradície na Slovensku. In *Cyrilské a latinské pamiatky v Byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov, 2007, s. 83-92. ISBN 978-80-968971-7-9.

Citácie:

1. [5] *MEDVIĎ, M. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Історія. Випуск 20. Užhorod : Видавництво Ужгородського національного університету «Говерла» , 2008, s. 295.*

2. [6] *GAŠPARÍKOVÁ, Viera. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Slovenský národopis, 2008, roč. 56, č. 1, s. 113.*

3. [6] *HOSPODÁR, Michal. Recenzia: Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Theologos. Teologická revue GTF PU v Prešove, 2007, roč. 9, č. 1, s. 196.*

4. [6] *LUKOVINY, Ľuboš. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. Ed. Peter Žeňuch. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Slovenský komitét slavistov, 2007. 231 s. In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 1, s. 85.*

5. [6] *VALENTOVÁ, Iveta. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2007. 229 s. In Slovenská reč 2008, roč. 73, č. 1., s. 49.*

6. [6] *ŠTURÁK, Peter. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom*

- obradovom prostredí na Slovensku. In: Theologos, roč. 9, 2007, č. 2, (ISSN 1335-5570), s. 294.*
- AED26 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Slovacikálne mapy, geografické a cestopisné diela v 17. - 19. storočí. In *Studia bibliografica Posoniensia* 2/2007. - Bratislava : Univerzitná knižnica, 2007, s. 182-192. ISBN 978-80-89303-01-4. ISSN 1337-0723.
Citácie:
1. [4] *MASLÍK, Radoslav. Historické mapy Slovenskej národnej knižnice v Martine: Súčasný stav, perspektívy využitia. Žilina : Fakulta prírodných vied Žilinskej univerzity 2008, s. 52.*
- AED27 ZAVARSKÝ, Svorad. Dva texty o únii z 18. storočia. In *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Slovenský komitét slavistov, 2007, s. 50-72. ISBN 978-80-968971-7-9.
Citácie:
1. [5] *MEDVIĎ, M. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku In Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Історія. Випуск 20. Užhorod : Видавництво Ужгородського національного університету «Говерла» , 2008, s. 295.*
2. [6] *GAŠPARÍKOVÁ, Viera. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Slovenský národopis, 2008, roč. 56, č. 1, s. 113.*
3. [6] *LUKOVINY, Ľuboš. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 1, s. 85.*
4. [6] *VALENTOVÁ, Iveta. Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2007. 229 s. In Slovenská reč 2008, roč 73, č. 1. 49.*
5. [6] *ŠTURÁK, Peter: Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku. In: Theologos, roč. 9, 2007, č. 2, (ISSN 1335-5570), s. 294.*
- AED28 ŽEŇUCH, Peter. Spišské modlitby - medzi Východom a Západom. In *Národný kalendár 2004*. - Martin : Matica slovenská, 2003, s. 53-56.
Citácie:
1. [4] *LUKOVINY, Ľuboš. Spišské modlitby - vplyv Byzantsko-slovanskej liturgie Jána Zlatoústeho? . In Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2008, s. 47, 48.*
- AED29 ŽEŇUCH, Peter. Výskum cyrilských a latinských pamiatok byzantskej tradície z východného Slovenska a Zakarpatskej oblasti Ukrajiny. *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae*. In *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov, 2007, s. 9-42. ISBN 978-80-968971-7-9.
Citácie:
1. [4] *LUKOVINY, Ľuboš. Cyrilo-metodská tradícia v Poľsku a na Slovensku v 15. - 17. storočí. In MICHALOV, Jozef - HETÉNYI, Martin - IVANIČ, Peter - TANESKI, Zvonko (Eds.) Význam kultúrneho dedičstva sv. Cyrila a Metoda pre Európu. Nitra : Ústav pre výskum kultúrneho dedičstva Konštantína a Metoda Filozofickej fakulty Konštantína a Metoda Univerzity Konštantína Filozofa - Rímskokatolícky biskupský úrad v Nitre - Slovenská historická spoločnosť SAV v Bratislave 2008, s. 218.*
2. [4] *LUKOVINY, Ľuboš: Spišské modlitby – vplyv byzantsko-slovanskej liturgie Jána Zlatoústeho? In: DORUĽA, Ján (Ed.): Pohľady do vývinu slovenského jazyka a ľudovej kultúry. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2008,*

s. 46.

3. [5] Медвидь, М.: *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In *Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Історія. Випуск 20. Ужгород : Видавництво Ужгородського національного університету «Говерла» 2008, s. 128. 2008, s. 294 - 298.*

4. [6] GAŠPARÍKOVÁ, Viera. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In *Slovenský národopis, roč. 56, č. 1, 2008, s. 112 - 114.*

5. [6] LUKOVINY, Ľuboš. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. Ed. ŽEŇUCH, Peter. Bratislava : *Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov 2007. 231 s. In Slavica Slovaca, roč. 43 (2008), č. s. 85.*

6. [6] VALENTOVÁ, Iveta. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. Bratislava : *Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2007. 229 s. In Slovenská reč 2008, roč 73, č. 1., s. 48.*

7. [6] ŠTURÁK, Peter. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In *Theologos, 2007, Roč. IX., č. 2. ISSN 1335 - 5570, s. 293 - 297.*

AED30

ŽEŇUCH, Peter. Paraliturgická pieseň a žalmy v byzantsko-slovanskom obrade. In *Philologica LII. Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Biblické žalmy a sakrálne texty v prekladateľských, literárnych a kultúrnych súvislostiach*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2001, s. 197-211.

Citácie:

1. [1.2] MALURA, Jan. *K žánrové diferenciaci české poesie doby baroka*. In *Česká literatura, 2008, Roč. 56, č. 2, s. 169, 180.*

AED31

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Svedectvo o byzantskej tradícii v zbierkach ľudovej prózy z východného Slovenska. In *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV / Slovenský komitét slavistov, 2007, 209-218. ISBN 9 88096 897179.

Citácie:

1. [4] GAVALA, Michal. *Reflexie nad slovanskou duchovnosťou*. Košice : Byzant, s.r.o, vydavateľstvo Spolku sv. Cyrila a Metoda v Michalovciach, 2008, s. 40.

2. [5] MEDVIĎ, M. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In *Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Історія. Випуск 20. Ужгород : Видавництво Ужгородського національного університету «Говерла» , 2008, s. 297.*

3. [6] GAŠPARÍKOVÁ, Viera. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In *Slovenský národopis, 2008, roč. 56, č. 1, s. 114.*

4. [6] LUKOVINY, Ľuboš. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In *Slavica Slovaca, 2008, roč. 43, č. 1, s. 85.*

5. [6] VALENTOVÁ, Iveta. *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. Bratislava : *Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2007. 229 s. In Slovenská reč 2008, roč. 73, č. 1., s. 50.*

6. [6] ŠTURÁK, Peter : *Cyrilské a latinské pamiatky v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku*. In: *Theologos, roč. 9, 2007, č. 2, (ISSN 1335-5570), s. 296.*

AED32

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína - ŽEŇUCH, Peter - MEDVEDYK, Jurij. Jazykovo-historický, kultúrny a literárny vývin hraničného slovensko-ukrajinského regiónu v 18. a na začiatku 19. storočia. In XII. medzinárodný zjazd slavistov v Ľubľane.

Príspevky slovenských slavistov. - Bratislava : Slovenský komitét slavistov/Slavistický kabinet SAV, 2003, s. 171-184.

Citácie:

1. [3] TOMKO, Andrea: *Do pytanňa dosľidženňa duchovnopisennoho repertuaru XIX st. na Zakarpatt'i (zamaterialamy dvoch rukopysnych spivanykiv druhoji polovyny XIX. St. iz fond'iv Zakarpats'koho krajeznavčoho muzeju)*. In: *Mystectvoznavstvo. Visnyk Prykarpats'kogo universytetu. Vypusk 12.-13. Ivano-Frankivs'k, 2008, s. 128, 132.*

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

AFC01 KAČIC, Ladislav. Italienische Konzerte aus der Musikaliensammlung der Piaristen in Podolíneec. In *Early Music – Context and Ideas, Internationale Conference in Musicology*. - Kraków : Institute of Musicology, Jagiellonian University, 2003, 253–262.

Citácie:

1. [3] KOLTAI, András: *Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába*. Budapest: *Piarista tartományfőnökség 2007, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 135.*

AFC02 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Nelatinské tlače slovenských autorov pôsobiacich v Čechách v predbielohorskom období. In *K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven „Čtenář a jeho knihovna“*. Opera romanica IV. - České Budějovice : Pedagogická fakulta, 2003, s. 171-182. ISBN 80-7040-661-5.

Citácie:

1. [3] FRIMMOVÁ, Eva: *Slovenskí profesori na pražskej univerzite v predbielohorskom období (S prihliadnutím na osobnosť Petra Fradelia)*. In *Documenta Pragensia XXVII (2008)*. Eds. Olga Fejtová, Václav Ledvinka a Jiří Pešek. Praha : Scriptorium 2008, s. 524.

AFDA Publikované príspevky na medzinárodných vedeckých konferenciách poriadaných v SR

AFDA01 KAČIC, Ladislav. Slovenské texty v hudobnej zbierke trenčianskych jezuitov a piaristov. In *Kniha 2001–2002*. - Martin : Matica slovenská, 2002, 410–414.

Citácie:

1. [3] KOLTAI, András: *Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába*. Budapest: *Piarista tartományfőnökség 2007, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 154.*

AFDA02 KAČIC, Ladislav. Tlačené a rukopisné pramene z knižnice a chóru podolíneckých piaristov. In *Kniha 1997–1998*. - Martin : Matica slovenská, 2000.

Citácie:

1. [3] KOLTAI, András: *Bevezetés a piarista rend Magyarországi történetének és irodalmába*. Budapest: *Piarista tartományfőnökség 2007, ISBN 978-963-06-3900-2, s. 135.*

AFDA03 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Die etische und ästhetische Dimension der Franziskaner-Predigten im 18. Jahrhundert. Am Beispiel des Predigtschaffens von P. Dominik Mokoš (OFM). In *Plaude turba paupercula. Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. - Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2005, s. 297-306. ISBN 80-968971-5-2.

Citácie:

1. [5] LEHMANN, Leonhard. *Plaude turba paupercula. Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Konferenzbericht Bratislava, 4 – 6. Oktober 2004*. In *Collectanea Franciscana*. Roma : Instituto storico dei cappuccini, s. 779.

AFDB Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

- AFDB01 DORULA, Ján. Slovensko-nemecké vzťahy v rukopisných pamiatkach (podľa písomností v archíve mesta Banská Bystrica). In *Kniha '95 - '96. Zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry*. - Martin : Matica slovenská, 1997, s. 190-192. ISBN 978-80-89301-22-5. ISSN 1336-5436.

Citácie:

1. [4] *BILY, Inge. Die Rezeption des sächsich-magdeburgerischen Rechts auf dem Territorium der heutigen Slowakei - Ein Beitrag zur Zusammenfassung von Forschungsergebnissen . In Z histórie slovensko-nemeckých vzťahov. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV , 2008, s. 99, 100, 112.*

- AFDB02 DORULA, Ján. O jazykovej situácii na Slovensku v období protireformácie. In *Obdobie protireformácie v dejinách slovenskej kultúry z hľadiska stredoeurópskeho kontextu (z príležitosti 300. výročia úmrtia Tobiáša Masníka)*. - Bratislava : Slavistický kabinet SAV, 1998, s. 120-129. ISBN 80-967722-4-4.

Citácie:

1. [4] *KUCHAR, Rudolf: Niekoľko poznámok k jazykovej stránke Trnovského kázní zo 17. storočia. I. In: Slovenská reč, 2008, roč. 73, č. 6, s. 334, 342.*

- AFDB03 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Humanistický básnik Ondrej Rochotský. Jeho život, činnosť, dielo a vzťahy ku Slovensku. In *Kniha 2007*. - Martin : Slovenská národná knižnica, 2007. ISBN 978-80-98023-97-4. ISSN 1336-5436.

Citácie:

1. [6] *LICHNEROVÁ, Lucia. O problémoch a dejinách knižnej kultúry. Kniha 2007. Zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Zostavila a redigovala Miroslava Domová. Martin : Slovenská národná knižnica, 2007. 360 s. ISBN 978-80-89023-97-4. In Knižnica. Roč. 9, č. 4 (2008), s. 57.*

BAB Odborné monografie vydané v domácich vydavateľstvách

- BAB01 HOSPODÁR, Michal, o. - ŽEŇUCH, Peter. Ochrankyňa Zemplína. 1. vyd. Košice : Gréckokatolícky apoštolský exarchát, 2007. 88 s. ISBN 978-80-969635-9-1.

Citácie:

1. [6] - (red.): *Kniha o pútnickom Klokočove. In gréckokatolícky kalendár 2008. Košice . Byzant, 2007, s. 134.*

DAI Dizertačné a habilitačné práce

- DAI01 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Ondrej Rochotský : Príspevok k výskumu latinskej literatúry v kontexte slovensko-českých vzťahov. Elena Krasnovská [školiiteľka]. Bratislava : Slavistický kabinet Slovenskej akadémie vied, 2002. 91 s.

Citácie:

1. [3] *FRIMMOVÁ, Eva. Slovenskí profesori na pražskej univerzite v predbielohorskom období. (S prihliadnutím na osobnosť Petra Fradelia). In Documenta Pragensia XXVII (2008). Eds. Olga Fejtová, Václav Ledvinka a Jiří Pešek. Praha : Scriptorium 2008, s. 524.*

- DAI02 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Folkloristické dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku : dizertačné doktorandské práce (PhD., Dr.). Školiteľ Ján Doruľa. Bratislava, 2007. 170 s. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV. Filozofická. Univerzita Komenského (Bratislava, Slovensko).

Citácie:

1. [4] *GAŠPARÍKOVÁ, Viera. Rozprávkové zápisy Sama Cambela a ich neskorší vývin. In Slavica Slovaca, roč. 43 (2008), č. 2., s. 139.*

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

- EDI01 ŠKOVIEROVÁ, Angela. Knihy a emblémy. In Knižnica, 2004, 5., č. 3, s. 134-135. ISSN 1335-7026 09. Recenzia na: Mezi textem a obrazem / Lubomír Konečný. - Národní knihovna České republiky ; Praha, 2002. - ISBN 80-7050-374-2.

Citácie:

1. [3] ŠTĚPÁNEK, Pavel: Španělské intelektuálové v Praze. In *Documenta Pragensia XXII (2008)*. Eds. Olga Fejtová, Václav Ledvinka a Jiří Pešek. Praha : Scriptorium 2008, s. 472.

FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky...)

- FAI01 Pestrý zborník (Tabulatura miscellanea). Ladislav Kačic. Bratislava : Hudobné centrum, 2005. ISBN 80-8884-62-4.

Citácie:

1. [3] FERENCZI, Ilona (Ed.): *Starcken Virginal Book (1689) compiled by Johann Wohlmuth, Johann Wohlmuth Miserere (1696)*. *Musicalia Danubiana* 22. Budapest: Zenetudományi Intézet MTA 2008, ISBN 978-963-7079-95-0, s. 90.
2. [4] HULKOVÁ, Marta: *Vplyv Cithary Sanctorum na rukopisné spevníky v 17. storočí*. In: *Cithara Sanctorum 1636–2006*. Ed. Miloš Kovačka, Eva Augustínová. Martin: Slovenská národná knižnica 2008, ISBN 978-80-89301-24-9, s. 165.
3. [4] PETÖCZOVÁ, Janka: *Unikátne historické tympany v Levoči a Markušovciach*. In: *Acta Musaei Scepusiensis 2008*. Levoča: Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči 2008, ISBN 978-80-85167-39-9, s. 164.

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

- GII01 ŠKOVIERA, Andrej - KOLKOVÁ, Terézia. V Ríme o Vendelínovi Javorkovi SJ. In *Katolícke noviny*, 2006, roč. 121, 13 /05. 04. 2006/, s. 6. ISSN 0139-8512.

Citácie:

1. [4] ONDRUŠ, Rajmund. *Z Černovej do Žiliny cez Rím, Šanghaj a gulag. Životné osudy P. Vendelína Javorku SJ (1882-1966)*. Trnava : Dobrá kniha, 2008, s. 102.

- GII02 ŽEŇUCHOVÁ, Katarína. Folkloristické dielo Samuela Cambela v kontexte výskumu ľudovej prózy na Slovensku : (Autoreferát dizertačnej práce). Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, 2007. 26 s.

Citácie:

1. [4] LAŠUK, Viktoria. *Lingvistyčnyja aspekty semantyčnaj kareľacyi u belaruskich i slavackich prazaičnych fa'klornych tekstach*. In *Slavica Slovaca*, 2008, roč. 43, č. 2, s. 130, 138.

Príloha D

Údaje o pedagogickej činnosti organizácie

Semestrálne prednášky:

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny hudby I.

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 28

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudby

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Dejiny hudby I.

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudobného umenia

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Teória hudby a analýza skladieb

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudobného umenia

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Bilingválna kultúra etník

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 8

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Katedra kulturológie

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Interkonfesijné a interetnické procesy v karpatskom prostredí

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Slovancké jazyky v historicko-kultúrnych súvislostiach

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, Ústav slavistiky, Česká republika, Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Slovancké jazyky z diachrónneho hľadiska

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Slovancké jazyky z diachrónneho hľadiska

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, Ústav slavistiky, Česká republika ,
Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Staroslovienčina

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Staroslovienčina

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, Ústav slavistiky, Česká republika ,
Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Tradície byzantskej kultúry na Slovensku II.

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Normativní mluvnice slovenštiny I (morfologie)

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Normativní mluvnice slovenštiny II

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

Semestrálne cvičenia:

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Teória hudby a analýza skladieb

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie
hudobného umenia

Mgr. Angela Škovierová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Latinčina pre romanistov I

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Pedagogická fakulta UK, Katedra románskych jazykov

Mgr. Angela Škovierová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Základy latinčiny I

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 24

Názov katedry a vysokej školy: Pedagogická fakulta UK, Katedra histórie

Mgr. Svorad Zavarský

Názov semestr. predmetu: Latinský jazyk

Počet hodín za týždeň: 6

Počet hodín za semester: 72

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Komenského v Bratislave, Katedra biblických vied / RKCMBF

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Slované jazyky z diachrónneho hľadiska

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Slované jazyky z diachrónneho hľadiska

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, Ústav slavistiky, Česká republika , Ústav slavistiky

doc. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Názov semestr. predmetu: Staroslovienčina

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Jazykové cvičenia III

Počet hodín za týždeň: 3

Počet hodín za semester: 39

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta Masarykovej univerzity, Brno, ČR, Ústav slavistiky

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Normativní mluvnice slovenštiny II

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Filozofická fakulta Masarykovej univerzity, Brno, ČR, Ústav slavistiky

Semináre:

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Hudobná literatúra I

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudobného umenia

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Hudobná literatúra II

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 28

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudobného umenia

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Názov semestr. predmetu: Seminár k teórii hudobného umenia

Počet hodín za týždeň: 2

Počet hodín za semester: 26

Názov katedry a vysokej školy: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Katedra teórie hudobného umenia

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Jazykové cvičenia II

Počet hodín za týždeň: 4

Počet hodín za semester: 52

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.

Názov semestr. predmetu: Normativní mluvnice slovenštiny I (morfologie)

Počet hodín za týždeň: 1

Počet hodín za semester: 13

Názov katedry a vysokej školy: Masarykova univerzita Brno, ČR, Ústav slavistiky

Terénne cvičenia:

Preddiplomová prax:

Individuálne prednášky:

Mgr. Andrej Škoviera, PhD.

Názov semestr. predmetu: Ikona – teofánia vo farbách

Počet hodín za týždeň: 0

Počet hodín za semester: 2

Názov katedry a vysokej školy: Univerzita Komenského v Bratislave, Evanjelická bohoslovecká fakulta

Príloha E**Medzinárodná mobilita organizácie****(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:**

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	Andrej Škoviera	10				
Maďarsko	Ladislav Kačic	5				
	Angela Škovierová	5				
Švédsko	Svorad Zavorský	8				
Ukrajina	Andrej Škoviera	10				
Počet vyslaní spolu	5	38				

(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	Bojka Mirčeva	4			Dimana Ivanova	150
	Desislava Atanasova	4			Grigor Grigorov	43
	Desislava M. Atanasova	14			Kalina Zachova	197
	Desislava Najdenova	4				
	Maja Ivanova	4				
	Stiljana Batalova	4				
	Svetlina Nikolova-Todorova	5				
Česko			Ivo Pospíšil	1		
Macedónsko					Maja Paunova	87
Rusko			Elenou Uzeniova	1		
			Konstantin Nikiforov	1		
Taliansko			Cyril Vasil'	2		
Ukrajina	Oleksej Onyščenko	5				
Počet prijatí spolu	8	44	4	5	4	477

(C) Účasť pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	Cytillo-Methodian Idea in Orthodox Christianity	Peter Žeňuch	3
Česko	Aktuální otázky jazyk. rusistiky	Peter Žeňuch	1
	Händel – Haydn – Mendelssohn a jejich „druhý život	Ladislav Kačic	3
Maďarsko	Samo Czambel 1856 – 1909	Katarína Žeňuchová	3
Poľsko	25th Conference IAH and WTUO	Ladislav Kačic	8

Vysvetlivky: MAD - medziakademické dohody, KD - kultúrne dohody, VTS - vedecko-technická spolupráca v rámci vládnych dohôd

Skratky použité v tabuľke C:

25th Conference IAH and WTUO - 25th Conference IAH and WTUO, Kamień Śląski/Opole, 26.–31.7.2009

Aktuální otázky jazyk. rusistiky - Aktuální otázky současné jazykovědné rusistiky

Cytillo-Methodian Idea in Orthodox Christianity - The Cyrillo-Methodian Idea in Orthodox Christianity / Kirilo-Methodievska ideja v pravoslavnoto christianstvo

Händel – Haydn – Mendelssohn a jejich „druhý život - Výročná konferencia Českej spoločnosti pro hudební vědu „Händel – Haydn – Mendelssohn a jejich „druhý život“ v českých zemích a na Slovensku, Praha, 4.–5.12.2009

Samo Czambel 1856 – 1909 - Samo Czambel 1856 Slovenská (Nemecká) Lupča – 1909 Budapest-Cillaghegy