

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV

Správa o činnosti za rok 2006

Bratislava
január 2007

Obsah osnovy Správy o činnosti organizácie SAV za rok 2006

I.	Základné údaje o organizácii.....	4
II.	Vedecká činnosť	7
III.	Vedecká výchova a pedagogická činnosť	18
IV.	Medzinárodná vedecká spolupráca	21
V.	Spolupráca s vysokými školami, inými domácimi výskumnými inštitúciami a s hospodárskou sférou pri riešení výskumných úloh	25
VI.	Aktivity pre Národnú radu SR, vládu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné subjekty	27
VII.	Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity; ceny a vyznamenania	28
VIII.	Činnosť knižnično-informačného pracoviska	32
IX.	Aktivity v orgánoch SAV	32
X.	Hospodárenie organizácie	33
XI.	Nadácie a fondy pri organizácii	35
XII.	Iné významné činnosti	35
XIII.	Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2006 (mimo SAV)	35
XIV.	Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobode informácií	35
XV.	Problémy a podnety pre činnosť SAV	36

PRÍLOHY

1.	<i>Menný zoznam zamestnancov k 31. 12. 2006</i>	39
2.	<i>Projekty riešené na pracovisku</i>	40
3.	<i>Vedecký výstup – bibliografické údaje výstupov</i>	48
4.	<i>Údaje o pedagogickej činnosti organizácie</i>	73
5.	<i>Údaje o medzinárodnej vedeckej spolupráci</i>	74

I. Základné údaje o organizácii

1. Kontaktné údaje

Názov: **Slavistický ústav Jána Stanislava SAV**
Riaditeľ: **Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc.**
tel./fax: 54418360
Sekretariát: tel.: 54418359
Zástupca riaditeľa: **PhDr. Štefan Lipták, CSc.**
tel.: 54418359, kl. 3
Predseda vedeckej rady: **Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.**
tel.: 54418359, kl. 2
Adresa sídla: **Panská 26**
813 64 Bratislava 1
tel.: 54418359, 54418360
fax: 54418360
Typ organizácie: **rozpočtová**

2. Počet a štruktúra zamestnancov

ŠTRUKTÚRA ZAMESTNANCOV	K	K do 35 rokov		K ved. prac.		F	P
		M	Ž	M	Ž		
Celkový počet zamestnancov	12	3	2	7	5	12	10,2
Vedeckí pracovníci	6	1	1	4	2	6	5,45
Odborní pracovníci VŠ	3	1	1	2	1	3	3
Odborní pracovníci ÚS	2	1		1	1	2	1,5
Ostatní pracovníci	1				1	1	0,25
Doktorandi v dennej forme doktorandského štúdia	3	1	2			2	2

Vysvetlivky:

K – kmeňový stav zamestnancov v pracovnom pomere k 31.12.2006 (uvádzať zamestnancov v pracovnom pomere, vrátane riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, členov Predsedníctva SAV, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch a na základnej vojenskej službe)

F – fyzický stav zamestnancov k 31.12.2006 (bez riadnej materskej dovolenky, zamestnancov pôsobiacich v zahraničí, v štátnych funkciách, zamestnancov pôsobiacich v zastupiteľských zboroch a na základnej vojenskej službe)

P – celoročný priemerný prepočítaný počet zamestnancov

M, Ž – muži, ženy

3. Štruktúra vedeckých pracovníkov (kmeňový stav k 31. 12. 2006)

Rodová skladba	Pracovníci s hodnosťou				Vedeckí pracovníci v stupňoch		
	DrSc.	CSc., PhD.	prof.	doc.	I.	IIa.	IIb.
Muži	1	3	1	1	1	3	-
Ženy	-	2	-	-	-	1	1

4. Štruktúra pracovníkov zo stĺpca F v bode 2 zaradených do riešenia projektov (domácich alebo medzinárodných)

Veková štruktúra (roky)	< 30	30-35	35-40	40-45	45-50	50-55	55-60	60-65	>65
Muži	2	1				1			2
Ženy		2				1			

Pozn.> Nová tabuľka vyžadovaná do vlády SR. Pracovníkov zaradiť podľa veku, ktorí dosiahli v priebehu roka 2006.

Priemerný vek riešiteľov projektov podľa vyššie uvedenej tabuľky: 44,88

muži: 47,83

ženy: 39,00

Priemerný vek všetkých kmeňových zamestnancov k 31. 12. 2006: 45,6

Priemerný vek kmeňových vedeckých pracovníkov k 31. 12. 2006: 53,0

Pozn.: V Prílohe č. 1 uviesť menný zoznam pracovníkov k 31. 12. 2006 s požadovanými údajmi.

5. Iné dôležité informácie k základným údajom o organizácii a zmeny za posledné obdobie (v zameraní, v organizačnej štruktúre a pod.)

Vedeckovýskumné zameranie pracoviska sa v roku 2006 nezmenilo. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV (SÚJS SAV) plní výskumné úlohy a priority vyplývajúce z vedeckovýskumného zamerania. SÚJS SAV je vedeckovýskumným a koordinačným centrom interdisciplinárnych slavistických výskumov v slovenskom i medzinárodnom rámci, podieľa sa na národných i medzinárodných výskumných úlohách a projektoch.

Po abdikácii profesora PhDr. Jána Doruľu, DrSc., z funkcie riaditeľa SÚJS SAV ku dňu 30.6.2006 Predsedníctvo SAV na svojom 14. zasadnutí prijalo uznesenie (č. 358), v ktorom súhlasilo s abdikáciou Jána Doruľu z funkcie riaditeľa Slavistického ústavu Jána Stanislava

SAV. Bolo vypísané konkurzné konanie; za predsedu výberovej komisie predseda SAV vymenoval profesora PhDr. Jána Bakoša, DrSc. Na zasadnutí Vedeckej rady SÚJS SAV bol za člena komisie z vedeckej rady zvolený PhDr. Štefan Lipták, CSc., a z akademickej obce Mgr. Angela Škovierová, PhD. Dňa 01.06.2006 sa uskutočnilo zasadnutie výberovej komisie a akademickej obce SÚJS SAV a realizovalo sa výberové konanie na miesto riaditeľa SÚJS SAV. Výberová komisia v zložení predseda Ján Bakoš, členovia: V. Krupa, P. Žigo, Š. Lipták a A. Škovierová navrhla Predsedníctvu SAV na vymenovanie za nového riaditeľa SÚJS SAV od 01.07.2006 doc. PhDr. Petra Žeňucha, CSc., ktorý v tajnom hlasovaní 11 členov akademickej obce SÚJS SAV dostal 9 hlasov (2 hlasovacie lístky boli neplatné) a 6. júna 2006 bol Peter Žeňuch predvolaný na zasadnutie Predsedníctva SAV, kde odpovedal na predložené otázky. V tajnom hlasovaní súhlasili všetci prítomní členovia Predsedníctva SAV s vymenovaním P. Žeňucha za riaditeľa SÚJS SAV od 01.07. 2006 na funkčné obdobie 4 rokov (uznesenie P SAV č. 421). Zástupcom riaditeľa SÚJS SAV sa stal PhDr. Štefan Lipták, CSc.

Dňa 11.09.2006 akademická obec SÚJS SAV na svojom zasadnutí zvolila nových členov Vedeckej rady SÚJS SAV v zložení – interní členovia: prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc., Mgr.art. Ladislav Kačic, PhD., Mgr. Angela Škovierová, PhD., Mgr. Svorad Zavorský, Mgr. Katarína Žeňuchová; externí členovia: prof. ICDr. Cyril Vasil' SJ, PhD. (Pontificio Istituto Orientale v Ríme), a prof. PhDr. Júlia Dudášová-Kriššáková, CSc. (Filozofická fakulta Prešovskej univerzity). Vedecká rada na svojom prvom zasadnutí 20.09.2006 zvolila za predsedu prof. PhDr. Jána Doruľa, DrSc.

Dňa 5.10.2006 Predsedníctvo Slovenskej akadémie vied na svojom 22. zasadnutí schválilo Atestačnú komisiu pre vedeckých pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v zložení: predseda doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc., interní členovia: prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc., Mgr. Mária Košková, CSc., PhDr. Štefan Lipták, CSc.; externí členovia: prof. PhDr. Jozef Sipko, PhD., z Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity a prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., z Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra SAV.

Dňa 28.02.2006 sa skončil pracovný pomer doc. PhDr. Eleny Krasnovskej, CSc., na čiastkový pracovný úväzok v SÚJS SAV (45%) a dňa 30.09.2006 sa skončil aj pracovný pomer Mgr. Petra Šoltéša, PhD. (100%). Od 01.10.2006 bol Andrej Škoviera prijatý do pracovného pomeru v SÚJS SAV na plný pracovný úväzok (100%) a prešiel do externej formy doktorandského štúdia. A. Škoviera sa venuje výskumu teologických, kulturologických a historických otázok pôsobenia cyrilo-metodskej misie na Veľkej Morave a jej pokračovania u južných Slovanov, výskumu hagiografických textov svätých sedmopočetníkov a otázkam súvisiacim s prítomnosťou cirkvi byzantsko-slovanského obradu na našom území.

Doktorandskú dizertačnú skúšku úspešne vykonala doktorandka Mgr. Lenka Majchráková, rod. Juhásová a doktorand Mgr. Ľuboš Lukoviny.

Dizertačnú prácu na tému Списовный язык карпатских Русинів: проблемы становлення, кодифікації, акцептації и сфер функціонування úspešne obhájila doktorandka v externej forme štúdia PhDr. Anna Plišková z Ústavu regionálnych a národnostných štúdií Prešovskej univerzity (školiteľ: J. Doruľa).

II. Vedecká činnosť

1. Domáce projekty

ŠTRUKÚRA PROJEKTOV	Počet projektov		Pridelené financie na rok 2006	
	A organizácia je nositeľom projektu *	B organizácia sa zmluvne podieľa na riešení projektu	A	B
1. Vedecké projekty, ktoré boli v r. 2006 financované VEGA	6	3	376.000	18.000
2. Vedecké projekty, ktoré boli roku 2006 financované APVT (APVV)				
3. Účasť na nových výzvach APVV r. 2006			-	-
4. Projekty riešené v rámci ŠPVV a ŠO				
5. Projekty centier excelentnosti SAV				
6. Vedecko-technické projekty, ktoré boli v roku 2006 financované				
7. Projekty podporované Európskym sociálnym fondom				
8. Iné projekty (ústavné, na objednávku rezortov a pod.)		1		

**Pracovisko vedúceho projektu, zodpovedného riešiteľa, zhotoviteľa, vedúceho centra alebo manažéra projektu.*

Medzinárodné projekty uviesť v kapitole IV.

K bodu 7 (ESF) priložiť rozbor problémov s financovaním, zapojenie a využitie týchto projektov do sféry VŠ, do aplikačnej sféry, príp. pre verejnosť.

Medzinárodné projekty v kapitole IV.

Bližšie vysvetlenie je v *Prílohe č. 2*

2. Najvýznamnejšie výsledky vedeckej práce

- a) základného výskumu (uviesť číslo projektu a agentúru, ktorá ho financuje),
- b) aplikačného typu (uviesť používateľa, napr. SME, spin off a p.)
- c) medzinárodných vedeckých projektov (uviesť zahraničného partnera alebo medzinárodný program)

a) Žeňuch, Peter: *Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert. Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. Köln – Weimar – Wien: Böhlau Verlag 2006. 982 s.*

V rámci renomovanej medzinárodnej vedeckej série Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte v koedícii s Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae vyšla v roku 2006 v nemeckom vydavateľstve Böhlau Verlag publikácia Petra Žeňucha, ktorá predstavuje paraliturgickú spevníkovú produkciu, aká vznikala alebo sa používala v prostredí veriacich byzantskej tradície v karpatskom priestore. Monografia vyšla vďaka podpore Nadácie Alexandra von Humboldta v Nemecku, Patristische Kommission der Akademie der Wissenschaften von NRW v Bonne a Pontificio Istituto Orientale v Ríme. Prezentuje piesňový repertoár doteraz málo známych 21 cyrilských rukopisných spevníkov zo Spišskej, Šarišskej, Zemplínskej a Užskej stolice. Obsahuje varianty textov v ďalších 51 ruských, ukrajinských a srbských rukopisoch. Osobitnú skupinu tvoria paraliturgické texty zo spevníkov z Báčky a Sriemu. Monografia obsahuje kritické vydanie a komentáre k jednotlivým textom paraliturgických piesní. Odkrýva nové skutočnosti o jazykových a kultúrnych vzťahoch i etnicko-konfesionalnej diverzite a mobilite a predstavuje prvý ucelený obraz o repertoári paraliturgickej piesňovej kultúry v byzantskom prostredí v 18.–19. storočí v multikultúrnom, multietnickom a multijazykovom prostredí strednej Európy. Práca je výsledkom výskumov v rámci projektu VEGA č. 2/3153/23-26 a medzinárodného projektu *Katalog der kyrillischen paraliturgischen Lieder und ihrer Varianten* financovaného nadáciou Alexander von Humboldt-Stiftung v Nemecku.

b) *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV. Výstava organizovaná v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky 2006 na Slovensku. Výstavu organizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV s finančnou podporou Predsedníctva SAV a v spolupráci s Gréckokatolíckou cirkvou na Slovensku, farnosť Bratislava.*

Cieľom výstavy bolo predstaviť širokej verejnosti písomné pamiatky ako dedičstvo byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície. Výstava vzbudila veľký záujem najmä u žiakov a učiteľov základných a stredných škôl. Zaujala aj odborníkov z vysokoškolských pracovísk i teológov. Osobitne upúťali najmä prezentácia výsledkov výskumov pracovníkov SÚJS SAV (J. Doruľa, L. Kačic, A. Škoviera, S. Zavarský a P. Žeňuch). Podujatie sprístupnilo mnoho nových údajov o skutočnosti, že cyrilské cirkevnoslovanské písomnosti sú súčasťou slovenskej kultúry, sú našim duchovným dedičstvom, patria neoddeliteľne k Slovensku a slovenskej kultúre. Keďže takéto pamiatky sú úzko späté s cirkvou byzantsko-slovanského obradu, v období komunistickej totality o ich výskum nebol záujem; zanedbanie tohto výskumného okruhu sa v súčasnosti mimoriadne pociťuje. Prínosom je istotne aj aktívna spolupráca vedeckovýskumných pracovísk s cirkevnými inštitúciami. Slavistický ústav Jána

Stanislava SAV vydal k výstave osobitný bulletin, v ktorom predstavil zameranie a činnosť slavistického vedeckovýskumného pracoviska SAV.

c) Medzinárodný vedecký projekt *Vydávanie rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia* sa rieši na základe bilaterálnej dohody medzi Pontificio Istituto Orientale v Ríme a Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV v Bratislave (vedúci projektu doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc., a prof. ICDr. Cyril Vasil' SJ, PhD.).

V rámci riešenia projektu sa v dňoch 30. júna – 1. júla 2006 v Košiciach uskutočnil vedecký seminár s medzinárodnou účasťou. Seminár organizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme, Centrom spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach a Slovenským komitétom slavistov. Na vedeckom seminári sa zhodnotili doterajšie výskumné aktivity v oblasti skúmania byzantskej tradície na Slovensku. Prítomní poukázali sa aktuálnosť ďalších systematických a interdisciplinárnych výskumov jazyka, historicko-kultúrneho, etnicko-konfesionálneho vývinu v multikultúrnom, multijazykovom a multietnickom regióne východného Slovenska a karpatskej oblasti. Príspeje sa tým ku komplexnému poznávaniu regiónu, predovšetkým nositeľov tradície byzantského obradu nielen v historickom a spoločenskom (dobovom) rámci, ale na pozadí skúmaných cyrilských a latinských pamiatok sa osvetlia niektoré sporné otázky kultúrno-historického vývinu byzantsko-slovanskej tradície v priestore strednej Európy. Zdôraznila sa naliehavá potreba vybudovať databázu pamiatok byzantskej tradície na Slovensku.

3. Vedecký výstup (bibliografické údaje výstupov uviesť v Prílohe č. 3)

PUBLIKAČNÁ, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ	Počet v r. 2006 a doplnky z r. 2005
1. Vedecké monografie * vydané doma	
2. Vedecké monografie vydané v zahraničí	1
3. Knižné odborné publikácie vydané doma	
4. Knižné odborné publikácie vydané v zahraničí	
5. Kapitoly v publikáciách ad 1/	
6. Kapitoly v publikáciách ad 2/	
7. Kapitoly v publikáciách ad 3/	3
8. Kapitoly v publikáciách ad 4/	1
9. Vedecké práce v časopisoch evidovaných a/ v Current Contents b/ v iných medzinárodných databázach	6
10. Vedecké práce v ostatných časopisoch	4
11. Vedecké práce v zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, vydaných tlačou alebo na CD) a/ recenzovaných b/ nerecenzovaných	18 4
12. Vedecké práce v zborníkoch rozšírených abstraktov	3
13.a Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch	4
13.b Správy o vedeckej činnosti a o vedecko-organizačných podujatiach	11
14. Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou	19
15. Ostatné prednášky a vývesky	28
16. Vydávané periodiká evidované v Current Contents	
17. Ostatné vydávané periodiká	2
18. Vydané alebo editované zborníky z vedeckých podujatí	
19. Vysokoškolské učebnice a učebné texty	
20. Vedecké práce uverejnené na internete a/ v cudzom jazyku b/ v slovenčine	1
21. Preklady vedeckých a odborných textov	2

* Publikácia prináša nové vedecké poznatky, alebo sa opiera o vedecké práce.

4. Vedecké recenzie, oponentúry

Vyžiadané recenzie rukopisov monografií a vedeckých prác v zahraničných časopisoch, príspevkov na konferencie s medzinárodnou účasťou, oponovanie grantových projektov	Počet v r. 2006 a doplnok z r. 2005 35
---	---

Pracovník ústavu (J. Doruľa) vypracoval posudok na knižnú publikáciu (230 strán) pre Literárny fond a ďalší posudok na knižnú publikáciu pre Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry. Pracovník SÚJS SAV (P. Žeňuch) bol odborným garantom 6 publikácií v Spoločnosti autorov vedeckej a odbornej literatúry a vypracoval posudky na rukopisy monografií odovzdaných do tlače; vypracoval oponentský posudok na kolektívnu monografiu *Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc na Slovensku* a na monografiu *Cudzie etniká na stredovekom Slovensku*. Pre Grantovú agentúru Českej republiky vypracoval P. Žeňuch 3 oponentské posudky. Pracovník ústavu (J. Doruľa) vypracoval posudok ukázkového zošita *Stručného teologického slovníka* (VEGA 1/1415/04; 30 strán) s kompletnou jazykovou redakciou a písomne predloženými pripomienkami. Okrem toho J. Doruľa vo funkcii hlavného redaktora vedeckého časopisu *Slavica Slovaca* posudzoval a redigoval 11 príspevkov domácich autorov odovzdaných na publikovanie a 22 správ a recenzií. J. Doruľa pre časopis *Slavica Slovaca* vypracoval posudky na ďalšie dva (2) cudzojazyčné príspevky zahraničných autorov. L. Kačic vypracoval posudky na príspevky v zborníku *Musicologica slovaca et europea XXIII* pre vydavateľstvo VEDA a ponoval dva projekty VEGA. P. Žeňuch pre časopis *Forum scientiae et sapientiae* vypracoval jeden odborný posudok a odborný posudok na vydanie cirkevno-slovanského prekladu liturgických textov *Malého trebníka* pre potreby Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku.

5. Ohlasy

CITÁCIE	Počet v r. 2005	Doplnok za r. 2004
Citácie vo WOS	1	
Citácie podľa iných indexov a báz, napr. SCOPUS, s uvedením prameňa	25	2
Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách	123	22

Pozn.: Pri všetkých položkách je potrebné uviesť len tie práce, ktorých aspoň jeden autor je spolu s adresou pracoviska uvedený v autorskom kolektíve (týka sa aj autorov uvedených pod čiarou – on leave, etc). Neuvádzať autocitácie. Citácie spracovať za ústav ako celok, nie iba sumarizovať podľa jednotlivých pracovníkov. Zoznam citácií stačí dodať len v jednom vyhotovení, prípadne iba v elektronickej forme.

Zoznam pozvaných príspevkov na medzinárodných konferenciách:

1. Ján DORUĽA: *O štúrovskom spisovnom jazyku a cestách a okolnostiach jeho vzniku a kodifikácie*. Prednáška prednesená 22. 5. 2006 v Užhorode na pôde Užhorodskej národnej univerzity poslucháčom slovenčiny a učiteľom na Katedre slovenskej filológie.
2. Ján DORUĽA: *Slovenčina v kontexte slovensko-slovanských a slovensko-neslovanských vzťahov*. Referát prednesený 5. 10. 2006 na medzinárodnej vedeckej konferencii

Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy organizovanej pri príležitosti 10. výročia otvorenia bieloruského a bulharského lektorátu na Prešovskej univerzite v Prešove. Konferenciu organizovala Katedra slavistiky Inštitútu rusistiky, ukrajinistiky a slavistiky Prešovskej univerzity a Literárny fond Slovenskej republiky v Bratislave pod záštitou Veľvyslanectva Bieloruskej republiky v Bratislave a Veľvyslanectva Bulharskej republiky v Bratislave.

3. Ján DORUĽA: Prednáška *Cyrilo-metodská tradícia u Slovákov* prednesená 21. 6. 2006 v Bratislave na medzinárodnom vedeckom kolokviu *Cyrilo-metodská tradícia u Slovákov a Bulharov*, ktorú organizovala Matica slovenská (Slovenský historický ústav MS a Historický odbor MS) v spolupráci s Bulharským kultúrnym a informačným strediskom v Bratislave.
4. Ján DORUĽA: Prednáška *České Bible a ich význam v dejinách slovenskej kultúry* prednesená 29. 9. 2006 na vernisáži výstavy *Česká Biblia v priebehu storočí* v Katolíckom evanjelizačnom dome Quo vadis v Bratislave.
5. Lenka JUHÁSOVÁ: Referát *Slovesá mať a byť v prejave Slovákov v Bulharsku* prednesený na XVI. kolokvium mladých jazykovedcov (Modra – Časť Papiernička 8.-10.11.2006).
6. Ladislav KAČIC: Referát *Musik und Tanz im Jesuiten Schuldrama Mitteleuropas im 17.-18. Jahrhundert* prednesený na konferencii *Bohemia Jesuitica 1556-2006* (Praha 24.-27.04.2006).
7. Ladislav KAČIC: Referát *Franziskanische Bearbeitungen Mozartscher Werke* prednesený na medzinárodnom interdisciplinárnom sympóziu *Mozart und die geistliche Musik in Süddeutschland* (Augsburg 28-01.05.2006).
8. Ladislav KAČIC: Referát *Johann Michael Haydn und die Slowakei* prednesený na sympóziu *Johann Michael Haydn: Werk und Wirkung* (Salzburg 20.-22.10.2006).
9. Ladislav KAČIC: Referát *Pestrý zborník. Leutschauer Tabulaturbuch aus dem 17. Jahrhundert – ein typisches Produkt des hochentwickelten multikulturellen Zipser Milieus* prednesený na medzinárodnom sympóziu *Die Klänge einer europäischen Region: Musikkulturen des Banats (Zur Musikgeschichte der Banater Deutschen und ihrer südosteuropäischen Nachbarn)* (Mníchov 7.-8.12.2006).
10. Ladislav KAČIC: Referát *Poznámky k hudobným vzťahom Moravy a Slovenska v minulosti* prednesený na sympóziu *Nové poznatky k staré hudbě (in honorem Jiří Sehnal)* (Brno 26.05.2006).
11. Mária KOŠKOVÁ: *Asymetria terminologických spojení s etnonymickým a toponymickým komponentom v bulharčine a slovenčine*. Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy* organizovanej pri príležitosti 10. výročia otvorenia bieloruského a bulharského lektorátu na Prešovskej univerzite v Prešove (Prešov 4.-7.10.2006).
12. Štefan LIPTÁK: Prednáška *K výsledkom výskumu lexiky slovenských nárečí na Zakarpatskej Ukrajine* na konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* (Svidník 23.-24.06.2006); organizátori konferencie: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Užhorodská národná univerzita, Slovensko-ukrajinský inštitút humanitných iniciatív a Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky.
13. Nad'a RÁCOVÁ: Prednáška *Recent Result of the Archeological Research of the Cartusian Monastery at Lapis Refugii* na medzinárodnom kongrese venovanom otázkam archeológie kartuziánskych kláštorov (*1er Congrès International D'Archeologie Cartusienne*) (Gosnay a Arras 22.-25.06.2006, Francúzsko); organizátori konferencie: spoločnosť Mahaut d'Artois a Univerzita v Arrase.

14. Nad'a RÁCOVÁ: Prednáška *Die Zerstörung des Kartäuserklosters Lapidis Refugii auf dem Hintergrund der slowakischen Reformation* na konferencii Kartäuserforschung 1970–2006: *Kongress aus Anlass des 75. Geburtstag von James Hogg* (Aggsbach a Mauerbach 28.08.–01.09.2006, Rakúsko); organizátori: Les Amis des Analecta Cartusiana a Verein der Freunde von der Kartuse Aggsbach.
15. Svorad ZAVARSKÝ: Referát *Opuscula polemica by Martin Sentivani SJ (1633–1705) – Topics and Modes of Argumentation* na medzinárodnej vedeckej konferencii *Jezuité v Českých zemích / Jesuits in Bohemia* (Praha 25–27. 4. 2006).
16. Katarína ŽEŇUCHOVÁ: Prednáška *Eudové rozprávky zo zbierok S. Cambla a V. Hnaťuka* na konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* (Svidník 23.–24.06.2006); organizátori konferencie: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Užhorodská národná univerzita, Slovensko-ukrajinský inštitút humanitných iniciatív a Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky.
17. Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Cyrilské rukopisné pamiatky na Slovensku – stav a perspektívy výskumu*, ktorá odznela 15.06.2006 na verejnom zasadnutí Vedeckej rady Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.
18. Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Výskum cyrilských a latinských pamiatok byzantsko-slovenskej tradície na Slovensku a budovanie databázy v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV* na konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* (Svidník 23.–24.06.2006); organizátori konferencie: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Užhorodská národná univerzita, Slovensko-ukrajinský inštitút humanitných iniciatív a Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky.
19. Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Slováci a Česi vo vzťahu k podkarpatskoruskému prostrediu* na jubilejnej *10. brnenskej česko-slovenskej konferencii Trináct let po... / Trináct rokov po...* (Brno 07.12.2006); organizátori: Ústav slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne, Literárne informačné centrum v Bratislave, Komisia pre slovanskú štylistiku pri Medzinárodnom komitáte slavistov, Česká asociácia slavistov, Spoločnosť Franka Wollmana, Stredoeurópske centrum slovanských štúdií.

Zoznam d'alších významných ohlasov

1. V júni 2006 bolo Slavistickému ústavu Jána Stanislava doručené Uznanie Literárneho fondu – výboru Sekcie pre vedecký a odborný preklad za rok 2005 za vydanie prvého zväzku Bulharsko-slovenského slovníka.

2. Na zasadnutí Vedeckého kolégia SAV pre vedy o jazyku, literatúre a umeniach, na ktorom bolo hodnotených 8 časopisov a rokovalo sa o ich zaradení do kategórie A, B alebo C, iba interdisciplinárny slavistický časopis *Slavica Slovaca*, ktorý je orgánom Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV, dostal všetkých 14 hlasov za zaradenie do A kategórie.

3. K významným ohlasom patria pozitívne hodnotenia výstavy *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obraďovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV* (kurátori výstavy: Peter Žeňuch a Andrej Škoviera) publikované v elektronických médiách (na internete). Výstava sa uskutočnila v dňoch 20.–26.11.2006 v reprezentačných priestoroch gréckokatolíckej fary v Bratislave v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006. Organizátorom výstavy bol Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Gréckokatolíckou cirkvou, farnosť Bratislava.

Zoznam ohlasov na výstavu Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV:

<http://www.grkat.nfo.sk/Bratislava/vystava2006oznam.html>

<http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061116018>

<http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061116024>

<http://www.obnova.sk/modules.php?name=clanky&file=clanok&sid=2135>

<http://www.obnova.sk/modules.php?name=clanky&file=clanok&sid=2137>

<http://www.grkatpo.sk>

http://online.katnoviny.sk/clanok.php?id_cl=2121

http://www.baon.sk/index.php?action=fullnews&id=251715&category=116&category_name=bratislava

<http://archii.cz/zdroj.php?e=obnova-sk-19> - odkaz na obnova.sk

<http://www.grkatke.sk/clanok.aspx?idez=288> - Michal Hospodár

<http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061121010> - Michal Hospodár

<http://www.ahice.net/view.php?katid=ex&subkatid=0&id=2248> - info+odkaz na SAV

<http://www.ahice.net/view.php?katid=ex&year=2006&month=0&day=0&limit=5&offset=20>

<http://www.grkat.nfo.sk/Bratislava/vystava2006.html>

<http://www.grkatpo.sk/spravy/?zobrazit=text&id=780>

<http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061204018>

http://www.sav.sk/?lang=sk&charset=&doc=services-news&news_no=1162 - V. Šmihula

Andrej Škoviera: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov*. In *Katolícke noviny*, 2006, roč. 121, č. 49, s. 18.

Vystavka kiriličnych pamjatok v Bratislavi. (-ap-) In *Narodny novinky*, 2006, roč. 16, č. 50-52, s. 5.

Úžitok z práce vedcov má celá spoločnosť. *Európsky týždeň vedy a techniky na pracoviskách SAV*. (A.Š., V.Š.) In *Správy SAV*, roč. 42, č. 11-12 (2006), s. 2.

6. Patentová a licenčná činnosť

Ø

7. Komentáre k vedeckému výstupu a iné dôležité informácie k vedeckým aktivitám pracoviska

Na zasadnutí komisie VEGA č. 15 – Komisia pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu – boli hodnotené záverečné správy o plnení cieľov 5 grantových projektov SÚJS SAV za roky 2003-2005: 1) 2/3151/23-25 Odras slovensko-nemeckých jazykových vzťahov v písomnostiach 16.-18. storočia (vedúci projektu J. Doruľa), 2) 2/3153/23-25 Cyrilské paraliturgické piesne a ich varianty v kultúrohistorickom kontexte na východnom Slovensku (vedúci projektu P. Žeňuch), 3) 2/3154/23-25 Slováci na Zakarpatskej Ukrajine a slovensko-ukrajinské pomedzie (vedúci projektu Š. Lipták), 4) 2/3155/23-25 Príprava vedeckého vydania prameňa slovenskej proveniencie (z okruhu náboženskej literatúry 16.-18. storočia v

Uhorsku) [vedúca projektu E. Krasnovská], 5) 2/3156/23-25 Dejiny hudobnej kultúry františkánov na Slovensku (od najstarších čias do roku 1950) [vedúci projektu L. Kačič]. Všetkých 5 hodnotených projektov VEGA splnilo plánované ciele výskumu.

V roku 2006 pracovníci SÚJS SAV pôsobili ako vedúci riešiteľských kolektívov šiestich (6) spoločných projektov SAV a vysokých škôl financovaných agentúrou VEGA: 2/4092/26 Bulharsko-slovenský slovník [vedúca projektu M. Košková]; 2/6142/26 Odraz slovensko-nemeckých jazykových vzťahov v písomnostiach 16.-18. storočia [vedúci projektu J. Doruľa]; 2/6141/26 Jezuiti v dejinách slovenskej kultúry [vedúci projektu L. Kačič]; 2/6143/26 Duchovná tvorba v latinskom a slovenskom jazyku v prostredí slovenských vzdelancov 15.-19. storočia [vedúca projektu A. Škovierová]; 2/6145/26 Ľudová prozaická tradícia na východnom Slovensku v období konštituovania preofesionálnych vedeckých disciplín – národopisu, jazykovedy, historiografie a literárnej vedy [vedúca projektu K. Žeňuchová]; 2/6144/26 Cyrilská rukopisná spisba na Slovensku – jazykové, historické a teologické aspekty [vedúci projektu P. Žeňuch]. Ako zástupcovia vedúceho riešiteľských kolektívov pracovníci ústavu riešia dva (2) spoločné projekty SAV a VŠ financovaných agentúrou VEGA: 1/1412/04 Slovenská tlačená kazateľská tvorba 19. storočia z jazykovo-kultúrneho, teologického a historického hľadiska [zástupca vedúceho projektu J. Doruľa] a 1/1415/04 Stručný teologický slovník [zástupca vedúceho projektu P. Žeňuch]. Riešenie týchto projektov prebiehalo podľa časového harmonogramu v súlade so stanovenými cieľmi a metodickými postupmi. Čiastkové výsledky výskumov realizovaných v rámci riešenia uvedených projektov sú uvedené v prílohe č. 3.

Projekt 2/4088/26 Protonacionalizmus na Slovensku a v strednej Európe, podmienky formovania národnej identity pred rokom 1780 [vedúci projektu P. Šoltés] sa od 01.01.2004 do 30.09.2006 riešil v SÚJS SAV; pracovisko bolo nositeľom projektu. Od 01.10.2006 projekt prešiel spolu s vedúcim riešiteľského kolektívu do rezortu školstva. Od 01.10.2006 sa projekt objavil na internetovej stránke Katolíckej univerzity ako projekt Filozofickej fakulty KU. SÚJS SAV plne rešpektuje, že uvedený projekt spolu s vedúcim riešiteľského kolektívu prešiel na iné pracovisko, preto riaditeľ ústavu požiadal orgány VEGA, aby sa tieto náležitosti upravili v súlade s pravidlami VEGA. Vedecká grantová agentúra (VEGA) túto skutočnosť prerokovala a o výsledku informovala vedúceho riešiteľského kolektívu a riaditeľa SÚJS SAV listom zo dňa 06.11.2006, v ktorom sa uvádza, že podľa schváleného termínu sa „má riešenie projektu skončiť k 31.12.2006. Nakoľko finančné prostriedky v objeme 108 tis. Sk na riešenie projektu boli v rokoch 2004-2006 pridelené z rozpočtovej kapitoly SAV, je potrebné, aby sa k ich čerpaniu v záverečnej správe vyjadril riaditeľ Slavistického ústavu Ján Stanislava SAV.“

Pracovníci SÚJS SAV v roku 2006 realizovali archívne výskumy v zahraničných archívoch. Pracovník ústavu S. Zavarský realizoval v rámci MAD zahraničnú pracovnú cestu do Budapešti (27.11. – 1.12.2006), kde získal fotokópie starých tlačí potrebných pri príprave vydania M. M. Olšavského polemického spisu *Sermo de Sacra Occidentalem inter et Orientalem Ecclesiam Unione* / СЛОВО О СВЯТОМЪ МЕЖДЪ ВОСТОЧНОЮ И ЗАПАДНОЮ ЦЕРКОВІЮ СОЕДИНЕНІИ. Spis sa pripravuje na vydanie v rámci medzinárodnej vedeckej série *Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae*. V rámci tohto pobytu sa nadviazali kontakty s Literárnovedným ústavom Maďarskej akadémie vied (MTA Irodalomtudományi intézet). V rámci medzinárodnej vedeckej edície *Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae* pracovníci ústavu (P. Žeňuch a S. Zavarský) v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme (C. Vasil' SJ) pripravujú na vydanie doposiaľ nepublikované rukopisné dielo zo začiatku 19. storočia od Joannikija Baziloviča *Explicatio Sacrae Liturgiae (...)* / ТІЛКОВАНІЕ БОЖЕСТВЕННОЙ ЛІТУРГІИ (...). Text pamiatky v rozsahu 750 strán, ktorý je v origináli napísaný dvojjazyčne (v cirkevnej slovančine a latinčine) v dvoch paralelných stĺpcoch vedľa seba, bol

prepísaný do počítača (Ľ. Lukoviny, A. Škovierová, S. Zavorský, P. Žeňuch). Vydaním pamiatky sa prispeje k osvetleniu niektorých sporných miest medziobradovej a medzikultúrnej komunikácie, mobility a diverzity v karpatskom prostredí.

V rámci MAD realizol pracovnú cestu do Maďarska aj L. Kačic, ktorý sa v Univerzitetnej knižnici v Budapešti (18.-23.09.2006) sústredil na štúdium jezuitských prameňov; získal materiály (mikrofilm, xerokópie) dôležitých prameňov k projektu *Jezuiti v dejinách slovenskej kultúry* (2/6141/26). Cenným je predovšetkým prameň *Commentarij in litteras humaniores, Quart. lat. 3271* a ďalšie pamiatky zo Széchényiho štátnej knižnice v Budapešti.

Pracovnú cestu do Bulharska v rámci MAD v dňoch 03.-17.11.2006 (do Ústavu bulharského jazyka) realizovala M. Košková, ktorá s bulharskými redaktorkami konzultovala niektoré problémy súvisiace s prípravou ďalšieho zväzku Bulharsko-slovenského slovníka. V dňoch 16.10.-15.11.2006 v rámci MVP (medzinárodný výmenný pobyt) sa realizovala cesta Ľ. Lukovinyho do Cyrilometodského vedeckého centra BAN v Sofii. Počas tejto pracovnej cesty Ľ. Lukoviny navštívil aj pracoviská na Univerzite Paisija Chilendarského v Plovdive.

V rámci MAD sa realizovala aj pracovná cesta dvoch pracovníkov SÚJS SAV (P. Žeňuch, K. Žeňuchová) do Moskvy. Cesta sa uskutočnila v rámci plnenia cieľov projektu VEGA *Cyrilská rukopisná spisba na Slovensku – jazykové, historické a teologické aspekty* (2/6144/26) a projektu VEGA *Protonacionalizmus na Slovensku a v strednej Európe, podmienky formovania národnej identity pred rokom 1780* (2/4088/26). Uskutočnili sa rozhovory o spolupráci na príprave a vydávaní cyrilských a latinských pamiatok z okruhu písomností, ktoré vznikali v priestore karpatského regiónu.

V rámci projektu *Ludová prozaická tvorba na východnom Slovensku v období konštituovania profesionálnych vedeckých disciplín – národopisu, jazykovedy, historiografie a literárnej vedy* (2/6145/26) pracovníčka ústavu Katarína Žeňuchová v Archíve literatúry a umenia SNK v Martine uskutočnila výskum zameraný na rukopisnú pozostalosť jazykovedca Samuela Cambla. Počas výskumu sa našli rukopisné zápisy ľudových narácií z východného Slovenska, ktoré doposiaľ neboli známe ani publikované.

Od októbra 2005 do februára 2006 v rámci štipendijného programu *Out-going Visegrad Scholarship* sa na štipendijnom pobyte v Bulharskej akadémii vied v Sofii zúčastnila doktorandka L. Majchráková, rod. Juhásová a pracovala v Archíve bulharského jazyka pri Ústave bulharského jazyka BAV a v kartotéke Ústavu folklóru BAV. Na štipendijnom pobyte v Budapešti v rámci programu *Europa Institut* bola do 31.12.2006 doktorandka Mgr. Naďa Rácová, ktorá sa venuje výskumu kamaldulskej rehole. V januári 2006 N. Rácová realizovala štipendijný pobyt na Jagelovskej univerzite v Krakove na základe medzivládnej dohody medzi Ministerstvom školstva SR a Ministerstvom národného vzdelávania a športu Poľskej republiky a v októbri – novembri 2006 pracovala v archíve Historického ústavu Maďarskej akadémie vied v Budapešti v rámci štipendijného programu *Domus Hungarica*. V termíne jún – september 2006 sa pracovníčka SÚJS SAV A. Škovierová zúčastnila na letnej škole novogréckeho jazyka *Piperis language school of Modern Greek language*. Zo štipendijného pobytu v *Pontificio Istituto Orientale* v Ríme sa 01.08.2006 vrátil A. Škoviera.

Pracovníci ústavu sa zúčastnili na medzinárodných vedeckých konferenciách a seminároch, kde predniesli 19 referátov, v ktorých prezentovali najnovšie výsledky výskumov. Dvaja pracovníci ústavu (L. Kačic a S. Zavorský) vystúpili s referátmi na medzinárodnom vedeckej konferencie *Bohemia Jesuitica 1556-2006* v Prahe. Ďalší dvaja pracovníci ústavu (J. Doruľa a M. Košková) sa zúčastnili na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy* organizovanej pri príležitosti 10. výročia otvorenia bieloruského a bulharského lektorátu na Prešovskej

univerzite v Prešove. Na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* vo Svidníku (23.–24.06.2006) vystúpili s referátmi traja pracovníci ústavu (Š. Lipták, K. Žeňuchová a P. Žeňuch). Odznel aj referát N. Rácovej na medzinárodnej konferencii venovanej otázkam archeológie kartuziánskych kláštorov na univerzite v Arrase vo Francúzsku a prednáška na kongrese venovanom kartúzam v Aggsbachu a Mauerbachu v Rakúsku. Pracovník ústavu (L. Kačic) predniesol referáty na štyroch medzinárodných vedeckých konferenciách venovaných muzikologickým výskumom v Augsburgu, Salzburgu a v Mníchove (v Nemecku) a na medzinárodnej vedeckej konferencii v Brne. Na konferencii venovanej slovensko-českým vzťahom v Brne vystúpil P. Žeňuch a na medzinárodnom *XVI. kolokviu mladých jazykovedcov* vystúpila s referátom doktorandka SÚJS SAV L. Majchráková, rod. Juhásová. Dňa 22. mája 2006 na pôde Užhorodskej národnej univerzity odznela prednáška J. Doruľa pre poslucháčov slovenčiny a pre učiteľov Katedry slovenskej filológie a na medzinárodnom vedeckom kolokviu *Cyrilo-metodská tradícia u Slovákov a Bulharov* v Bratislave, ktorú organizovala Matica slovenská (Slovenský historický ústav MS a Historický odbor MS) v spolupráci s Bulharským kultúrnym a informačným strediskom v Bratislave odznela aj prednáška J. Doruľa venovaná cyrilo-metodskej tradícii u Slovákov. Na vernisáži výstavy *Česká Biblia v priebehu storočí* v Katolíckom evanjelizačnom dome Quo vadis v Bratislave predniesol prednášku J. Doruľa. Prednášku venovanú cyrilským rukopisným pamiatkam na Slovensku predniesol P. Žeňuch na verejnom zasadnutí Vedeckej rady Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.

SÚJS SAV má štatút školiaceho pracoviska vo vednom odbore 73-09-9 slavistika – slovanské jazyky. Traja pracovníci ústavu (J. Doruľa, L. Kačic, P. Žeňuch) sú členmi spoločných odborových komisií, jeden pracovník ústavu (J. Doruľa) je predsedom spoločnej odborovej komisie pre obhajoby DrSc. a jeden pracovník ústavu (P. Žeňuch) pôsobí ako predseda komisie pre obhajoby rigorózných prác v odbore slovenský jazyk a literatúra na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity v Brne. Pracovníci ústavu vypracovali 6 oponentských posudkov na diplomové práce (L. Kačic, Š. Lipták), 1 posudok na rigoróznu prácu (Š. Lipták) a 1 posudok na doktorandskú dizertačnú prácu (P. Žeňuch).

Pracovník ústavu J. Doruľa vypracoval posudok ukážkového zošita *Stručného teologického slovníka* (VEGA 1/1415/04; 30 strán) s kompletnou jazykovou redakciou a písomne predloženými pripomienkami a posudok na knižnú prácu pre Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry. Okrem toho J. Doruľa vo funkcii hlavného redaktora vedeckého časopisu *Slavica Slovaca* posudzoval a redigoval príspevky domácich a zahraničných autorov. Pracovník ústavu (P. Žeňuch) vypracoval oponentský posudok na kolektívnu monografiu *Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc na Slovensku* a na monografiu *Cudzí etniká na stredovekom Slovensku*. Pre Grantovú agentúru Českej republiky P. Žeňuch vypracoval 3 odborné posudky a jeden odborný posudok na vydanie cirkevnoslovanského prekladu liturgických textov *Malého trebníka* pre potreby Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku.

III. Vedecká výchova a pedagogická činnosť

Údaje o doktorandskom štúdiu

Forma	Počet k 31.12.2006				Počet ukončených doktorantúr v r. 2006					
	Doktorandi				úspešnou obhajobou				Ukončenie z dôvodov	
	celkový počet		z toho novoprijatí		úspešnou obhajobou		uplynutím času určeného na štúdium	neobhájením dizertačnej práce alebo neudelením vedeckej hodnoty	rodinných, zdravotných a iných, resp. bez udania dôvodu	nevykonania odbornej skúšky
	M	Ž	M	Ž	M	Ž				
Denná	1	2								
Externá	2	4				1				

Zmena formy doktorandského štúdia

	Počet
Preradenie z dennej formy na externú	1
Preradenie z externej formy na dennú	

Prehľad údajov o doktorandoch, ktorí ukončili doktorandské štúdium úspešnou obhajobou

Meno doktoranda	Forma DŠ	Mesiac, rok nástupu na DŠ	Mesiac, rok obhajoby	Číslo a názov vedného odboru	Meno a organizácia školiteľa	Fakulta udeľujúca vedeckú hodnotu
A. Plišková	externá	01.10.2000	30.11.2006	72-09-9 slavistika-slovanské jazyky	J. Doruľa Slavistický ústav Jána Stanislava SAV	Filozofická fakulta UK

Údaje o pedagogickej činnosti

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ	Prednášky		Cvičenia *	
	doma	v zahraničí	doma	v zahraničí
Počet prednášateľov alebo vedúcich cvičení**	4	1	3	1
Celkový počet hodín v r. 2006	142	39	330	52

* – vrátane seminárov, terénnych cvičení a preddiplomovej praxe

** – neuvádzať pracovníkov, ktorí sú na dlhodobých stážach na univerzitách

Prehľad prednášateľov predmetov a vedúcich cvičení, s uvedením názvu predmetu, úväzku, katedry a vysokej školy je uvedený v Prílohe č. 4.

1.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako vedúci alebo konzultanti diplomových prác:	1
2.	Počet vedených alebo konzultovaných diplomových prác:	5
3.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako školitelia doktorandov (PhD.) :	3
4.	Počet oponovaných dizertačných a habilitačných prác:	1
5.	Počet pracovníkov, ktorí oponovali dizertačné a habilitačné práce:	1
6.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby doktorandských dizertačných prác:	3
7.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií pre obhajoby doktorských dizertačných prác:	1
8.	Počet pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia komisií, resp. oponenti v inauguračnom alebo habilitačnom konaní na vysokých školách.	

	Menný prehľad pracovníkov, ktorí boli menovaní do spoločných odborových komisií pre doktorandské štúdium	Menný prehľad pracovníkov, ktorí pôsobili ako členovia vedeckých rád fakúlt a vysokých škôl*	Menný prehľad pracovníkov, ktorí získali vyššiu vedeckú, pedagogickú hodnosť alebo vyšší kvalifikačný stupeň (s uvedením hodnosti/stupňa) *
	Ján Doruľa	L. Kačic; Hudobná a tanečná fakulta VŠMU Bratislava	
	P. Žeňuch		
	L. Kačic		

* V zátvorke uviesť aj príslušné vysoké školy.

Zoznam spoločných pracovísk SAV s vysokými školami a inými inštitúciami s uvedením stručných výsledkov spolupráce Ø

Na základe týchto údajov bude zoznam spoločných pracovísk v Správe o činnosti SAV oproti minulému roku aktualizovaný a zaradia sa iba pracoviská tu uvedené.

Iné dôležité informácie k pedagogickej činnosti (najmä skúsenosti s doktorandským štúdiom)

Do dennej formy DŠ v SÚJS SAV neboli ani v roku 2006 prijatí žiadni ďalší doktorandi. V našom ústave školíme troch doktorandov v dennej forme štúdia a ďalších troch doktorandov v externej forme, ktorí sú zároveň odbornými pracovníkmi nášho ústavu, od ktorých sa v roku 2007 očakáva úspešné ukončenie doktorandského štúdia a obhajoba dizertačnej práce. Popri týchto 6 doktorandoch pracovníci SÚJS SAV úspešne pôsobia ako školitelia ďalších troch doktorandov z Trnavskej univerzity a Prešovskej univerzity a dvoch doktorandov Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína-Filozofa v Nitre.

V roku 2006 úspešne obhájila dizertačnú prácu PhDr. Anna Plišková z Ústavu regionálnych a národnostných štúdií Prešovskej univerzity.

Andrej Škoviera, doktorand v dennej forme štúdia, bol do 31. júla 2006 na študijnom pobyte v Pontificio Istituto Orientale v Ríme. Od 01.10.2006 sa stal odborným pracovníkom Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV a pokračuje v externej forme doktorandského štúdia na našom pracovisku.

Doktorandskú dizertačnú skúšku v roku 2006 úspešne vykonala Lenka Majchráková, rod. Juhásová a Ľuboš Lukoviny; obidvaja sú doktorandmi SÚJS SAV v dennej forme štúdia.

Zákon o DŠ výrazne diskriminuje SAV v porovnaní s vysokými školami. Očakávame však novelizáciu vysokoškolského zákona, ktorá by vrátila DŠ v SAV na patričnú úroveň. Veď školenie a príprava budúcich odborníkov v jednotlivých vedných disciplínach, predovšetkým však uplatňovanie sa mladých vedeckých pracovníkov a doktorandov vo vedeckovýskumnom procese sa má jednoznačne opierať o výskumné prostredie. Práve SAV je inštitúciou, kde prístup k moderným metódam práce základného výskumu ju predurčuje na to, aby mladý adept vedy sa stal vedecko-výskumným pracovníkom, ktorý nové poznatky i výsledky svojich výskumov prenesie do vedecko-pedagogickej činnosti a práce.

IV. Medzinárodná vedecká spolupráca

Medzinárodné projekty

DRUH PROJEKTU	Počet projektov		Pridelené financie na rok 2006 (prepočítané na Sk)	
	A organizácia je nositeľom projektu *	B organizácia sa podieľa na riešení projektu	A	B
1. Projekty 5. rámcového programu EÚ (iba projekty riešené v roku 2006, neuvádzať projekty, ktoré sú už ukončené)				
2. Projekty 6. rámcového programu EÚ (neuvádzať projekty ukončené pred r. 2006)				
3. Multilaterálne projekty v rámci vedeckých programov COST, INTAS, EUREKA, ESPIRIT, PHARE, NATO, UNESCO, CERN, IAEA, ESF (European Science Foundation) a iné.				
4. Projekty v rámci medzivládnych dohôd o vedecko-technickej spolupráci (Grécko, ČR, Nemecko a iné).				
5. Iné projekty financované zo zahraničných zdrojov				
6. Bilaterálne projekty	1			

* Koordinátor alebo analogicky ako pri tabuľke II. 1.

Údaje k projektom spracovať v *Prilohe* č. 2.

Úspešnosť v získavaní projektov 6. RP EÚ: počet akceptovaných, resp. financovaných projektov/počet podaných návrhov. Ø

Najvýznamnejšie prínosy MVTŠ ústavu vyplývajúce z uskutočnenej mobility a riešenia medzinárodných projektov. Ø

Členstvo a funkcie v medzinárodných vedeckých spoločnostiach, úniách a národných komitétach SR

Jeden pracovník ústavu (P. Žeňuch) je predsedom *Slovenského komitétu slavistov* a jeden pracovník (J. Doruľa) je členom *Medzinárodného komitétu slavistov* a členom *Slovenského komitétu slavistov*. Jedna pracovníčka (K. Žeňuchová) je členkou *Medzinárodnej komisie pre slovanský folklór pri Medzinárodnom komitétu slavistov*.

Jeden pracovník ústavu (L. Kačic) je členom prezídia vedeckej spoločnosti *Johann-Joseph-Fux-Gesellschaft* v Grazi; ďalší dvaja pracovníci ústavu (L. Kačic, P. Žeňuch) sú členmi medzinárodnej hymnologickej spoločnosti *Internationale Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie*.

Dvaja pracovníci ústavu (J. Doruľa a Š. Lipták) sú členmi výboru *Jazykového odboru Matice slovenskej* a jeden pracovník ústavu (J. Doruľa) členom výboru *Matice slovenskej* a členom *Vedeckej rady Matice slovenskej*. Pracovník ústavu L. Kačic je členom *Vedeckej rady Hudobného centra*.

Členstvo v redakčných radách časopisov v zahraničí

Jeden pracovník ústavu (J. Doruľa) je členom redakčnej rady ročenky *Slovjanskyj svit* (Kyjev; hlavný redaktor O. Fedoňuk; vydáva Kyjivskij slavistyčnyj universytet v spolupráci s ďalšími inštitúciami: Nacionálna Akademiya Nauk Ukrajiny, Ukrajinskij slavistyčnyj centr NAN Ukrajiny, Ministerstvo osvity i nauky Ukrajiny, Ukrajinskij komitet slavistiv, Instytut mystectvoznavstva, folklorystyky ta etnolohiji im. M. T. Ryľskoho NAN Ukrajiny).

Dvaja pracovníci ústavu (J. Doruľa, P. Žeňuch) sú členmi edičnej rady medzinárodnej vedeckej série *Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae* (vydáva Pontificio Istituto Orientale v Ríme, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Centrum spirituality Východ – Západ M. Lacka v Košiciach).

Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré ústav organizoval alebo sa na ich organizácii podieľal, s vyhodnotením vedeckého a spoločenského prínosu podujatia. Do tejto kategórie patria podujatia s aspoň 30 % zahraničných účastníkov.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa podieľal na organizovaní medzinárodnej vedeckej konferencie *Simposio in occasione del 40° anniversario della morte di P. Vendelín Javorka SJ (Konferencia pri príležitosti 40. výročia smrti p. Vendelína Javorku, SJ)*. Organizátori: Pontificio Collegio Russicum a Veľvyslanectvo Slovenskej republiky pri Svätej stolici v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale a Slovenskou provinciou Spoločnosti Ježišovej. Konferencia sa konala 30. marca 2006 v priestoroch Pontificio Collegio Russicum v Ríme. Zodpovedným pracovníkom prípravného a organizačného výboru konferencie bol Andrej Škoviera, pracovník Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV. Konferencia bola venovaná pamiatke významného slovenského jezuitu Vendelína Javorku, ktorý prispel k rozvoju partikulárnych cirkví v slovanských krajinách.

Medzinárodné vedecké podujatia, ktoré usporiada ústav v r. 2007 (anglický a slovenský názov podujatia, miesto a termín konania, meno, telefónne číslo a e-mail zodpovedného pracovníka).

1. International interdisciplinary conference: *The work of Anton Bernolák and of his followers within the Slovak and European historical-cultural contexts*. The conference will take place in Bratislava, October 2007, at the occasion of the Year of Anton Bernolák. It will be organized in cooperation with the Ministry of Culture of the Slovak Republic, Matica Slovenská and Bernoláková spoločnosť. Proposers: Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc., a doc.; PhDr. Peter Žeňuch, CSc., Phone: 54418360, e-mail: Jan.Dorula@savba.sk, Peter.Zenuch@savba.sk.

1. Medzinárodná interdisciplinárna vedecká konferencia *Dielo Antona Bernoláka a bernolákovcov v slovenskom a európskom historicko-kultúrnom kontexte*; konferencia sa uskutoční v rámci Roka Antona Bernoláka v Bratislave, v mesiaci októbri 2007 v spolupráci s Ministerstvom kultúry SR, s Maticou slovenskou a s Bernolákovou spoločnosťou. – Navrhovateľ: Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc., a doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc., tel.: 54418360, e-mail: Jan.Dorula@savba.sk, Peter.Zenuch@savba.sk.

2. International interdisciplinary conference: *Aurora musas nutrit – die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16.-18. Jahrhundert*, Bratislava, 27.-29. September 2007. Person-in-charge and proposer: Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD., Phone: 54418359, ex. 4; e-mail: Ladislav.Kacic@savba.sk.

2. Medzinárodná interdisciplinárna vedecká konferencia *Aurora musas nutrit – die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16.-18. Jahrhundert*, Bratislava, 27.–29. septembra 2007. – Zodpovedný pracovník a navrhovateľ: Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD., tel.: 54418359, kl. 4; e-mail: Ladislav.Kacic@savba.sk.

Počet pracovníkov v programových a organizačných výboroch medzinárodných konferencií: 5

Účasť expertov na hodnotení projektov RP, ESF, prípadne iných: Ø

Medzinárodné ocenenia a iné informácie k medzinárodnej vedeckej spolupráci

Dňa 7. 12. 1999 bola uzavretá dohoda o spolupráci medzi Ústavom bulharského jazyka pri BAV v Sofii a Slavistickým kabinetom SAV. Náplňou dohody je spolupráca na tvorbe *Bulharsko-slovenského slovníka*. V rámci MAD sa každoročne uskutočňujú pracovné pobyty riešiteľov projektu v obidvoch zmluvných stranách. V roku 2006 navštívili SÚJS SAV dvaja bulharskí jazykovedci: riaditeľ Ústavu bulharského jazyka BAV v Sofii Vasil Rajnov a pracovníčka toho istého ústavu Ginka Ďulgerová. Návšteva sa uskutočnila v rámci MAD.

2. 12. 2004 bola podpísaná dohoda o spolupráci s Pontificio Istituto Orientale (PIO) v Ríme s platnosťou od 6. 12. 2004 na dobu neurčitú. Predmetom dohody je utváranie podmienok riešenia spoločných vedeckovýskumných projektov zameraných na vydávanie pamiatok z prostredia cirkvi byzantsko-slovanského obradu na Slovensku, najmä v rámci edície *Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae*. V rámci spolupráce s Pápežským východným ústavom (PIO) dekan Právnickej fakulty PIO profesor ICDr. C. Vasil SJ, PhD., navštívil naše pracovisko; zároveň je členom Vedeckej rady SÚJS SAV.

V roku 2006 úspešne prebiehala aj spolupráca s Patrystickou komisiou Vestfálskej akadémie vied v Bonne, ktorej výsledkom je vydanie takmer 1000-stranovej vedeckej publikácie P. Žeňucha *Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert*, ktorá vyšla v koedícii *Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte*. (Reihe B. Editionen. Band 23.) a *Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae* (Vol. II.) vo vydavateľstve Böhlau Verlag v Kolíne nad Rýnom v Nemecku.

Ako medzinárodné ocenenie vedeckovýskumnej práce SÚJS SAV v rámci medzinárodných interdisciplinárnych slavistických výskumov treba vnímať aj záujem zahraničných štážistov o štipendijné pobyty v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV. Od 01.10.2006 do 30.06.2007 v našom ústave pracuje na projekte *Rusíni na Slovensku, Lemkovia v Poľsku* štipendistka Olena Lytvynenkova z Historickej fakulty Odesskej univerzity

(Ukrajina). Projekt je financovaný nadáciou *Visegrad Fund*; vedeckým garantom stážistky je P. Žeňuch.

Od 01.12.2006 do 28.02.2007 sa v rámci *štipendijného programu SAIA* zapojil do výskumných projektov zameraných na porovnávací výskum nárečí v karpatskom regióne stážista Kiril Kirilov z Bulharska. Vedeckým garantom stážistu je P. Žeňuch.

V roku 2006 nadviazal SÚJS SAV spoluprácu s Ústavom slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne. Jeden pracovník SÚJS SAV (P. Žeňuch) sa od 01.09.2006 stal vedúcim Oddelenia paleoslavistiky a staroslovienčiny v Ústave slavistiky FiF MU v Brne a od 10.12.2006 je aj predsedom komisie pre rigorózne práce v odbore slovenský jazyk a literatúra na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity v Brne. V rámci spolupráce s Ústavom slavistiky FiF MU v Brne navštívil SÚJS SAV dňa 12. decembra 2006 profesor PhDr. Ludvík Štěpán, CSc. Na stretnutí sa prerokovali možnosti intenzívnejšej spolupráce na spoločných projektoch v rámci národných (českých i slovenských) a medzinárodných grantových systémov a fondov.

Dňa 17. februára 2006 SÚJS SAV navštívila bieloruská slavistka Viktorija Ľašuková za účelom konzultácií o jej doktorskej práci a o príspevku do *Slavica Slovaca*. 24. marca 2006 pracovisko navštívila aj bulharská slavistka doc. Marinela Vălčanová, PhD., pracovníčka univerzity v Blagoevgrade, a dňa 27. marca 2006 bulharská slavistka doc. Kaťa Michajlova, PhD., z Ústavu etnológie BAV. Dňa 15. augusta 2006 SÚJS SAV navštívila ukrajinská slavistka z Kyjeva V. J. Fedoňuková, ktorá sa zaujímala o spoluprácu na našich vedeckovýskumných projektoch.

Prehľad údajov o medzinárodnej vedeckej spolupráci je uvedený v Prílohe č. 5

V. Spolupráca s vysokými školami, inými domácimi výskumnými inštitúciami a s hospodárskou sférou pri riešení výskumných úloh

1. Prehľad spolupracujúcich vysokých škôl (fakúlt) a výsledky spolupráce.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v roku 2006 spolupracoval s Filozofickou fakultou Katolíckej univerzity v Ružomberku, s Vysokou školou múzických umení v Bratislave (s Hudobnou a tanečnou fakultou), s Rímskokatolíckou cyrilo-metodskou bohosloveckou fakultou UK v Bratislave, s Filozofickou fakultou Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, s Teologicou fakultou Trnavskej univerzity a s Filozofickou fakultou Masarykovej univerzity v Brne.

SÚJS SAV má uzavreté dohody o spolupráci s Katolíckou univerzitou v Ružomberku a s Pedagogickou fakultou Trnavskej univerzity v Trnave.

Pracovník ústavu Š. Lipták je hosťujúcim docentom na Katolíckej univerzite v Ružomberku, kde v letnom semestri školského roka 2005/2006 prednášal študijný predmet Dialektológia a viedol príslušné semináre.

Pracovník ústavu L. Kačic prednáša na Hudobnej a tanečnej fakulte Vysokej školy múzických umení študijné predmety Dejiny hudby, Dejiny hudby na Slovensku a Hudobnú teóriu a analýzu skladieb. Vede semináre z predmetov Hudobná literatúra a Hudobná teória a analýza skladieb.

Pracovníci ústavu vykonávajú funkcie predsedov a členov prijímacích a skúšobných komisií; L. Kačic a Š. Lipták sú vedúcimi diplomových a bakalárskych prác.

Na Rímskokatolíckej cyrilo-metodskej bohosloveckej fakulte UK v Bratislave vedie Svorad Zavarský seminárne cvičenia z latinského jazyka.

Na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre prednášal P. Žeňuch v letnom semestri školského roka 2005/2006 študijný predmet Bilingválna kultúra etník (ukrajinsko-slovenské prostredie) a na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity (Ústav slavistiky) v Brne študijné predmety Slovanské jazyky z diachrónneho hľadiska, Praktickú štylistiku a výberový predmet Tradície byzantskej kultúry na Slovensku. P. Žeňuch je zároveň v Ústave slavistiky na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity v Brne aj vedúcim Oddelenia paleoslavistiky a staroslovienčiny.

Na Pedagogickej a Teologickej fakulte Trnavskej univerzity spolupracujú dvaja pracovníci SÚJS SAV na grantových projektoch týchto fakúlt ako zástupcovia zodpovedných riešiteľov projektov.

Pracovník ústavu L. Kačic je členom spoločnej odborovej komisie v odbore 81-32-9 Teória a dejiny hudby, pracovníci ústavu J. Doruľa a P. Žeňuch sú členmi spoločnej odborovej komisie v odbore 73-09-9 Slavistika – slovanské jazyky a predsedom skúšobnej komisie v tomto študijnom odbore. V odbore 73-09-9 Slavistika – slovanské jazyky je J. Doruľa predsedom komisie pre obhajoby doktorských dizertačných prác (DrSc.). Pracovník SÚJS SAV (P. Žeňuch) je predsedom komisie pre obhajoby rigorózných prác v odbore slovenský jazyk a literatúra na Filozofickej fakulte Masarykovej univerzity v Brne.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV je externým školiacim pracoviskom doktorandov – pracovníkov univerzít v Trnave a Prešove.

Pracovník ústavu (J. Doruľa) bol školiteľom doktorandky A. Pliškovej z Prešovskej univerzity, ktorá v novembri 2006 úspešne obhájila dizertačnú prácu. Pracovník ústavu (L.

Kačic) pracuje ako školiteľ 2 doktorandov a ako konzultant 3 ďalších doktorandov na Hudobnej a tanečnej fakulte VŠMU v Bratislave. Pracovník ústavu (P. Žeňuch) je školiteľom dvoch doktorandov na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

2. Významné aplikácie výsledkov výskumu v spoločenskej praxi

Nadalej úspešne a efektívne prebieha spolupráca so Slovenským komitétom slavistov. Činnosť oboch inštitúcií je úzko prepojená – Slavistický ústav Jána Stanislava SAV vykonáva podľa dohody celú agendu Slovenského komitétu slavistov.

Aplikácia výsledkov výskumu v praxi je zabezpečená predovšetkým na základe bilaterálnych dohôd s vysokoškolskými pracoviskami, najmä s Katolíckou univerzitou v Ružomberku. Osobitne významná je spolupráca Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV s Maticou slovenskou; na základe dohody je Matica slovenská spoluvydavateľkou časopisu *Slavica Slovaca* (zabezpečuje jeho tlač a distribúciu).

Úspešnými aplikáciami výsledkov vedeckého výskumu do praxe sú aj rozhlasové cykly Jána Doruľu o staroslovienčine a o misii Konštantína a Metoda na Veľkej Morave i o ďalších osudoch staroslovienskeho a cirkevnoslovanského jazyka, o vydávaní Biblie a význame českých Biblií pre slovenskú kultúru odvysielané v Slovenskom rozhlase.

3. Úplný prehľad vyriešených problémov pre mimoakademické organizácie, s uvedením finančného efektu:

Ø

4. Spoločné pracoviská s aplikačnou sférou, s uvedením výsledkov spolupráce

Ø

VI. Aktivity pre vládu SR, Národnú radu SR, ústredné orgány štátnej správy SR a iné organizácie

Prehľad aktuálnych spoločenských problémov, ktoré riešilo pracovisko v spolupráci s Kanceláriou prezidenta SR, s vládnymi a parlamentnými orgánmi alebo pre ich potrebu

- Činnosť vo vládných poradných orgánoch
- Expertízy pre vládne, štátne a parlamentné orgány

– Jeden pracovník ústavu (J. Doruľa) je členom *Pracovnej skupiny Národného konventu o Európskej únii*, ktorá rieši otázky jazykovej politiky v zjednocujúcej sa Európe. V súvislosti s členstvom v Pracovnej skupine NK o EÚ je príprava expertíz, ktoré súvisia s východiskami jazykovo-politickej stratégie SR ako členského štátu EÚ.

Jeden pracovník ústavu (A. Škoviera) bol zodpovedným organizátorom konferencie *Simposio in occasione del 40° anniversario della morte di P. Vendelín Javorka SJ* (Konferencia pri príležitosti 40. výročia smrti p. Vendelína Javorku SJ), ktorú organizovalo Veľvyslanectvo Slovenskej republiky pri Svätej stolici a Pontificio Collegio Russicum v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale a Slovenskou provinciou Spoločnosti Ježišovej.

Členstvo v poradných zboroch vlády SR, Národnej rady SR, ministerstiev SR a pod.

Jeden pracovník ústavu (J. Doruľa) je členom Ústrednej jazykovej rady pri Ministerstve kultúry SR a členom vedeckej rady Matice slovenskej, M. Košková je predsedníčkou odbornej komisie bulharskej národnostnej menšiny pri Ministerstve kultúry SR, Š. Lipták je členom vedeckej rady Kriminalistického a expertízneho ústavu Policajného zboru v Bratislave.

Expertízna činnosť a iné služby pre štátnu správu a samosprávy

Pracovníci ústavu vykonávali expertíznu činnosť pre vládne a štátne orgány SR – M. Košková pre Ministerstvo zahraničných vecí SR prekladala texty a vykonávala tlmočnickú službu pre NR SR; Š. Lipták vypracúval jazykové expertízy dokumentov pre Kriminalistický a expertízny ústav Policajného zboru v Bratislave a pripravoval expertízy podľa požiadaviek Úradu justičnej a kriminálnej polície SR najmä v oblasti písomznanectva a jazykovej expertízy a spolupracoval na príprave materiálu terminologického charakteru. P. Žeňuch vypracoval expertízny posudok na vydanie cirkevnoslovanského prekladu liturgických textov *Malého trebníka* pre potreby Gréckokatolíckej cirkvi na Slovensku.

Členstvo v radách štátnych programov a podprogramov ŠPVV a ŠO: Ø

VII. Vedecko-organizačné a popularizačné aktivity; ceny a vyznamenania

Vedecko-popularizačná činnosť (počet knižných publikácií, prednášok, príspevkov v tlači, rozhlase, televízii a pod.) * celkový počet: 33

Pracovníci ústavu uverejnili v roku 2005 pätnásť (15) príspevkov v odbornej a dennej tlači, Slovenský rozhlas odvysielal 3 rozhlasové cykly Jána Doruľu o staroslovienskej a o misii Konštantína a Metoda na Veľkej Morave i o ďalších osudoch staroslovienského a cirkevnoslovanského jazyka, o vydávaní Biblie a význame českých Biblií pre slovenskú kultúru. A. Škoviera bol autorom a správcom internetovej stránky *Gréckokatolíci na Slovensku*. Príspevkom do popularizácie vedy a vedeckovýskumnej činnosti ústavu boli 4 prednášky pracovníkov ústavu v rámci *Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006*, tiež prezentácia zborníka *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst* dňa 5. apríla 2006 na Rakúskom veľvyslanectve v Bratislave a beseda J. Doruľu so žiakmi a učiteľmi slovenskej školy v Užhorode. K vedecko-popularizačnej činnosti patrí aj účasť na slávnostnom odhaľovaní busty Sama Cambela a na odovzdávaní dekrétu zástupcami Ministerstva školstva SR o pomenovaní Základnej školy v Slovenskej Ľupči podľa Dr. Sama Cambela, kde J. Doruľa predniesol pozdravný príhovor za účastníkov konferencie venovanej stopäťdesiatročnici Sama Cambela a za Maticu slovenskú. K vedecko-popularizačným aktivitám patrí aj príhovor Jána Doruľu a prezentácia dvoch slovníkov Slovákov z Chorvátska (Andrej Kuric, Slovačko-hrvatski, hrvatsko-slovački rječnik a Josip Kvasnovski, Slovník oravsko-kysuckého nárečia Slovákov v Josipovci) na kultúrnom podujatí s názvom *Vydavateľská činnosť Slovákov v Chorvátsku*, ktoré v SNM – Múzeu kultúry Chorvátov na Slovensku v Devínskej Novej Vsi usporiadal 12. 10. 2006 Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí v spolupráci so Zväzom Slovákov v Chorvátsku a s Chorváckym kultúrnym zväzom na Slovensku (pozri tu aj prílohu č. 3 – *Ostatné prednášky a Vedecko-popularizačná činnosť*)

* *Významnejšie príspevky špecifikovať: autor, autori (autori z organizácie podčiarknuť), názov publikácie, príspevku, relácie, kde a kedy bolo uverejnené (vydavateľstvo, časopis, tlač, rozhlas, TV a pod.). Ostatné príspevky zhrnúť sumárne (počty) podľa kategorizácie v prvom odseku.*

Usporiadanie domácich vedeckých podujatí (vrátane kurzov a škôl), s uvedením názvu podujatia, dátumu, miesta konania a počtu účastníkov

1. Vedecký seminár s medzinárodnou účasťou *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30. júna – 1. júla 2006); organizátorom podujatia bol Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme, Centrom spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach a Slovenským komitétom slavistov. Počet referentov: 13.

Na vedeckom seminári sa vyhodnotili doterajšie výsledky archívnych i terénnych výskumov zameraných na skúmanie pamiatok byzantskej kultúrno-obradovej tradície v karpatskom priestore a na východnom Slovensku v cirkevnoslovanskom, latinskom i ľudovom jazyku. Poukázalo sa na potrebu ďalších systematických interdisciplinárnych výskumov jazyka a historicko-kultúrneho, etnicko-konfesionálneho vývinu v multikultúrnom, multijazykovom a multietnickom regióne východného Slovenska a karpatskej oblasti. Osobitne sa zdôraznila potreba osvetliť niektoré sporné otázky kultúrno-historického vývinu byzantsko-slovanskej tradície v priestore strednej Európy. Predpokladom vedeckého úspechu takýchto výskumov je budovanie databázy pamiatok byzantskej tradície na Slovensku.

2. Interdisciplinárna vedecká konferencia *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. Slovenská Ľupča 25.-27. októbra 2006. Organizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.

Na konferencii odznelo 18 referátov vedeckých pracovníkov SAV (Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Ústav etnológie SAV, Historický ústav SAV, Archeologický ústav SAV a Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV) a vysokých škôl SR (Filozofická fakulta UK v Bratislave, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove), pozdravné prejavy a príhovory predniesli zástupcovia spoluusporiadajúcich organizácií – obecnej samosprávy v Slovenskej Ľupči a Matice slovenskej. Po každom referáte nasledovala rozprava, ktorá mala charakter obsažnej výmeny názorov a odbornej polemiky. Referáty z oblasti jazykovedných, historických a etnologických (folkloristických) výskumov i názory vyslovené v rozprave predstavovali významný vklad nielen do objasnenia prínosu Sama Cambla do slovenskej vedy a kultúry, ale aj do objasnenia prínosu vedeckých výskumov od čias S. Cambla po dnešné dni. Stretnutie predstaviteľov jazykovedy, etnológie a histórie spájalo presvedčenie o užitočnosti interdisciplinárnej spolupráce, ktorá vedie ku komplexnosti pohľadu na osobnosť a jej dielo (na jej vedecký prínos) i na skúmané historické obdobie. Na rokovaníach konferencie sa vo veľkom počte zúčastňovali predstavitelia obecnej samosprávy a učitelia i žiaci Základnej školy v Slovenskej Ľupči, ktorej zástupcovia Ministerstva školstva SR odovzdali v čase konania konferencie dekrét o pomenovaní školy podľa Samuela Cambela. Vhodný spoločenský rámec konferencii i slávnostnému pomenovaniu školy utvorili učitelia a žiaci Základnej školy Sama Cambela celovečerným kultúrnym programom venovaným predovšetkým dielu Sama Cambla a jeho odkazu.

Členstvo v organizačných výboroch domácich vedeckých podujatí, s uvedením názvu podujatia, dátumu a miesta konania

Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc. – organizátor vedeckého seminára s medzinárodnou účasťou *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30. júna – 1. júla 2006). Organizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme, Centrom spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach a Slovenským komitétom slavistov.

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc. a Mgr. Katarína Žeňuchová – organizátori interdisciplinárnej vedeckej konferencie *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. Slovenská Ľupča 25.-27. októbra 2006. Organizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.

Domáce vyznamenania a ceny za vedeckú a inú činnosť a iné dôležité informácie k vedecko-organizačným a popularizačným aktivitám (uviest' konkrétne)

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV získal v júni 2006 Uznanie Literárneho fondu (Sekcia pre vedecký a odborný preklad za rok 2005) za vydanie diela *Bulharsko-slovenský slovník*.

V Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV sa vykonávajú všetky redakčné práce a vyhotovujú sa tlačové podklady všetkých čísel časopisu *Slavica Slovaca*.

Slavistický ústav Jána Stanislava SAV zabezpečuje činnosť Slovenského komitétu slavistov, vykonáva celú agendu komitétu.

V rámci spolupráce s Maticou slovenskou vykonávali pracovníci ústavu prednáškovú činnosť v záujmovom jazykovom odbore Matice slovenskej.

Slavistickému ústavu Jána Stanislava SAV a kurátorom výstavy *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obraďovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV* (A. Škovierovi a P. Žeňuchovi) zaslal pozdravný list biskup Prešovskej eparchie vладыka ThDr. Ján Babjak SJ, PhD., a zdravicu do pamätnej knihy z výstavy vpísal aj biskup Košického apoštolského exarchátu vладыka Milan Chatur CSsR.

Predstavitelia Českého centra v Bratislave a Spoločnosť priateľov českej bible vyslovili písomné poďakovanie profesorovi Jánovi Doruľovi za odbornú prednášku a osobnú účasť na slávnostnej vernisáži výstavy *Česká bible v průběhu staletí* v Bratislave. Konštatujú, že prednáška „potvrdila význam a dlhodobú dobrú úroveň československých vzťahov.“

Členstvo v redakčných radách domácich časopisov

Pracovník ústavu J. Doruľa je hlavným redaktorom časopisu *Slavica Slovaca*. Pracovníčka ústavu K. Žeňuchová je výkonnou redaktorkou a M. Ivančík technickým redaktorom časopisu *Slavica Slovaca*. Členom redakčnej rady časopisu *Slavica Slovaca* je P. Žeňuch. L. Kačic je členom redakčnej rady časopisu *Slovenská hudba* (časopis Slovenskej hudobnej únie) a časopisu *Hudobný život*. P. Žeňuch je členom redakčnej rady časopisu *Logos* (revue gréckokatolíkov na Slovensku) a J. Doruľa je členom redakčnej rady ročenky *Slováci v zahraničí* (vydáva Matica slovenská). K. Žeňuchová je členkou redakčnej rady a výkonnou redaktorkou informačného bulletinu *Slavistická folkloristika* a P. Šoltés členom redakčnej rady časopisu *Proglas* (almanach akademickej mládeže).

Činnosť v domácich, resp. v česko-slovenských vedeckých spoločnostiach

Pracovníci ústavu sú členmi Slovenskej jazykovednej spoločnosti pri SAV a Jazykového odboru Matice slovenskej. Pracovníci ústavu sú ďalej členmi týchto spoločností: Komisia pre historické knižné fondy (A. Škovierová), Spoločnosť autorov vedeckej a odbornej literatúry (P. Žeňuch je aj členom Výkonného výboru tejto spoločnosti), Slovenská spoločnosť prekladateľov odbornej a vedeckej literatúry (M. Košková), Spolok sv. Cyrila a Metoda (A. Škoviera, P. Žeňuch), Bernoláková spoločnosť (J. Doruľa), Zemplínska spoločnosť (P. Žeňuch, K. Žeňuchová).

Účasť na výstavách a jej zhodnotenie

1. Príprava, organizovanie a realizácia výstavy *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obraďovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; kurátori výstavy: Peter Žeňuch a Andrej Škoviera; technická realizácia Marek Ivančík a Roman Urmanič. Výstava sa uskutočnila 20.–26.11.2006 v reprezentačných priestoroch gréckokatolíckej fary v Bratislave v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006. Organizátorom výstavy bol Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Gréckokatolíckou cirkvou, farnosťou Bratislava. Výstavu a prezentáciu SÚJS SAV v rámci ETVT 2006 finančne podporilo Predsedníctvo SAV.

Na slávnostnom otvorení výstavy a na recepcii sa zúčastnilo mnoho vzácných hostí, medzi nimi člen Predsedníctva Slovenskej akadémie vied Dušan Gálik a Dagmar Podmaková, predsedníčka III. komory Snemu SAV a predsedníčka Výkonného výboru Spoločnosti autorov vedeckej a odbornej literatúry, Ján Bobák, riaditeľ Historického ústavu Matice slovenskej, o. Michal Hospodár, hovorca Košického apoštolského exarchátu a predseda Spolku sv. Cyrila a Metoda, Ján Dačok SJ, provinciál Spoločnosti Ježišovej na Slovensku, Ján Ďurica SJ, vydavateľ Botekovho prekladu Jeruzalemskej Biblie, Ľudovít Haraksim, renomovaný slovenský historik, Juraj Dolinský SJ, dekan Teologickej fakulty Trnavskej univerzity a mnohí ďalší. Prešovský sídelný biskup Ján Babjak poslal SÚJS SAV a kurátorom

výstavy pozdravný list. Vo štvrtok 23.11.2006 prišiel na výstavu aj vzácny hosť vladyka Milan Chatur, košický apoštolský exarcha. Podrobne si prezrel vystavené exponáty a zaujímal sa aj o problematiku a význam terénneho výskumu cyrilských rukopisných a tlačených pamiatok.

Treba oceniť predovšetkým záujem základných a stredných škôl; výstavu si prišli pozrieť žiaci Cirkevnej základnej školy sv. Vincenta de Paul a Gymnázia školských bratov. Výstava zaujala aj teológov a bohoslovcov z Rímskokatolíckej cyrilo-metodskej bohosloveckej fakulty UK v Bratislave. Návštevníkov i záujemcov osobitne upútala prezentácia výskumov pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV a tiež prednášky, ktoré odzneli na výstave na vopred ohlásenú tému. Na slávnostnom otvorení výstavy odznela prednáška riaditeľa Slavistického ústavu J. Stanislava SAV doc. PhDr. Petra Žeňucha, CSc., na tému Cyrilské rukopisné pamiatky ako priestor pre skúmanie interkultúrnych a interkonfesionálnych vzťahov v karpatskom regióne. Predstavil v nej jednotlivé písomnosti dotýkajúce sa života gréckokatolíckej cirkvi, ktoré sa podarilo získať pri terénnych výskumoch, v archívoch a knižniciach na Slovensku i v zahraničí. Po prednáške nasledovala recepcia pre prítomných hostí a diskusia. Po svätej liturgii v byzantsko-slovanskom obrade v cirkevnoslovanskom jazyku odznela v podvečerných hodinách aj prednáška prof. PhDr. Jána Doruľa, DrSc., venovaná Kamaldulskej Biblii ako prvému prekladu celého Písma svätého do slovenčiny. V utorok a vo štvrtok počas výstavy odzneli aj ďalšie dve prednášky z výskumov pracovníkov Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV v Bratislave. Otázkam liturgie a obradu byzantskej misie na Veľkej Morave sa venoval Mgr. Andrej Škoviera, úlohe a významu jezuitov v dejinách slovenskej vedy a kultúry sa venoval Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD., a Mgr. Svorad Zavarský.

Podujatie prispelo k dosiaľ málo uvedomovanej a málo prezentovanej skutočnosti, že aj cyrilské cirkevnoslovanské písomnosti sú súčasťou slovenskej kultúry, sú naším duchovným dedičstvom, patria neoddeliteľne k Slovensku a slovenskej kultúre. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV vydal k výstave osobitný bulletin, v ktorom predstavil zameranie a činnosť slavistického vedeckovýskumného pracoviska SAV. Bulletin obsahoval opis exponátov použitých počas vernisáže pamiatok z databázy Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV.

2. Panel venovaný Kamaldulskej Biblii na výstave KOMUNIKÁCIA 2007. Autor panela: prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc. Organizátori výstavy: Slovenské národné múzeum a Slovenská akadémia vied. Výstava je otvorená v budove SNM do 18. februára 2007.

3. Panel venovaný cyrilským rukopisným irmologionom a spevníkom paraliturgických piesní z databázy pamiatok Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV na výstave s názvom Zo živých prameňov načierať sa uskutočnil v Bratislave v priestoroch Bašty Luginsland v areáli Bratislavského hradu. Autor panela: Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc. Výstava prebiehala od 1. marca 2006 do 31. decembra 2006. Organizátorom výstavy bolo Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum.

VIII. Činnosť knižnično-informačného pracoviska

Uviest', či ide o knižnicu alebo základné informačné stredisko (počet pracovníkov, prepočítaný na plný úväzok)

Starostlivosť o knižnicu vykonávala A. Škovierová popri svojich ostatných pracovných povinnostiach.

Prehľad poskytnutých knižnično-informačných služieb (rešerše, výpožičky, reprografie a pod.)

Knižnica poskytovala bežné reprografické a výpožičné služby a bibliografické informácie.

Stav knižničných fondov (počet titulov dochádzajúcich periodík, počet dizertácií, fotodokumentov a pod.)

Prostredníctvom výmennej služby Ústrednej knižnice SAV sa za časopis *Slavica Slovaca* vymieňali 4 zahraničné časopisy (*Slavia, Lětopis Maćice serbskej, Slovo, Švetlosc*). Časopis *Slavica Slovaca* sa aj v roku 2006 vymieňal za časopis *Ars*, ktorý vydáva Ústav dejín umenia SAV. V roku 2005 pribudlo 220 knižných jednotiek. Ku koncu roka 2005 knižnica SÚJS SAV obsahuje 5.218 knižných jednotiek.

IX. Aktivity v orgánoch SAV

Členstvo vo vedeckých kolégiách SAV

Jeden pracovník ústavu (J. Doruľa) je členom Vedeckého kolégia SAV pre vedy o jazyku, literatúre a umeniach a členom Učenej spoločnosti SAV.

Členstvo vo výbore Snemu SAV

Ø

Členstvo v komisiách Predsedníctva SAV

Ø

Členstvo v orgánoch VEGA

Riaditeľ ústavu je členom komisie VEGA pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu.

X. Hospodárenie organizácie

Rozpočtové a príspevkové organizácie SAV

Rozpočtové organizácie SAV

Výdavky RO SAV

v tis. Sk

Kategória	Posledný upravený rozpočet r. 2006	Čerpanie k 31.12.2006 celkom	z toho:	
			z rozpočtu	z mimoroz. zdrojov
Výdavky celkom	5089	5088	5088	0
z toho:				
- kapitálové výdavky	190	190	190	
- bežné výdavky	4899	4898	4898	0
z toho:				
- mzdové výdavky	2792	2792	2792	
odvody do poisťovní a NÚP	1094	1093	1093	
- tovary a ďalšie služby	557	557	557	
z toho:				
výdavky na projekty (VEGA, APVV, ŠO, ŠPVV, MVTP, ESF)	VEGA 394	394	394	
výdavky na periodickú tlač	8	8	8	
transfery na vedeckú výchovu	456	456	456	

Príjmy RO SAV

v tis. Sk

Kategória	Posledný upravený rozpočet r. 2006	Plnenie k 31.12.2006
Príjmy celkom:	13	13
z toho:		
rozpočtované príjmy (účet 19)	13	13
z toho:		
- príjmy za nájomné		
mimorozpočtové príjmy (účet 780)	0	0

Príspevkové organizácie SAV

Náklady PO SAV

v tis. Sk

Kategória	Plán na rok 2006 (posl.uprav.)	Skutočnosť k 31.12.2006 celkom	z toho:	
			z príspevku	z vlastných zdrojov
Kapitálové výdavky				
Náklady celkom:				
z toho:				
- mzdové náklady (účet 521)				
- odvody do poisťovní a NÚP (účet 524-525)				
- vedecká výchova				
- náklady na projekty (VEGA, APVT, ŠO, ŠPVV, MVTS, ESF a i.)				
- náklady na vydávanie periodickej tlače				

Tržby PO SAV

v tis. Sk

Kategória	Plán na rok 2006	Plnenie k 31.12.2006
Výnosy celkom:		
z toho:		
-príspevok na prevádzku (účet 691)		
- vlastné tržby spolu:		
z toho:		
- tržby za nájomné		
- tržby na riešenie projektov (tuzemských + zahraničných, z účtu 64)		

XI. Nadácie a fondy pri pracovisku Ø

XII. Iné významné činnosti pracoviska

So zameraním vedeckovýskumnej činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV súvisí jeho úloha koordinátora slavistických výskumov v interdisciplinárnom, medzirezortnom a medzinárodnom rozsahu. V tejto súvislosti je významná dohoda o spolupráci so Slovenským komitétom slavistov, podľa ktorej sa Slavistický ústav Jána Stanislava SAV stáva sídlom Slovenského komitétu slavistov, vybavuje jeho agendu a zabezpečuje podmienky na jeho činnosť. V rámci spolupráce s vysokými školami je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV zapojený do súčinnosti s väčšinou univerzít na Slovensku, spolupracuje so Slavistickým ústavom Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne, úspešne sa rozvíja jeho spolupráca s Pontificio Istituto Orientale v Ríme, s Patristickou komisiou Vestfálskej akadémie vied v Bonne a s Centrom spirituality Východ–Západ Michala Lacka v Košiciach.

Z takejto spolupráce rozličného druhu vyplýva pre pracovníkov ústavu celý rad úloh a povinností, ako napríklad príprava na vydanie publikácií reprezentujúcich slovenskú slavistiku na medzinárodných fórach, zabezpečenie účasti slovenských slavistov na svetových zjazdoch slavistov (tieto činnosti vyplývajú zo spolupráce so Slovenským komitétom slavistov), zo spolupráce s vysokými školami vyplýva celý rad úloh súvisiacich s pedagogickou a vedeckovýskumnou činnosťou (prednášková činnosť, vedenie seminárov a diplomantov, školenie doktorandov a pod.), zo spolupráce s Maticou slovenskou vyplývajú úlohy súvisiace s činnosťou Jazykového odboru Matice slovenskej a zo spolupráce s Pontificio Istituto Orientale vyplývajú úlohy súvisiace s napĺňaním zámerov terénneho výskumu v prostredí veriacich byzantského obradu na Slovensku a budovaním databázy rukopisných pamiatok byzantskej a latinskej tradície na Slovensku.

XIII. Vyznamenania, ocenenia a ceny udelené pracovníkom organizácie v roku 2006 (mimo SAV)

V júni 2006 bolo Slavistickému ústavu Jána Stanislava doručené Uznanie Literárneho fondu – výboru Sekcie pre vedecký a odborný preklad za rok 2005 za vydanie diela *Bulharsko-slovenský slovník* (M. Košková, vedúca autorského kolektívu).

Prémia v kategórii lexikografických diel za *Bulharsko-slovenský slovník I. (A.-K)* udelená hlavnému autorovi. Cenu udelilo Literárny fond 27.06.2006.

Predstavitelia Českého centra v Bratislave a Společnost přátel české bible vyslovili písomné poďakovanie profesorovi Jánovi Doruľovi za odbornú prednášku a osobnú účasť na slávnostnej vernisáži výstavy *Česká bible v průběhu staletí* v Bratislave. Konštatujú, že prednáška „potvrdila význam a dlhodobú dobrú úroveň československých vzťahov.“

XIV. Poskytovanie informácií v súlade so zákonom o slobode informácií

Informácie o činnosti SÚJS SAV sú prístupné verejnosti v rozsahu, ktorý stanovuje zákon.

XV. Závažné problémy pracoviska a podnety pre činnosť SAV

Závažným problémom pracoviska naďalej zostávajú obmedzené možnosti personálneho dobudovania. V SÚJS SAV pracuje 10 pracovníkov, z ktorých 5 sú mladí pracovníci narodení v 70-tych rokoch 20-teho storočia, od ktorých sa v najbližšom období očakáva postup do kategórií I., II.a a II.b.

Ani zníženie kapacity vedeckovýskumného potenciálu v roku 2006 o 0,5 úväzku, keď odišla staršia pracovníčka ústavu, nebolo dostatočným riešením napätého stavu v mzdovom fonde. K jeho riešeniu však veľmi dobre prispela pomoc P SAV (uznesenie č. 512), ktorá, žiaľ, pomohla riešiť tento nelichotivý stav iba pre rok 2006 (nebola schválená trvalá úprava rozpočtu).

V roku 2007 očakávame preraďovanie mladých vedeckých pracovníkov do kategórie samostatný vedecký pracovník (II.a), či preradenie do kategórie vedecký pracovník (II.b), no bez systémovej podpory je riešenie týchto otázok pre naše mladé pracovisko veľmi obmedzené. Títo mladí a perspektívni pracovníci napriek svojmu veku (priemerný vek je 31,6) už dosiahli pozoruhodné výsledky.

Osobitne významným pre naše pracovisko je riešenie priestorových pomerov. Hoci sa v roku 2006 napriek predloženým dvom nezávislým kalkuláciám nepodarilo realizovať úpravu pridelených priestorov v ÚSV 2 v areáli SAV na Dúbravskej ceste (Patrónka), veríme, že v roku 2007 sa po dohode všetkých zainteresovaných strán uskutoční úprava priestorov v tomto objekte, ktoré sú dôležité pre intenzívny základný výskum (zhromažďovanie a výskum prameňov či budovanie databázy cyrilských a latinských pamiatok je súčasťou vedecko-výskumnej náplne pracoviska).

Slovenská akadémia vied ako jediná inštitúcia na Slovensku orientovaná na základný výskum predurčuje jej jednotlivé ústavy a pracoviská realizovať mnohé náročné, zložité vedecké projekty a programy. Jej rast a upevňovanie je možné iba vďaka získavaniu, podpore, skvalitňovaniu vedeckého rastu a udržaniu mladého vedecko-výskumného potenciálu. Toto je cesta argumentácie a prezentácie vedeckých výsledkov a prípravy, výchovy i udržania úspešných vedeckých pracovníkov v SAV. Slavistický ústav Jána Stanislava SAV sa snaží naplňať túto prioritu predovšetkým vďaka kolektívu mladých vedcov a utvárať tak konkurencie schopné prostredie. Pre všetkých bádateľov je prístup k moderným metódam práce a odkrývaniu nových poznatkov a ich aplikácii vo vedecko-pedagogickej praxi prvoradou a základnou úlohou. Zabezpečenie budovania a dobudovania vedeckovýskumných kolektívov a pracovísk základného výskumu v spolupráci so staršími skúsenými vedeckými pracovníkmi poskytuje možnosti pre rozvoj a rast modernej vedomostnej spoločnosti.

V Bratislave dňa 5. januára 2006

Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc.
riaditeľ Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV

Správa o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV za rok 2006 bola prerokovaná na zasadnutí vedeckej rady 10. januára 2006.

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
predseda Vedeckej rady SÚJS SAV

Správu o činnosti organizácie SAV z podkladov (správ o činnosti) zamestnancov a doktorandov SÚJS SAV spracoval Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc., tel./fax: 02-54418360.

Prílohy

Príloha č. 1

Menný zoznam pracovníkov k 31. 12. 2005

Uviest' podľa kategórií:

Vedúci vedecký pracovník DrSc.:

Univ. prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc. – PP 100 % – 2 000 h

Samostatní vedeckí pracovníci CSc. a PhD.:

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD. – PP 100 % – 2 000 h

Mgr. Mária Košková, CSc. – PP 100 % – 2 000 h

PhDr. Štefan Lipták, CSc. – PP 45 % – 900 h

Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc. – PP 100 % – 2 000 h

Vedeckí pracovníci PhD.:

Mgr. Angela Škovierová, PhD. – PP 100 % – 2 000 h

Odborní pracovníci VŠ:

Mgr. Katarína Žeňuchová – PP 100 % – 2000 h

Mgr. Svorad Zavorský – PP 100 % – 2000 h

Mgr. Andrej Škoviera – PP 100 % – 2000 h

Odborní pracovníci ÚSV:

Helena Bujnová – PP 50 % – 1000 h

Marek Ivančík – PP 100 % – 2 000 h

Doktorandi v dennej forme štúdia:

Mgr. Nad'a Rácová

Mgr. Ľuboš Lukoviny

Mgr. Lenka Juhásová

Ostatní:

Ľudmila Šteffeková – PP 25% – 500 h

Pozn.: Pri každom mene uviest' tituly, úväzok v % a riešiteľskú kapacitu v hod/rok.

Príloha č. 2

1. Odras slovensko-nemeckých jazykových vzťahov v písomnostiach 16.–18. storočia

The Reflection of the Slovak-German Language Relations in Written Works from the 19th – 18th Centuries

Vedúci projektu: Univ. prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.
Dátum začiatku riešenia: 01/2006
Dátum ukončenia riešenia: 12/2008
Evidenčné číslo projektu: 2/6142/26

Nositel'om projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľ'ských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 1

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 40.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

Pokračovanie v dlhodobých výskumoch slovensko-nemeckých vzťahov ako dôsledku početnej nemeckej kolonizácie najmä v mestách na Slovensku, skúmanie odrazu slovenského jazykového, spoločenského a zemepisného prostredia v písomnostiach daného obdobia písaných po nemecky. V roku 2006 sa v zmysle plánovaných cieľov projektu pokračovalo v jazykovej analýze súboru nemeckých rukopisov zo 17. storočia.

2. Jezuiti v dejinách slovenskej kultúry

The Jesuits in Slovak History and Culture

Vedúci projektu: Mgr.art. Ladislav Kačic, PhD.
Dátum začiatku riešenia: 01/2006
Dátum ukončenia riešenia: 12/2008
Evidenčné číslo projektu: 2/6141/26

Nositeľom projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 1

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 108.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

V prvom roku riešenia sa uskutočnil výskum slovenských jezuitík, najmä v maďarských archívoch a knižniciach (L. Kačic, S. Zavarský). V rámci týchto výskumov boli získané materiály (mikrofilm, xerokópie) dôležitých prameňov k tomuto projektu (Commentarij in litteras humaniores, Quart. lat. 3271, niektoré práce M. Sentivániho zo Széchényiho štátnej knižnice v Budapešti). Riešitelia projektu sa zúčastnili vedeckých podujatí viažucich sa na riešenie problematiku (konferencia *Jezuitské školstvo včera a dnes*, Trnava 12.10.2006 – L. Kačic, J. Dolinský; *Bohemia Jesuitica 1556-2006*, Praha 24.-27.4.2006 – L. Kačic, S. Zavarský). V prvom roku boli niektoré príspevky aj publikované (L. Kačic, J. Dolinský). Začali sa prípravné práce na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Aurora musas nutrit - die Jesuiten und die Kultur Mitteleuropas im 16.-18. Jahrhundert* (Bratislava 27.-29.9.2007), ktorá bude spolu so zborníkom z uvedenej konferencie jedným z hlavných výstupov grantového projektu. Boli pozvaní špičkoví odborníci z viacerých krajín Európy (Rakúsko, Nemecko, Francúzsko, Taliansko, Česká republika, Maďarsko, Poľsko, Chorvátsko, Slovinsko, Slovensko), a síce z oblasti teológie, historiografie, klasickej filológie, literatúry, muzikológie, teatrológie a umenovedy. V rámci Európskeho týždňa vedy a techniky 2006 predniesli L. Kačic a S. Zavarský spoločnú prednášku *Jezuiti v dejinách slovenskej vedy a kultúry* (23.11.2006).

3. Bulharsko-slovenský slovník (II – P) *The Bulgarian – Slovak Dictionary (II – P)*

Vedúca projektu: Mgr. Mária Košková, CSc.
Dátum začiatku riešenia: 01/2004
Dátum ukončenia riešenia: 12/2006
Evidenčné číslo projektu: 2/4092/26

Nositeľom projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 2

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 42.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

Boli skoncipované heslá покривало – прегризвам, разчитвам – ряпа spolu 4143 hesiel, priebežne sa excerpoval a elektronicky spracúval jazykový materiál z bulharských prameňov (encyklopédie, odborná a umelecká literatúra, periodická a denná tlač, zákony, vyhlášky a iné), prebiehali pravidelné porady s vedeckým redaktorom, ktorý pripravoval redakčné pripomienky. V rámci MAD sa uskutočnila pracovná cesta do Bulharska (3.–17.11.2006), do Ústavu bulharského jazyka BAV, kde prebiehali konzultácie s bulharskými kolegami o niektorých problematických otázkach. Zároveň vedúca projektu pracovala v lexikologickej kartotéke a v knižnici ústavu. V rámci MAD SÚJS SAV navštívil riaditeľ Ústavu bulharského jazyka BAV prof. Vasil Rajnov, DrSc., a bulharská redaktorka slovníka Mgr. Ginka Ďulgerová (30.05.–05.06.2006). Od októbra 2005 do februára 2006 v rámci štipendijného programu *Out-going Visegrad Scholarship* sa na štipendijnom pobyte v Bulharskej akadémii vied v Sofii zúčastnila doktorandka L. Majchráková, rod. Juhásová a pracovala v Archíve bulharského jazyka pri Ústave bulharského jazyka BAV a v kartotéke Ústavu folklóru BAV. Vedúca riešiteľského kolektívu na základe excerptovaného jazykového materiálu pripravila štúdiu a zúčastnila sa na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy*, ktorá bola organizovaná pri príležitosti 10. výročia otvorenia bieloruského a bulharského rektorátu na Prešovskej univerzite (04.–07.10.2006), kde predniesla príspevok *Asymetria terminologických spojení s etnonymickým a toponymickým komponentom v bulharčine a slovenčine*. V časopise *Slavica Slovaca* (roč. 41, č. 1/2006/) M. Košková a L. Majchráková, rod. Juhásová publikovali dve štúdie: (Lenka Juhásová: *Existenciálny význam slovies byť a mať v slovenčine a bulharčine*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 32-39; Mária Košková: *Etnické koncepty v jazyku (na bulharskom a slovenskom materiáli)*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 17-31).

4. Duchovná tvorba v latinskom a slovenskom jazyku v prostredí slovenských vzdelancov 15. - 19. storočia

Religious works in Latin and Slovak language in the milieu of Slovak scholars from the 15th to the 19th century

Vedúca projektu: Mgr. Angela Škovierová, PhD.
Dátum začiatku riešenia: 01/2006
Dátum ukončenia riešenia: 12/2008
Evidenčné číslo projektu: 2/6143/26

Nositel'om projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 1

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 45.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia grantového projektu vedúca riešiteľského kolektívu vypracovala štúdiu *Latinské prozaické príspevky publikované v ročenke Solennia Memoriae Anniadversariae Bibliothecae Kis-Honthanae Publicae 1808 – 1842*. Štúdia bude publikovaná v zborníku *Studia bibliografica Posoniensia*, ktorý vydá Univerzitná knižnica v Bratislave, a začala s prípravnými prácami na vydaní monografie o kázňovej tvorbe Dominika Mokoša. A. Škovierová predniesla na medzinárodnej interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti* (Banská Bystrica 29.-30.03.2006) príspevok *Životopisy svätých ako inšpiračný zdroj v kázňach 18. storočia*. Miriam Poriezová (Univerzitná knižnica) v rámci výskumu vzdelávacej ľudovýchovnej a osvetovej činnosti slovenských vzdelancov predniesla na vedeckom seminári *Dejiny knižnej kultúry Liptova* (Liptovský Ján 21.-23.11.2006), príspevok *Uhorský karpatský spolok a Liptov* a Mária Valachová pripravuje do tlače príspevok *Metrický rozbor poézie Ondreja Rochotského*. M. Kujovičová (Univerzitná knižnica) realizovala v Österreichische Nationalbibliothek vo Viedni výskum súvisiaci so vzdelanostnou úrovňou a literárnou činnosťou slovenskej šľachty.

5. Ľudová prozaická tvorba na východnom Slovensku v období konštituovania profesionálnych vedeckých disciplín – národopisu, jazykovedy, historiografie a literárnej vedy

Vedúca projektu: Mgr. Katarína Žeňuchová
Dátum začiatku riešenia: 01/2006
Dátum ukončenia riešenia: 12/2008
Evidenčné číslo projektu: 2/6145/26

Nositeľom projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 1

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 52.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia grantového projektu Mgr. Katarína Žeňuchová realizovala v marci 2006 archívny výskum v Archíve literatúry a umenia SNK v Martine zameraný na výskum rukopisnej pozostalosti jazykovedca Samuela Cambla. Počas výskumu boli nájdené rkp. zápisy ľudových narácií z východného Slovenska, ktoré neboli doposiaľ publikované. V dňoch 25.-27. októbra 2006 Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Maticou slovenskou a Obecným úradom v Slovenskej Ľupči usporiadal v rámci riešenia grantového projektu interdisciplinárnu vedeckú konferenciu *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. Na tomto podujatí predniesli traja riešitelia grantového projektu (K. Žeňuchová, Š. Lipták, P. Žeňuch) parciálne výsledky svojich výskumov. Štefan Lipták vystúpil s príspevkom *O dialektologických výskumoch Sama Cambla v oblasti užských nárečí*. Upozornil na dialektologické aspekty zaznamenávania folklórnych prozaických textov, čím prispel aj k hodnoteniu Camblových dialektologických výskumov na poli folkloristiky. Peter Žeňuch (*Cestovný denník Sama Cambla vo veršoch*) sa zamerail na osobné výpovede S. Cambla prostredníctvom veršov, ktoré napísal počas terénnych dialektologických výskumov po východnom Slovensku. Katarína Žeňuchová charakterizovala jednotlivé atribúty Camblovej zberateľskej metódy z hľadiska dialektologických a folkloristických výskumov (*Samo Cambel ako tvorca modernej slovenskej folkloristiky*). Vedecké výsledky všetkých riešiteľov projektu prednesené na tomto vedeckom podujatí prispievajú k hodnoteniu zberateľského diela jazykovedca Sama Cambla, ktorému sa doteraz nevenovala dostatočná pozornosť. Ako výsledok riešenia grantového projektu bol prednesený aj referát K. Žeňuchovej (*Ľudové rozprávky zo zbierok S. Cambla a V. Hnaťuka*) na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* vo Svidníku v dňoch 23.-24. júna 2006. Tlačená verzia príspevku bude uverejnená v zborníku.

6. Cyrilská rukopisná spisba na Slovensku – jazykové, historické a teologické aspekty

Cyrillic manuscript writings in Slovakia – linguistic, historical, and theological aspects

Vedúci projektu: Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc.
Dátum začiatku riešenia: 01/2006
Dátum ukončenia riešenia: 12/2008
Evidenčné číslo projektu: 2/6144/26

Nositel'om projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 2

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 44.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

V rámci riešenia projektu sa uskutočnil diplomatický prepis textu pamiatky *Explicatio Sacrae Liturgiae (...)* / *Толкованіе Божественной Літургіи (...)* od Joannikija Baziloviča zo začiatku 19. storočia v cirkevnej slovančine i latinčine. Následne sa pristúpilo k apretácii textu. Pri prepisovaní sa zachovali všetky osobitosti písma i jazyka dokumentu. Začala sa aj jazyková (cirkevná slovančina, latinčina a ľudový jazyk) interpretácia a príprava teologicko-historických komentárov pamiatky. Významnú úlohu pri príprave vedeckých komentárov a štúdiá prameňov zohráva štúdium vedeckej literatúry. Naďalej sa pokračuje pri zhromažďovaní rukopisných pamiatok byzantského obradu; dôležitou súčasťou je zber, evidencia a paleografická charakteristika pamiatok. V tomto bode bude pokračovať aj spolupráca s Gréckokatolíckou i Pravoslávnou cirkvou na Slovensku. V rámci tejto spolupráce sa uskutočnil vedecký seminár *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* v Košiciach (30. júna – 1. júla 2006), kde riešitelia projektu predniesli svoje referáty. Vedúci projektu sa zároveň zúčastnil na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry*, ktorá sa uskutočnila vo Svidníku v dňoch 23.-24. júna 2006, kde predniesol referát zameraný na problémy získavania a evidencie cyrilských rukopisov východoslovenskej proveniencie. V rámci pracovnej cesty do Moskvy realizovanej na základe MAD sa uskutočnilo stretnutie s riaditeľom Ústavu ruského jazyka profesorom Alexandrom Moldovanom a vedúcim vedeckým pracovníkom toho istého ústavu Vadimom Kryskom. Neoceniteľnou je spolupráca aj s vedúcim vedeckým pracovníkom Ústavu všeobecných dejín RAN Dmitriom Afinogenovom, s ktorým sa rokovalo o príprave medzinárodnej vedeckej konferencie *Humboldtiana* financovanej nemeckou nadáciou Alexander von Humboldt-Stiftung.

7. Protonacionalizmus na Slovensku a v strednej Európe – podmienky formovania národnej identity pred rokom 1780

Protonationalism in Slovakia and in Central Europe, Conditions of Forming National Identity before 1780

Vedúci projektu: Mgr. Peter Šoltés, PhD.
Dátum začiatku riešenia: 01/2004
Dátum ukončenia riešenia: 12/2006
Evidenčné číslo projektu: 2/4088/26

Nositel'om projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV.

Počet spoluriešiteľ'ských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 1

Finančné zabezpečenie:

VEGA, Ú SAV, Odbor vedy a výskumu, Štefánikova 49, 814 38 Bratislava; 45.000 Sk

Dosiahnuté výsledky:

Vedúci projektu vypracoval štúdie a recenzie vedeckých prác, ktoré sa venovali základnému zameraniu uvedeného projektu. Štúdia *Náboženská pluralita na Zemplíne v 18. storočí* vyšla v zborníku *Byzantinoslovaca I.* (Ed. Miroslav Daniš a Martin Hurbanič. Bratislava: Byzantologický seminár Alexandra Avenaria pri Katedre všeobecných dejín FiF UK 2006, s. 253-271). V rámci riešenia projektu sa realizovala pracovná cesta Petra Žeňucha do Moskvy v rámci MAD, kde sa uskutočnili rozhovory o možnej spolupráci na príprave a vydávaní cyrilských a latinských pamiatok z okruhu písomností, ktoré vznikali v priestore karpatského regiónu. Hoci na týchto projektoch sa už rozvíja spolupráca s talianskymi kolegami v Pontificio Istituto Orientale v Ríme, významná bude aj pomoc ruských vedcov pri skúmaní pamiatok z oblasti cyrilskej rukopisnej produkcie, predovšetkým z hľadiska určenia pôvodných pamiatok, z ktorých vznikali odpisy v karpatskom priestore.

Medzinárodný vedecký projekt

Vydanie cyrilských rukopisných pamiatok z východného Slovenska z 15.-19. storočia

Vedúci projektu: Prof. ICDr. Cyril Vasil' SJ, PhD., a doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc.

Dátum začiatku riešenia: 01/2003

Dátum ukončenia riešenia: 06/2008

Nositeľom projektu je Slavistický ústav Jána Stanislava SAV Bratislava a Pontificio Istituto Orientale Roma na základe bilaterálnej dohody o spolupráci zo 6. 12. 2004.

Počet spoluriešiteľských inštitúcií podľa krajín vrátane SR: 2

– Pontificio Istituto Orientale Roma

– Centrum spirituality Východ–Západ Michala Lacka v Košiciach

Dosiahnuté výsledky:

V rámci projektu sa uskutočňuje budovanie databázy cyrilských a latinských pamiatok byzantskej tradície, ktoré sa miestom svojho vzniku viažu na Slovensko. Pripravuje sa na vydanie rukopis Joannikija Baziloviča *Tolkovanije Božestvennyja Liturgii* zo začiatku 19. storočia a kritická edícia latinského spisu Martina Sentivániho *Dissertatio chronologico-polemica de ortu, progressu, ac diminutione Schismatis Graeci, atque Graeci ritus Ecclesiae, cum Romana Ecclesia, tot votis exoptata Reunione*. V dňoch 30. júna – 1. júla 2006 sa v Košiciach uskutočnil vedecký seminár s medzinárodnou účasťou. Seminár organizoval Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Pontificio Istituto Orientale v Ríme, Centrom spirituality Východ – Západ Michala Lacka v Košiciach a Slovenským komitétom slavistov. Na vedeckom seminári sa zhodnotili doterajšie výskumné aktivity v oblasti skúmania byzantskej tradície na Slovensku. Prítomní poukázali sa aktuálnosť ďalších systematických a interdisciplinárnych výskumov jazyka a historicko-kultúrneho, etnicko-konfesionálneho vývinu v multikultúrnom, multijazykovom a multietnickom regióne východného Slovenska a karpatskej oblasti. Prispeje sa tým ku komplexnému poznávaniu regiónu, predovšetkým nositeľov tradície byzantského obradu nielen v historickom a spoločenskom (dobovom) rámci, ale na pozadí skúmaných cyrilských a latinských pamiatok sa osvetlia niektoré sporné otázky kultúrno-historického vývinu byzantsko-slovanskej tradície v priestore strednej Európy. Zdôraznila sa naliehavá potreba vybudovať databázu pamiatok byzantskej tradície na Slovensku.

Príloha č. 3

PUBLIKAČNÁ, PREDNÁŠKOVÁ A EDIČNÁ ČINNOSŤ

Vedecké monografie vydané v zahraničí

Peter ŽEŇUCH: *Kyrillische paraliturgische Lieder. Edition des handschriftlichen Liedguts im ehemaligen Bistum von Mukačevo im 18. und 19. Jahrhundert.* Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Editionen. Band 23. Zugleich: Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae. Vol. II. Köln – Weimar – Wien: Böhlau Verlag 2006. 982 S.

Kapitoly v knižných publikáciách vydaných doma (ad 3/)

- Ján DORULA (spoluautor): *Stručný katolícky teologický slovník. Ukážkový zôšit.* Ed. Ján Ďurica SJ, Trnava: Teologická fakulta Trnavskej univerzity 2006. 187 s. ISBN 80-7141-554-5
- Štefan LIPTÁK (spoluautor): *Slovník slovenských nárečí II. L-P (povzchádzať).* Ed. Ivor Ripka. Bratislava: Veda 2006. 1066 s.
- Peter ŽEŇUCH (spoluautor): *Stručný katolícky teologický slovník. Ukážkový zôšit.* Ed. Ján Ďurica SJ, Trnava: Teologická fakulta Trnavskej univerzity 2006. 187 s. ISBN 80-7141-554-5

Kapitoly v knižných publikáciách vydaných v zahraničí (ad 4/)

- Ladislav KAČIC: *Thumar, P. Henricus SP.* In Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik, Ed. Ludwig Finscher, Bd. 16. Bärenreiter Verlag - Metzler Verlag: Kassel - Basel - London - New York - Prag - Stuttgart - Weimar 2006, s. 902-903.

Vedecké práce v časopisoch evidovaných v iných medzinárodných databázach

- Lenka JUHÁSOVÁ: *Existenciálny význam slovíes byť a mať v slovenčine a bulharčine.* In Slavica Slovaca, roč. 41, č. 1 (2006), s. 32-39. (CEEOL)
- Mária KOŠKOVÁ: *Etnické koncepty v jazyku (na bulharskom a slovenskom materiáli).* In Slavica Slovaca, roč. 41, č. 1 (2006), s. 17-31. (CEEOL)
- Angela ŠKOVIEROVÁ: *Antický starovek a jeho odraz v humanistickej poézii (na príklade produkcie poetických literárnych útvarov v bardejovských tlačiarňach v 16. - 17. storočí).* In Slavica Slovaca, roč. 41, č. 2 (2006), s. 119-124. (CEEOL)
- Svorad ZAVARSKÝ: *Sloveso medzi latinčinou a slovenčinou v paralelných textoch zo začiatku 18. storočia.* In Slavica Slovaca, roč. 41, č. 1 (2006), s. 40-49. (CEEOL)
- Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Pôsobenie Samuela Cambla medzi dialektológiou a folkloristikou.* In Slavica Slovaca. Roč. 41, č. 1 (2006), s. 3-16. (CEEOL)
- Peter ŽEŇUCH: *Znovuobjavený Šarišský spevník zo začiatku 18. storočia vo svetle etnicko-konfesionálnych pomerov v karpatskom priestore.* In: Slavica Slovaca, roč. 41, č. 2 (2006), s. 136-169. (CEEOL)

Vedecké práce v ostatných časopisoch

- Ladislav KAČIC: *Slovenská hudobná historiografia na európskych cestách. Richard Rybarič a hudobnohistorický výskum na Slovensku.* In Slovenská hudba, 31 (2005), č. 2, ISSN 1335-2458, s. 13-121 (vyšlo v marci 2006).
- Ladislav KAČIC: *Koncertantný štýl a jeho inovácie v baroku.* In Slovenská hudba, 31 (2005), č. 3-4, ISSN 1335-2458, s. 270-280 (vyšlo v apríli 2006).
- Ladislav KAČIC: *P. Celestín Lepáček OFM a hudobnohistorický výskum na Slovensku.* In Slovenská literatúra, 53 (2006), č. 6, ISSN 0037-6973, s. 462-466.

– Peter ŽEŇUCH: *Slavistika v kontexte európskej vedy*. In Forum scientiae et sapientiae, roč. 13, č. 2 (2006), s. 33-35.

Vedecké práce v zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, vydaných tlačou alebo na CD)

a/ recenzovaných

- Lenka JUHÁSOVÁ: *Etnické obrazy u Slovákov v Bulharsku*. In Sociálne vedy a humanistika očami mladých. Zborník zo stretnutia v Třešti 14. – 16. 3. 2005. Ed. Tatiana Sedová. Bratislava: Veda 2006. ISBN 80-224-0907-3, s. 124-130.
- Ladislav KAČIC: *Vivaldiana in der Sammlung der italienischen Konzerte der Piaristen in Podolíneec*. In Studi vivaldiani. Firenze: Olschki 2006, s. 15-37.
- Ladislav KAČIC: *Josephinische Reformen und ihr Einfluss auf die Kirchenmusik in der Slowakei*. In Kirchenmusik zwischen Säkularisation und Restauration. Kirchenmusikalische Studien 10. Hrsg. von Friedrich W. Riedel. Sinzig: Studio Verlag 2006. ISBN 3-89564-124-3, s. 195-206.
- Ladislav KAČIC: *Jezuitská školská hra na Slovensku v 17.-18. storočí*. In: Jezuitské školstvo včera a dnes. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie uskutočnenej 12. októbra 2006 v Trnave. Ed. Ladislav Csontos. Trnava: Dobrá kniha 2006, ISBN 80-7141-545-6, s. 175-188.
- Ladislav KAČIC: *Slovo a hudba vo fašiangových kompozíciách 18. storočia na Slovensku*. In Slovo a hudba ako štruktúrálna-architektonický celok hudobného myslenia 17.-18. storočia / Wort und Musik als strukturell-architektonische Ganzheit des Musikdenkens im 17.-18. Jahrhundert (Zborník príspevkov z medzinárodnej muzikologickej konferencie, 23.-25. novembra 2005 v Prešove). Ed. Karol Medňanský. Prešov: Súzvuk 2006, ISBN 80-98188-14-1, s. 75-90.
- Ladislav KAČIC: *Muffatiana in der Slowakei*. In Musicologica Istropolitana IV (Universitas Comeniana Facultas Philosophica). Ed. Marta Hulková. Bratislava: Filozofická fakulta - STIMUL 2005, ISBN 80-89236-12-X, s. 61-80 (vyšlo v auguste 2006, doteraz nevykazované).
- Ladislav KAČIC: *P. Thelesphor Hoffmann OFM, život a dielo františkárskeho hudobníka a skladateľa*. In Hudobný archív 15. Ed. Viera Sedláková. MartIn Slovenská národná knižnica 2005, ISBN 80-89023-61-4, s. 99-129 (vyšlo v auguste 2006).
- Mária KOŠKOVÁ: *Etnokultúrna a jazyková situácia Bulharov na východnom Slovensku (Michalovce a okolie)*. In Bulhari na Slovensku. Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti. Štúdie. Ed. Eva Krekovičová – Vladimír Penčev. Bratislava: Veda, 2005, ISBN 80-224-08905, s. 61-68.
- Mária KOŠKOVÁ: *Komunikácia bulharčiny a slovenčiny a ich dohovor v slovníku*. In Odborný preklad 2. Bratislava: Slovenská spoločnosť prekladateľov odbornej literatúry vo vyd. AnaPress, 2006, ISBN 80-89137-24-5, s. 11-18.
- Ľuboš LUKOVINY: *K neukončenému dialógu*. In Byzantinoslovaca I. Ed. Miroslav Daniš a Martin Hurbanič. Bratislava: Byzantologický seminár Alexandra Avenaria pri Katedre všeobecných dejín FiF UK 2006, s. 237-243.
- Ľuboš LUKOVINY: *Pôvod hlaholských znakov – kauzálny a naračný prístup*. In Sociálne vedy a humanistika očami mladých. Zborník zo stretnutia v Třešti 14. – 16. 3. 2005. Ed. Tatiana Sedová. Bratislava: Veda 2006. ISBN 80-224-0907-3, s. 239-244.
- Angela ŠKOVIEROVÁ: *Odras antického staroveku v slovenských náboženských písomnostiach 18. storočia*. In: Sociálne vedy a humanistika očami mladých. Ed. Tatiana Sedová. Bratislava: Veda 2006, s. 287-291.

- Angela ŠKOVIEROVÁ – Miriam PORIEZOVÁ: *Charakteristika miest a historických postáv Levického okresu v diele M. Bela*. In *Kniha* 2006. Ed. Miroslava Domová. Martin: Slovenská národná knižnica 2006, s. 90-95.
- Peter ŠOLTÉS: *Náboženská pluralita na Zemplíne v 18. storočí*. In *Byzantinoslovaca I*. Ed. Miroslav Daniš a Martin Hurbanič. Bratislava: Byzantologický seminár Alexandra Avenaria pri Katedre všeobecných dejín FiF UK 2006, s. 253-271.
- Peter ŽEŇUCH – Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Jazyková a etnicko-konfesijná identifikácia na východnom Slovensku*. In *Sociálne vedy a humanistika očami mladých*. Zborník zo stretnutia v Třešti 14. – 16. 3. 2005. Ed. Tatiana Sedová. Bratislava: Veda 2006. ISBN 80-224-0907-3, s. 84-90.
- Katarína ŽEŇUCHOVÁ – Peter ŽEŇUCH: *Putovanie na sväté miesta a ľudová zbožnosť*. In *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti II*. Bratislava: Chronos 2006, ISBN 80-89027-20-2, s. 67-80.
- Peter ŽEŇUCH: *Vydanie paraliturgických piesní 18. a 19. storočia z východného Slovenska a Zakarpatskej oblasti Ukrajiny*. In: *Historický zborník*, roč. 16, č. 1-2 (2006), s. 159-176.
- Peter ŽEŇUCH – Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Jazyková a etnicko-konfesijná identifikácia na východnom Slovensku*. In *Sociálne vedy a humanistika očami mladých*. Zborník zo stretnutia v Třešti 14. – 16. 3. 2005. Ed. Tatiana Sedová. Bratislava: Veda 2006. ISBN 80-224-0907-3, s. 84-90.
- Katarína ŽEŇUCHOVÁ – Peter ŽEŇUCH: *Putovanie na sväté miesta a ľudová zbožnosť*. In *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti II*. Bratislava: Chronos 2006, ISBN 80-89027-20-2, s. 67-80.

Vedecké práce v zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných, vydaných tlačou alebo na CD)

b/ nerecenzovaných

- Lenka JUHÁSOVÁ: *Obraz „svojho“ a „iného“ u Slovákov v Bulharsku a z Bulharska*. In *Studia Balcanica Bohemo-Slovaca VI*. Príspevky prednesené na VI. mezinárodnom balkanistickom sympoziu v Brně ve dňoch 25.-27. dubna 2005. Sv. 1. Ed. V. Štěpánek. Brno: Matice moravská, 2006, ISBN 80-86488-32-2, s. 485-494.
- Mária KOŠKOVÁ: *Asymetria jazykovednej teórie a lexikografického spracovania v dvojjazyčnom slovníku (na príklade nového bulharsko-slovenského slovníka)*. In *Studia Balcanica Bohemo-Slovaca VI*. Príspevky prednesené na VI. mezinárodnom balkanistickom sympoziu v Brně ve dňoch 25.-27. dubna 2005. Sv. 2. Ed. V. Štěpánek. Brno: Matice moravská, 2006, ISBN 80-86488-32-2, s. 905-912.
- Lenka JUHÁSOVÁ: *Svoj a iný u Slovákov v Bulharsku*. In *Ročenka Spolku Slovákov z Bulharska*. Ed. Š. Zelenák. Bratislava: Spolok Slovákov z Bulharska 2005. ISBN 80-969380-8-8, s. 7-32.
- Lenka JUHÁSOVÁ: *Poznámky ku konkurencii slovík byť a mať v slovenčine, bulharčine a macedónčine*. In *Varia XIV*. Zborník materiálov zo XIV kolokvia mladých jazykovedcov (Nitra – Šintava 8-10.12.2004). Ed. M. Ološtiak. Bratislava: Slovenská jazykovedná spoločnosť pri SAV 2006. ISBN 80-89037-04-6, s. 110-114.

Vedecké práce v zborníkoch rozšírených abstraktov

- Ladislav KAČIC: *Musik und Tanz im Jesuiten Schuldrama Mitteleuropas im 17.-18. Jahrhundert*. In *Mezinárodní konference Jezuité v Českých zemích, Praha 25-27. 4. 2006*. Sborník abstraktů a dalších konferenčních materiálů. / *International Conference Jesuits in Bohemia, Prague 25-27. 4. 2006*. Abstracts and other Conference Materials. Edited by Petronilla Cemus. Katolícká teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze – Česká provincie Tovaryšstva Ježíšova, Praha 2006, s. 88.

- Svorad ZAVARSKÝ: *Opuscula polemica by Martin Sentivani SJ (1633–1705) – Topics and Modes of Argumentation*. In Medzinárodná konferencia Jezuité v Českých zemích, Praha 25-27. 4. 2006. Sborník abstraktů a dalších konferenčních materiálů. / International Conference Jesuits in Bohemia, Prague 25-27. 4. 2006. Abstracts and other Conference Materials. Edited by Petronilla Cemus. Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy v Praze – Česká provincie Tovaryšstva Ježíšova, Praha 2006, s. 64.
- Петер ЖЕНЮХ: *Кириллические рукописи церкви византийской традиции в Словакии XV–XIX вв. (современное состояние и перспективы изучения)*. In Религиозное мировоззрение в древнем и современном обществах: праздники и будни. Тезисы докладов и сообщений. Севастополь: Национальный заповедник «Херсонес Таврический» – Ягелонский Университет Краков, 2006, s. 23-24.

Recenzie vedeckých prác vo vedeckých časopisoch

- Ladislav KAČIC: *Anton Zimmermann, Symphonies. Musica aeterna, artistic leader Peter Zajček*. Bratislava: Hudobné centrum 2005, HC 100001. In Hudobný život, roč. 38, č. 2 (2006), s. 36.
- Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo (slovenské ľudové rozprávky a ich odkaz v dnešnej literatúre, kultúre a umení)*. In Slavistická folkloristika, 2004-2005, s. 21-22.
- Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Zlatý baran. Príbehy ľudovej viery a mágie spod hory Radzim. Zostavil, úvod, komentáre a záverečnú štúdiu napísal Milan Kováč. Brdárka: o.z Radzim 2004. 191 s.* In Slavistická folkloristika, 2004-2005, s. 43.
- Peter ŽEŇUCH: *Ľudová kultúra Slovákov na Ukrajine / Народна культура Словаків в Україні. Užhorod: Vydavateľstvo „Mystec’ka Linija“ 2005. 220 s.* In Slavica Slovaca, roč. 41, č. 1 (2006), s. 83-85.

Správy o vedeckej činnosti a o vedecko-organizačných podujatiach

- Ján DORUĽA: *Sto rokov od narodenia Jána Stanislava*. In *Historický zborník*. 15. Ed. Ján Bobák. Martin : Matica slovenská 2005, s. 149-150.
- Ján DORUĽA: *Zo správy o činnosti Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV za rok 2005*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 91-94.
- Ján DORUĽA: *Výročné plenárne zasadnutie Slovenského komitétu slavistov*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 94-95.
- Štefan LIPTÁK: *Život zasvätený jazykovede (80 rokov F. Buffu)*. In *Kultúra slova*, roč. 40, č. 1 (2006), s. 41-43.
- Štefan LIPTÁK: *Docent Ferdinand Buffa osemdesiatročný*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 75.
- Angela ŠKOVIEROVÁ: *Správa zo seminára Dejiny knižnej kultúry Levíc a okolia*. In: *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 86-88.
- Angela ŠKOVIEROVÁ: *Správa z multidisciplinárnej vedeckej konferencie svätec a jeho funkcie v spoločnosti*. In: *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 1 (2006), s. 88-91.
- Svorad ZAVARSKÝ: *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku (seminár, 30. jún – 1. júl 2006, Košice)*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 2 (2006), s. 171-172.
- Viera KOVÁČOVÁ – Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Správa z medzinárodnej vedeckej konferencie Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry (23. – 25. jún 2006)*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 2 (2006), s. 172-173.
- Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. In *Slavica Slovaca*, roč. 41, č. 2 (2006), s.173-174.

– Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. In *Slovenský národopis*, 2006, č. 4.

Prednášky a vývesky na vedeckých podujatiach s min. 30% zahraničnou účasťou

– Ján DORUĽA: *O štúrovskom spisovnom jazyku a cestách a okolnostiach jeho vzniku a kodifikácie*. Prednáška prednesená 22. 5. 2006 v Užhorode na pôde Užhorodskej národnej univerzity poslucháčom slovenčiny a učiteľom na Katedre slovenskej filológie (spolu vyše 50 poslucháčov).

– Ján DORUĽA: *Slovenčina v kontexte slovensko-slovanských a slovensko-neslovanských vzťahov*. Referát prednesený 5. 10. 2006 na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy* organizovanej pri príležitosti 10. výročia otvorenia bieloruského a bulharského lektorátu na Prešovskej univerzite v Prešove. Konferenciu organizovala Katedra slavistiky Inštitútu rusistiky, ukrajinistiky a slavistiky Prešovskej univerzity a Literárny fond Slovenskej republiky v Bratislave pod záštitou Veľvyslanectva Bieloruskej republiky v Bratislave a Veľvyslanectva Bulharskej republiky v Bratislave.

– Ján DORUĽA: Prednáška *Cyrilo-metodská tradícia u Slovákov* prednesená 21. 6. 2006 v Bratislave na medzinárodnom vedeckom kolokviu *Cyrilo-metodská tradícia u Slovákov a Bulharov*, ktorú organizovala Matica slovenská (Slovenský historický ústav MS a Historický odbor MS) v spolupráci s Bulharským kultúrnym a informačným strediskom v Bratislave.

– Ján DORUĽA: Prednáška *České Biblie a ich význam v dejinách slovenskej kultúry* prednesená 29. 9. 2006 na vernisáži výstavy *Česká Biblia v priebehu storočí* v Katolíckom evanjelizačnom dome Quo vadis v Bratislave.

– Lenka JUHÁSOVÁ: Referát *Slovesá mať a byť v prejave Slovákov v Bulharsku* prednesený na *XVI. kolokviu mladých jazykovedcov* (Modra – Častá Papiernička 8.-10. 11. 2006).

– Ladislav KAČIC: Referát *Musik und Tanz im Jesuiten Schuldrama Mitteleuropas im 17.-18. Jahrhundert* prednesený na konferencii „Bohemia Jesuitica 1556-2006“ (Praha 24.-27.4.2006).

– Ladislav KAČIC: Referát *Franziskanische Bearbeitungen Mozartscher Werke* prednesený medzinárodnom interdisciplinárnom sympóziu *Mozart und die geistliche Musik in Süddeutschland* (Augsburg 28.-1.5.2006).

– Ladislav KAČIC: Referát *Johann Michael Haydn und die Slowakei* prednesený na sympóziu *Johann Michael Haydn: Werk und Wirkung* (Salzburg 20.-22.10.2006).

– Ladislav KAČIC: Referát *Pestrý zborník. Leutschauer Tabulaturbuch aus dem 17. Jahrhundert - ein typisches Produkt des hochentwickelten multikulturellen Zipser Milieus* - prednesený na medzinárodnom sympóziu *Die Klänge einer europäischen Region: Musikkulturen des Banats (Zur Musikgeschichte der Banater Deutschen und ihrer südosteuropäischen Nachbarn)* (Mníchov 7.-8.12.2006).

– Ladislav KAČIC: Referát *Poznámky k hudobným vzťahom Moravy a Slovenska v minulosti* prednesený na sympóziu *Nové poznatky k staré hudbe (in honorem Jiří Sehnal)* (Brno 26.5.2006).

– Mária KOŠKOVÁ: *Asymetria terminologických spojení s etnonymickým a toponymickým komponentom v bulharčine a slovenčine* Referát prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii *Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy* organizovanej pri príležitosti 10. výročia otvorenia bieloruského a bulharského lektorátu na Prešovskej univerzite v Prešove (Prešov 4.-7.10.2006).

– Štefan LIPTÁK: Prednáška *K výsledkom výskumu lexiky slovenských nárečí na Zakarpatskej Ukrajine* odznela na konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* (Svidník 23.-24.06.2006); organizátori konferencie: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku, Filozofická fakulta

Prešovskej univerzity, Užhorodská národná univerzita, Slovensko-ukrajinský inštitút humanitných iniciatív a Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky.

– Nad'a RÁCOVÁ: Prednáška *Recent Result of the Archeological Research of the Cartusian Monastery at Lapis Refugii* odznela na medzinárodnom kongrese venovanom otázkam archeológie kartuziánskych kláštorov (*1er Congres International D'Archeologie Cartusienne*) (Gosnay a Arras 22.–25.06.2006, Francúzsko); organizátori konferencie: spoločnosť Mahaut d'Artois a Univerzita v Arrase.

– Nad'a RÁCOVÁ: Prednáška *Die Zerstörung des Kartäuserklosters Lapidis Refugii auf dem Hintergrund der slowakischen Reformation* odznela na konferencii *Kartäuserforschung 1970–2006: Kongress aus Anlass des 75. Geburtstag von James Hogg* (Aggsbach a Mauerbach 28.08.–01.09.2006, Rakúsko); organizátori Les Amis des Analecta Cartusiana a Verein der Freunde von der Kartuse Aggsbach.

– Svorad ZAVARSKÝ: Referát *Opuscula polemica by Martin Sentivani SJ (1633–1705) – Topics and Modes of Argumentation* prednesený na medzinárodnej vedeckej konferencii *Jezuité v Českých zemích / Jesuits in Bohemia* (Praha 25-27. 4. 2006).

– Katarína ŽEŇUCHOVÁ: Prednáška *Ludové rozprávky zo zbierok S. Cambla a V. Hnaťuka* odznela na konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* (Svidník 23.–24.06.2006); organizátori konferencie: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Užhorodská národná univerzita, Slovensko-ukrajinský inštitút humanitných iniciatív a Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Cyrilské rukopisné pamiatky na Slovensku - stav a perspektívy výskumu* odznela 15.06.2006 na verejnom zasadnutí Vedeckej rady Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Výskum cyrilských a latinských pamiatok byzantsko-slovanskej tradície na Slovensku a budovanie databázy v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV* odznela na konferencii *Slovensko-ukrajinské vzťahy v oblasti histórie, kultúry, jazyka a literatúry* (Svidník 23.–24.06.2006); organizátori konferencie: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinsko-rusínskej kultúry vo Svidníku, Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, Užhorodská národná univerzita, Slovensko-ukrajinský inštitút humanitných iniciatív a Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Slováci a Česi vo vzťahu k podkarpatskoruskému prostrediu* odznela na jubilejnej 10. brnenskej česko-slovenskej konferencii *Trináct let po... / Trinášt' rokov po...* (Brno 07.12.2006); organizátori: Ústav slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne, Literárne informačné centrum v Bratislave, Komisia pre slovanskú štylistiku pri Medzinárodnom komitáte slavistov, Česká asociácia slavistov, Spoločnosť Franka Wollmana, Stredoeurópske centrum slovanských štúdií.

Ostatné prednášky a vývesky

– Ján DORUĽA: *O úlohe a význame osobnosti L. Štúra pri kodifikácii nového spisovného jazyka a o vývinových procesoch vedúcich k tejto kodifikácii*. Prednáška prednesená 21. 2. 2006 v Košiciach na seminári organizovanom v rámci Roka L. Štúra. Organizovala Matica slovenská a SOU A. Stodolu. Prítomných vyše 200 účastníkov – študentov maturitných ročníkov a učiteľov školy i ďalších záujemcov.

– Ján DORUĽA: *O bernolákovskej a štúrovskej spisovnej slovenčine, o češtine na Slovensku a o bibličtine v slovenskej evanjelickej cirkvi*. Prednáška na seminári organizovanom v rámci Roka L. Štúra, prednesená 22. 2. 2006 v Prešove pre vyše 200 účastníkov zhromaždených vo veľkej dvorane biskupského úradu (bývalá lyceálna knižnica), za prítomnosti biskupa vých. dištriktu ev. a. v. cirkvi na Slovensku. Organizovala Matica slovenská, Knižnica P. O. Hviezdoslava, Biskupský úrad ev. cirkvi a. v. a Prešovská univerzita.

- Ján DORUĽA: *Jazykovedné dielo Ľudovíta Štúra*. Prednáška na seminári organizovanom v rámci Roka Ľ. Štúra, prednesená 19. 4. 2006 v Ružomberku pre vyše 100 účastníkov – poslucháčov a učiteľov Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku. Organizovala Matica slovenská v Martine a Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku.
- Ján DORUĽA: Prednáška *Spisovná rusínčina v slovenskom jazykovo-kultúrnom kontexte* prednesená 18. 5. 2006 v Prešove v Ústave regionálnych a národnostných štúdií Prešovskej univerzity. Prítomní hlavní tvorcovia kodifikácie rusínskeho spisovného jazyka na Slovensku, rusínski spisovatelia a novinári i profesori viacerých katedier Prešovskej univerzity a pracovníci Ústavu regionálnych a národnostných štúdií Prešovskej univerzity. Po prednáške prebehla živá výmena názorov.
- Ján DORUĽA: Prednáška *Význam pamiatok byzantsko-slovanského obradového prostredia pre dejiny slovenskej kultúry* odznela na medzinárodnej vedeckej konferencii *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30. 6. - 1. 7. 2006); organizátori konferencie: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Pontificio Istituto Orientale, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, Slovenský komitét slavistov.
- Ján DORUĽA: Referát *Camblove výklady dejín slovenského jazyka v diele Slováci a ich reč* prednesený 25. 10. 2006 v Slovenskej Ľupči na interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. Konferenciu usporiadal Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.
- Ján DORUĽA: Referát *Rukopisné písomnosti fondu Mestečko Slovenská Ľupča v Štátnom archíve v Banskej Bystrici – pobočka Banská Bystrica z historického a jazykovedného pohľadu* prednesený 26. 10. 2006 v Slovenskej Ľupči na interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)*. Konferenciu usporiadal Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.
- Ján DORUĽA: Prednáška *Kamaldulská Biblia – prvý preklad celého Písma svätého do slovenčiny* prednesená 20. 11. 2006 v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006 v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho farského úradu v Bratislave, kde bola zároveň otvorená aj výstava *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; organizátori podujatia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Gréckokatolícka cirkev, farnosť Bratislava.
- Ladislav KAČIC: Referát *Jezuitská školská hra na Slovensku v 17.-18. storočí* prednesený na konferencii *Jezuitské školstvo včera a dnes* (Trnava 12.10.2006).
- Ladislav KAČIC: Referát *P. Celestín Lepáček OFM a hudobnohistorický výskum na Slovensku* odznel na vedeckom seminári z príležitosti výročia P. Celestína Lepáčka (Bratislava 12.6.2006).
- Ladislav KAČIC: Referát *Cirkevná hudba v 17. a 18. storočí na Slovensku* odznel na vedeckom seminári *Slovenská sakrálna hudobná tvorba II.* (Ružomberok 22.3.2006).
- Ladislav KAČIC – Svorad ZAVARSKÝ: Prednáška *Jezuiti v dejinách slovenskej vedy a kultúry* prednesená 23. 11. 2006 v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006 v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho farského úradu v Bratislave, kde bola zároveň otvorená aj výstava *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; organizátori podujatia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Gréckokatolícka cirkev, farnosť Bratislava.
- Štefan LIPTÁK: Prednáška *O dialektologických výskumoch Sama Cambla v oblasti užských nárečí* na interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)* (Slovenská Ľupča 25.–

- 27.10.2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.
- Ľuboš LUKOVINY: Prednáška *Komparácia Života Konštantína so súdobou hagiografickou spisbou* na multidisciplinárnej vedeckej konferencii *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti*. (Banská Bystrica 29. – 30. 3. 2006); organizátori: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Spišský dejepisný spolok, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici.
 - Andrej ŠKOVIERA: Prednáška *Obradové spory medzi byzantskou a latinskou misiou na Veľkej Morave* na seminári s medzinárodnou účasťou *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30. 6. - 1. 7. 2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Pontificio Istituto Orientale, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, Slovenský komitét slavistov.
 - Andrej ŠKOVIERA : Prednáška *Liturgia byzantskej misie na Veľkej Morave* prednesená 21. 11. 2006 v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006 v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho farského úradu v Bratislave, kde bola zároveň otvorená aj výstava *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; organizátori podujatia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Gréckokatolícka cirkev, farnosť Bratislava
 - Angela ŠKOVIEROVÁ: *Životopisy svätých ako inšpiračný zdroj v kázňach 18. storočia*. Príspevok odznel na konferencii *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti* (Banská Bystrica 29.–30.03.2006); organizátori: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Spišský dejepisný spolok, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici.
 - Angela ŠKOVIEROVÁ: *Humanistický básnik Ondrej Rochoptský. Jeho život, činnosť, dielo a vzťahy ku Slovensku*. Príspevok odznel na konferencii *Dejiny knižnej kultúry Liptova*, ktorá sa konala v Liptovskom Jáne 21. – 23. novembra 2006.
 - Ladislav KAČIC – Svorad ZAVARSKÝ: Prednáška *Jezuiti v dejinách slovenskej vedy a kultúry* prednesená 23. 11. 2006 v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006 v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho farského úradu v Bratislave, kde bola zároveň otvorená aj výstava *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; organizátori podujatia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Gréckokatolícka cirkev, farnosť Bratislava.
 - Svorad ZAVARSKÝ: Prednáška *Martin Sentiváni o únii* na seminári s medzinárodnou účasťou *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30. 6. - 1. 7. 2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Pontificio Istituto Orientale, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, Slovenský komitét slavistov.
 - Katarína ŽEŇUCHOVÁ – Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Putovanie na sväté miesta a ľudová zbožnosť* na multidisciplinárnej vedeckej konferencii *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti*. (Banská Bystrica 29.–30.03.2006); organizátori: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Spišský dejepisný spolok, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici.
 - Katarína ŽEŇUCHOVÁ: Prednáška *Svedectvo o byzantskej tradícii v zbierkach ľudovej prózy z východného Slovenska* na seminári s medzinárodnou účasťou *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30.06.–01.07.2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Pontificio Istituto Orientale, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, Slovenský komitét slavistov.
 - Katarína ŽEŇUCHOVÁ: Prednáška *Samo Cambel ako tvorca modernej slovenskej folkloristiky* na interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)* (Slovenská Ľupča 25.–

27.10.2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Výskum cyrilských a latinských pamiatok byzantskej tradície z východného Slovenska a Zakarpatskej oblasti Ukrajiny – Monumenta byzantino-slavica et latina Slovaciae* na seminári s medzinárodnou účasťou *Výskum cyrilských a latinských pamiatok v byzantsko-slovanskom obradovom prostredí na Slovensku* (Košice 30. 06.–01.07.2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, Pontificio Istituto Orientale, Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, Slovenský komitét slavistov.

– Katarína ŽEŇUCHOVÁ – Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Putovanie na sväté miesta a ľudová zbožnosť* na multidisciplinárnej vedeckej konferencii *Svätec a jeho funkcie v spoločnosti*. (Banská Bystrica 29.–30.03.2006); organizátori: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, Spišský dejepisný spolok, Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Cyrilské rukopisné pamiatky – priestor pre skúmanie interkultúrnych a interkonfesionálnych vzťahov v karpatskom regióne*, ktorá odznela 20. 11. 2006 v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006 v reprezentačných priestoroch Gréckokatolíckeho farského úradu v Bratislave, kde bola zároveň otvorená aj výstava *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; organizátori podujatia: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV a Gréckokatolícka cirkev, farnosť Bratislava.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Cyrilské pamiatky z východného Slovenska ako priestor pre skúmanie interkultúrnych a interkonfesionálnych vzťahov v karpatskom regióne* na medzinárodnej konferencii *Aktuálne otázky praktického bohoslovnia Pravoslávnej cirkvi* (Prešov 20.10.2006); organizátor: Pravoslávna bohoslovecká fakulta Prešovskej univerzity.

– Peter ŽEŇUCH: Prednáška *Cestovný denník Sama Cambla vo veršoch* na interdisciplinárnej vedeckej konferencii *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)* (Slovenská Ľupča 25.–27.10.2006); organizátori: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Obecným úradom v Slovenskej Ľupči a s Maticou slovenskou.

Ostatné vydávané periodiká

– ***Slavica Slovaca***. Vydáva Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Maticou slovenskou. Hlavný redaktor Ján Doruľa, výkonná redaktorka Katarína Žeňuchová, technický redaktor Marek Ivančík. Vychádza dvakrát ročne v slovanských a svetových jazykoch.

– ***Slavistická folkloristika***. Informačný bulletin Medzinárodnej komisie slovanského folklóru pri Medzinárodnom komitáte slavistov. Vydáva Slovenský komitét slavistov v spolupráci so Slavistickým ústavom Jána Stanislava SAV, Ústavom etnológie SAV a Etnologickým ústavom AV ČR v Brne. Výkonná redaktorka a členka redakčnej rady: Katarína Žeňuchová. Vychádza raz ročne v slovanských a svetových jazykoch.

Vedecké práce uverejnené na internete v slovenčine

– Peter ŠOLTÉS: *Mýty, štátne sviatky a história*. In *Impulz*, roč. 2, č. 1 (2006), s. 38-47 – <http://www.impulzrevue.sk/article.php?94>

Preklady vedeckých a odborných textov

– Lenka JUHÁSOVÁ: *Рашкова, Н.; Пенчев, В.. Българи в Словакия. Етнокултурни характеристики и взаимодействия. Теренни изследвания*. Академично издателство Марин Дринов: София 2005. ISBN 954-322-098-0 (preklad z bulharčiny).

– Katarína ŽEŇUCHOVÁ: *Nový medzinárodný katalóg rozprávkových látok (ATU)*. In *Slavistická folkloristika*, 2004-2005, s. 9-11. (preklad z nemčiny)

Vedecko-popularizačná činnosť

- Ján DORUĽA. Užhorod 22. 5. 2006. Účasť na besede so žiakmi a učiteľmi slovenskej školy. Vstupné slovo a beseda s vyše 30 žiakmi a učiteľmi školy.
- Ján DORUĽA. Účastníci konferencie *Stopäťdesiat rokov od narodenia Sama Cambla (význam jeho diela v rozvoji slovenskej vedy a kultúry)* konanej v Slovenskej Ľupči boli v piatok 27. 10. 2006 prítomní aj na slávnostnom odhaľovaní busty Sama Cambla a na odovzdávaní dekrétu zástupcami Ministerstva školstva SR o pomenovaní Základnej školy v Slovenskej Ľupči podľa Dr. Sama Cambela. J. Doruľa tam predniesol pozdravný príhovor za účastníkov konferencie a za Maticu slovenskú.
- Ján DORUĽA. Rozhovor s J. Doruľom o starosloviencine a o misii Konštantína a Metoda na Veľkej Morave i o ďalších osudoch staroslovienského a cirkevnoslovanského jazyka, vysielaný v deň štátneho sviatku SR 5. 7. 2006 v priamom vysielaní (naživo) v Slovenskom rozhlase. Do priameho vysielania sa zapájali (kládli otázky) aj rozhlasoví poslucháči.
- Ján DORUĽA. Rozhovor redaktora Slovenského rozhlasu Pavla Gábriša s Jánom Doruľom vysielaný 7. 10. 2006 v relácii *Zrkadlenie*. Téma rozhovoru: Význam českých Biblií, najmä Kralickej Biblie, pre slovenskú kultúru.
- Ján DORUĽA. Rozhovor s Jánom Doruľom vysielaný 22. 10. 2006 v relácii *Hudba, život, viera* na stanici Devín Slovenského rozhlasu o 8.05 hod. Téma rozhovoru: České preklady Biblie a ich význam pre slovenskú kultúru [v Bratislave bola 29. 9. 2006 vernisáž výstavy Česká Biblia v priebehu storočí], Kralická Biblia najmä u ev. Slovákov, česká Svätováclavská Biblia, Kamaldulská Biblia a jej jazyk, slovenčina v 18. storočí.
- Ján DORUĽA. V príhovore na kultúrnom podujatí s názvom *Vydavateľská činnosť Slovákov v Chorvátsku*, ktoré v SNM – Múzeu kultúry Chorvátov na Slovensku v Devínskej Novej Vsi usporiadal 12. 10. 2006 Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí v spolupráci so Zväzom Slovákov v Chorvátsku a s Chorváckym kultúrnym zväzom na Slovensku, prezentoval J. Doruľa dva slovníky Slovákov z Chorvátska (Andrej Kuric, Slovačko-hrvatski, hrvatsko-slovački rječnik a Josip Kvasnovski, Slovník oravsko-kysuckého nárečia Slovákov v Josipovci).
- Ladislav KAČIC: *Fúga je aj harmónia protikladov (Rozhovor s Mirom Bázlikom o Temperovanom klavíri J. S. Bacha)*. In Slovenská hudba, roč. 31, č. 2 (2005), ISSN 1335-2458, s. 195-204 (vyšlo v marci 2006).
- Ladislav KAČIC: *Dni starej hudby 2006*. In Hudobný život, roč. 38, č. 2 (2006), s. 21-22.
- KAČIC, Ladislav: *Joseph Umstatt - Concerti*. Dramaturgia a sprievodný text k CD. ORF Edition Alte Musik, Wien 2006: ORF CD 436.
- Ladislav KAČIC: *Mariánska hudba jezuitov a piaristov z Trenčína*. Sprievodný text k CD, Trenčín 2006, Musica Tyrnaviensis 01.
- Ľuboš LUKOVINY: Prednáška *Fujara – slovenské svetové kultúrne dedičstvo*, ktorá odznela dňa 08.11.2006 pre študentov 3. ročníka etnológie na Univerzite Paisija Chilendarského v Plovdive.
- Andrej ŠKOVIERA: Spravovanie internetovej stránky *Gréckokatolíci na Slovensku*; URL: <http://www.grkat.nfo.sk>.
- Andrej ŠKOVIERA: *Konferencia o Javorkovi*. In: Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, roč. 38, č. 8 (2006), s. 4.
- Andrej ŠKOVIERA: *Medzinárodná konferencia o prostopiniji*. In: Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, roč. 38, č. 15 (2006), s. 4.
- Rastislav DVOROVÝ - Andrej ŠKOVIERA: *Páter Vendelín Javorka, SJ*. In: Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, roč. 38, č. 16-17 (2006), s. 15.
- Andrej ŠKOVIERA: *Synoda biskupov melchitskej gréckokatolíckej cirkvi*. In: Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, roč. 38, č. 23 (2006), s. 4.

- Terézia KOLKOVÁ – Andrej ŠKOVIERA: *V Ríme o Vendelínovi Javorkovi SJ* In: Katolícke noviny, roč. 121, č. 13 (2006).
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov*. In: Katolícke noviny, 2006, roč. 121, č. 49 (2006), s. 18.
- Andrej ŠKOVIERA: *40. výročie smrti P. Vendelína Javorku SJ*. In: <http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20060324022> (24.03.2006)
- Rastislav Dvorový – Andrej ŠKOVIERA: *Konferencia pri príležitosti 40. výročia smrti o. Vendelína Javorku, SJ*. In <http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20060401002> (01.04.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Synoda biskupov melchitskej gréckokatolíckej cirkvi*. In <http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061018011> (18.10.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*. In: <http://www.grkat.nfo.sk/Bratislava/vystava2006oznam.html> (14.11.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov*. In <http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061116018> (16.11.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov*. In <http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061116024> (16.11.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej*. In <http://www.obnova.sk/modules.php?name=clanky&file=clanok&sid=2135> (18.11.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov*. In <http://www.obnova.sk/modules.php?name=clanky&file=clanok&sid=2137> (20.11.2006).
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov*. In http://www.baon.sk/index.php?action=fullnews&id=251715&category=116&category_name=bratislava (20.11.2006) (označené ako TKKBS)
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*. In <http://www.grkat.nfo.sk/Bratislava/vystava2006.html> a <http://www.grkat.nfo.sk/Bratislava/vystava2006-2.html> (01.12.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských pamiatok v Bratislave*. In <http://www.grkatpo.sk/spravy/?zobrazit=text&id=780> (04.12.2006)
- Andrej ŠKOVIERA: *Výstava cyrilských a latinských rukopisov sa stretla so záujmom širokej verejnosti*. In <http://www.tkkbs.sk/view.php?cisloclanku=20061204018> (04.12.2006)
- Peter ŠOLTÉS: *Tolerancia po (východo)slovensky*. In Listy, roč. 13, č. 1-2 (2006), s. 10-11.
- Peter ŠOLTÉS: *Podkarpatskí Rusíni a Ukrajinci. Tradičné menšiny v netradičnej situácii*. In Listy, roč. 13, č. 1-2 (2006), s. 34-35.
- Peter ŠOLTÉS: *Na hranici Ríma a Byzancie*. In týždeň, roč. 3, č. 19 (2006), s. 62-63.

Výstavy a prezentácie

- Ján DORUĽA: Panel venovaný *Kamaldulskej Biblii* na výstave *KOMUNIKÁCIA 2007*. Organizátori výstavy Slovenské národné múzeum a Slovenská akadémia vied.
- Ladislav KAČIC: Prezentácia zborníka *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst* na na Rakúskom veľvyslanectve v Bratislave dňa 05.04.2006.
- Príprava, organizovanie a realizácia výstavy *Pamiatky byzantskej a latinskej kultúrno-obradovej tradície v Slavistickom ústave Jána Stanislava SAV*; kurátori výstavy: Peter ŽENUCH a Andrej ŠKOVIERA; technická realizácia Marek IVANČÍK a Roman URMANIČ. Výstava sa uskutočnila 20.–26.11.2006 v reprezentačných priestoroch gréckokatolíckej fary v Bratislave v rámci Európskeho týždňa vedy a techniky na Slovensku 2006. Organizátorom výstavy bol Slavistický ústav Jána Stanislava SAV v spolupráci s Gréckokatolíckou cirkvou, farnosť Bratislava.

– Peter ŽEŇUCH: Návrh na panel venovaný cyrilským rukopisným irmologionom a spevníkom paraliturgických piesní z databázy pamiatok Slavistického ústavu Jána Stanislava SAV. Výstava s názvom *Zo živých prameňov načierat'* sa uskutočnila v Bratislave v priestoroch Bašty Luginsland v areáli Bratislavského hradu; otvorenie výstavy 28. marca 2006. Organizátorom výstavy je Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum.

Ohlasy (citácie)

Citácie z WOS:

Citácie podľa iných indexov – názov databázy:

Citácie v monografiách, učebniciach a iných knižných publikáciách:

Citácie v iných zdrojoch:

Ján DORUĽA

Citácie podľa iných indexov a báz 2005

1. O jazyku administratívno-právnych písomností obdobia predberňolákovského. In: *Slavica Slovaca*, 1968, roč. 3, s. 333-352.

– Rudolf KUCHAR: Slovo *ne(z)dobizeň* v historickom vývine slovenčiny a v slovanskom kontexte. In: *Slovenská reč*, 2005, roč. 70, č. 1-2, s. 28, 30.

2. Slováci v dejinách jazykových vzťahov. Bratislava : Veda 1977. 136 s.

– Andrea OSADSKÁ: Lexikálne slovakizmy v diele Martina Laučeka *Zlatá baňa*. In: *Slovenská reč*, 2005, roč. 70, č. 1-2, s. 31, 37.

3. Tri kapitoly zo života slov. Bratislava : Veda 1993. 152 s.

– Вікторыя ЛЯШУК: Фальклорны тэкст у моўным адраджэнні славакаў і беларусаў. In: *Slavica Slovaca*, 2005, roč. 40, č. 2, s. 115 (2x), 124.

4. O jazykovej situácii na Slovensku v období protireformácie. In: *Obdobie protireformácie v dejinách slovenskej kultúry z hľadiska stredoeurópskeho kontextu (z príležitosti 300. výročia úmrtia Tobiáša Masníka)*. Ed. Ján Doruľa. Bratislava: Slavistický kabinet SAV 1998, s. 120-129.

– Rudolf KUCHAR: Význam Palkovičovho slovníka pre dejiny slovenčiny. In: *Slovenská reč*, 2005, roč. 70, č. 5, s. 277, 283.

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

Doplnok za rok 2004

1. Z histórie mien povolání. In: *Slovenská reč*, 1968, roč. 33, č. 2, s. 79-87.

– Леся БУДНІКОВА: Назви осіб із суфіксом *-ik/-nik* у словацькій та українській мовах. In: *Українсько-словацькі діалоги. Мовознавство. Studia Slavistica. 4*. Ed. С. М. Пахомова. Ужгород : Міністерство освіти і науки України, Ужгородський національний університет – кафедра словацької філології, Словацько-український інститут гуманітарних ініціатив, Обласна культурно-освітня організація „Матица словенська“ на Закарпатті 2004, s. 28, 33.

2005

2. O jazyku výpovědí svědků z roku 1653 ze soudního protokolu v Bardejově. In: Nové obzory. Společenskovedný zborník východného Slovenska. 8. Red. Imrich Sedlák. Košice : Východoslovenské vydavateľstvo 1966, s. 347-354.

– В. Є. ФЕДОНЮК: Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Ed. В. М. Русанівський. Київ : Видавничий Дім Дмитра Бураго 2005, s. 143, 170.

3. O ukrajinských jazykových prvku v textoch a zápisoch zo 17. storočia na východnom Slovensku. (Svetlej pamiatke docenta Vasila Lattu.) In: Slavica Slovaca, 1966, roč. 1, č. 1, s. 63-73.

– В. Є. ФЕДОНЮК: Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Ed. В. М. Русанівський. Київ : Видавничий Дім Дмитра Бураго 2005, s. 143, 170.

4. Slováci v dejinách jazykových vzťahov. Bratislava : Veda 1977. 136 s.

– Ladislav BARTKO: Vývin jazykových pomerov. Jazyková situácia ako svedectvo dejín mesta. In: *Brezno v premenách času. Monografia mesta.* Ed. Anna Štulrajterová a Ján Weiss. Pre mesto Brezno vydalo Štúdio HARMONY v roku 2005, s. 145.

– Angela ŠKOVIEROVÁ: Die ethische und ästhetische Dimension der Franziskanerpredigten des 18. Jahrhunderts am Beispiel des Predigtschaffens von P. Dominik Mokoš OFM. In: *Plade turba paupercula.* Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava : Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 305, 306.

– В. Є. ФЕДОНЮК: Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Ed. В. М. Русанівський. Київ : Видавничий Дім Дмитра Бураго 2005, s. 143, 170.

5. Z historie lexikálních slovensko-východoslovanských súvislostí a paralel. In: Československá slavistika 1983. Lingvistika, historie. Připravil Československý komitét slavistů. Praha : Academia 1983, s. 61-70.

– Павло ЧУЧКА: Національна свідомість закарпатських українців у ХХ столітті. Ужгород : Міністерство освіти і науки України – Ужгородський національний університет 2005, s. 23, 57.

6. O historizme v písaní niektorých mien a názvov. In: Slovenská reč, 1986, roč. 51, č. 4, s. 211-216.

– Gizela SZABÓMIHÁLYOVÁ: Písanie historických osobných mien ako pravopisný problém. In: *Mýty a predsudky v dejinách.* Historická konferencia 7. decembra 2004. Ed. Attila Simon. Šamorín – Dunajská Streda : Fórum inštitút pre výskum menšín Liliium Aurum 2005, s. 74, 78-79.

7. Tri kapitoly zo života slov. Bratislava : Veda 1993. 152 s.

– В. М. ЛЯШУК: Беларускія і славацкія праявічныя фальклорныя тэксты як крыніца фарміравання літаратурнай нормы. In: *Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.* Серыя 4. Мовазнаўства. 3/2005. Ed. В. Р. Рудзь. Мінск : БДУ 2005, s. 48 (2x), 49, 50.

8. Jazykovo-historické etapy vývinu slovenskej identity. In: Seminár Integračný šok. Bratislava : Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky 1996, s. 108-113.

– Milan S. ĎURICA: Stredoveké korene slovenskej štátnosti. In: *Historický zborník* 15, č. 1/2005. Ed. Ján Bobák. Martin : Matica slovenská 2005, s. 114.

9. Jazyková situácia na Slovensku v čase vzniku kamaldulského prekladu Biblie. In: O prekladoch Biblie do slovenčiny a do iných slovanských jazykov. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický kabinet SAV 1997, s. 10-18.

– Ladislav BARTKO: Vývin jazykových pomerov. Jazyková situácia ako svedectvo dejín mesta. In: *Brezno v premenách času. Monografia mesta.* Ed. Anna Štulrajterová a Ján Weiss. Pre mesto Brezno vydalo Štúdio HARMONY v roku 2005, s. 145.

10. Jazyk a identita, jazyk a zákon. In: Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. Ed. Slavomír Ondrejovič. Bratislava: Veda 1997, s. 108-112.

– Radmila HORÁKOVÁ: Spisovná slovenčina a spisovná macedónčina – retrospektívne a perspektívne súvislosti. In: Делото на Крсте Мисирков. Ed. Блаже Ристовски, Георги Старделов, Људмил Спасов. Скопје : Македонска академија на науките и уметностите 2005, s. 108.

11. Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy na úrovni nárečí a spisovných jazykov. In: Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodzenia po súčasnosť. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický kabinet SAV 2000, s. 152-158.

– В. Є. ФЕДОНИУК: Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Ed. В. М. Русанівський. Київ : Видавничий Дім Дмитра Бураго 2005, s. 144, 170.

Ladislav KAČIC

Citácie podľa iných indexov a báz

2005

1. Zborníky Pantaleona Roškovského pre klávesové nástroje. In: Musicologica slovacca XII (K prameňom hudby na Slovensku v 17. a 18. storočí). Bratislava: Veda 1988, s. 145-211.

- ŠUBA, Andrej: Anleitung zum Gesange - poznámky k teoretickému dielu Franza Paula Riglera. In: Slovenská hudba 31 (2005), č. 3-4, s. 337.

2. Český preklad učebnice učebnice gnerálneho basu J. D. Heinichena (1711) z prostredia slovenských františkánov. In: Hudební věda 39, 2002, č. 1, s. 29-56.

- ŠUBA, Andrej: Anleitung zum Gesange - poznámky k teoretickému dielu Franza Paula Riglera. In: Slovenská hudba 31 (2005), č. 3-4, s. 345.

3. Neznáma skladba F. P. Riglera - príspevok k problematike virtuózneho klávesového štýlu v cirkevnej hudbe 18. storočia. In: Musicologica slovacca et europaea XVII, Bratislava 1992, s. 78-84.

- ŠUBA, Andrej: Anleitung zum Gesange - poznámky k teoretickému dielu Franza Paula Riglera. In: Slovenská hudba 31 (2005), č. 3-4, s. 337.

4. Organová hudba na Slovensku v 17. a 18. storočí. Bratislava: Musicforum 1996.

- ŠUBA, Andrej: Anleitung zum Gesange - poznámky k teoretickému dielu Franza Paula Riglera. In: Slovenská hudba 31 (2005), č. 3-4, s. 337.

5. Vom Klavierdivertimento zur Sonate. Zur Genese des klassischen Stils in der Slowakei. In: Musik Mitteleuropas in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts. Ed. Pavol Polák: Bratislava: ASCO Art and Science 1994, s. 79-86.

- ŠUBA, Andrej: Anleitung zum Gesange - poznámky k teoretickému dielu Franza Paula Riglera. In: Slovenská hudba 31 (2005), č. 3-4, s. 337.

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

Doplnok za rok 2004:

1. Missa franciscana der Marianischen Provinz im 17. und 18. Jahrhundert. In: Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae 33, Budapest 1991, s. 5-107.

- POŚPIECH, Remigiusz: Muzyka wielogłosowa w celebracji eucharystycznej w Śląsku w XVII i XVIII wieku. Opole: Uniwersytet Opolski 2004, s. 384.

2. Die Musikkultur der Franziskaner in der Slowakei während des 17. und 18. Jahrhundert. In: Musica Antiqua Europae Orientalis, VIII, Vol. 1. Bydgoszcz: Filarmonia Pomorska 1988, s. 467-477.

- POŚPIECH, Remigiusz: Muzyka wielogłosowa w celebracji eucharystycznej w Śląsku w XVII i XVIII wieku. Opole: Uniwersytet Opolski 2004, s. 384.

2005

1. Harmonia unisona - Franziskanische Bearbeitungen der Figuralmusik des 17. und 18. Jahrhundert. In: Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 197-233.

- PRAßL Franz-Karl: Choralquellen in der Grazer Franziskanerbibliothek. In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 33.

2. Missa franciscana der Marianischen Provinz im 17. und 18. Jahrhundert. In: Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae 33, Budapest 1991, s. 5-107.

- HOCHRADNER, Thomas: Tradition und Wandel in Quellen: Franziskaner Musik-Handschriften in Salzburg als Beispiel. In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 109.

- RICHTER, Pál: Die vielfältigen Beziehungen des franziskanischen Melodiebestandes im Karpatenbecken im 17. Jahrhundert. In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 147.

- PAPP, Ágnes: Reduktion und Vereinfachung in der Orgeltabulatur: stellen die *Sacri Conventus* des Franziskaner P. Joannes Kajoni einen Sonderfall dar?. In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 192, 193.

- GRATL, Franz: Franziskanische Weihnachtsmusik in den Quellen aus dem Franziskanerkloster Bozen. In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 237, 240.

- HERRMANN-SCHNEIDER, Hildegard: Die Franziskanermesse im Zisterzienserstift Stams (Tirol). In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 276.

- KOMOROVÁ, Klára - SAKTOROVÁ, Helena: Die Franziskanerbibliothekek in der Buchkulturgeschichte der Slowakei. In: *Plaude turba paupercola - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 314.

- RICHTER Pál (ed.): *Organo Missale Fratris Patris Joannis Kaioni Ordinis Minorum Organistae et Organifabri Guardianus Conventus Mikhaziensis Anno 1667*. Csíkszerda: Státus Könyvkiadó 2005, s. IX.

3. Repertoire und Aufführungspraxis der Kirchenmusik in den Franziskanerprovinzen Mitteleuropas im 17.-18.- Jahrhundert. In: Musicologica Istropolitana I (2002), Universitas Comeniana Facultas Philosophica. Ed. Marta Hulková - Ľubomír Chalupka. Bratislava: Univerzita Komenského, Filozofická fakulta - STIMUL 2002, s. 53-102.

- HOCHRADNER, Thomas: Tradition und Wandel in Quellen: Franziskaner Musik-Handschriften in Salzburg als Beispiel. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 109, 115, 117 (2x), 126, 128.

- RICHTER, Pál: Die vielfältigen Beziehungen des franziskanischen Melodiebestandes im Karpatenbecken im 17. Jahrhundert. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 147.

- GRATL, Franz: Franziskanische Weihnachtsmusik in den Quellen aus dem Franziskanerkloster Bozen. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 235, 242.

- HERRMANN-SCHNEIDER, Hildegard: Die Franziskanermesse im Zisterzienserstift Sams (Tirol). In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 276, 277.

4. Mehrstimmiger Gesang der Franziskaner in Mitteleuropa im 17. Jahrhundert. In: Slovenská hudba 22 (1996), č. 3-4, s.450-454.

- HOCHRADNER, Thomas: Tradition und Wandel in Quellen: Franziskaner Musik-Handschriften in Salzburg als Beispiel. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 109.

- PAPP, Ágnes: Reduktion und Vereinfachung in der Orgeltabulatur: stellen die *Sacri Conventus* des Franziskaner P. Joannes Kajoni einen Sonderfall dar?. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 193.

- KOMOROVÁ, Klára - SAKTOROVÁ, Helena: Die Franziskanerbibliothek in der Buchkulturgeschichte der Slowakei. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 313.

- HULKOVÁ, Marta: Hudobné zbierky spišsko-šarišskej oblasti v 16.-17. storočí pochádzajúce z evanjelických cirkevných spoločenstiev. In: Zachariáš Zarevúcky (Zacharias Zarevutius), 400 rokov od narodenia bardejovského ev. organistu a skladateľa. Ed. František Matúš - Janka Petöczová. Prešov: Súzvuk 2005, s. 125.

5. Figuralmusik der Franziskaner in Mitteleuropa - Repertoire und Aufführungspraxis. In: Musik der geistlichen Orden in Mitteleuropa zwischen Tridentinum und Josephinismus. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický kabinet SAV - Academic Electronic Press 1997, s. 163-174.

- HOCHRADNER, Thomas: Tradition und Wandel in Quellen: Franziskaner Musik-Handschriften in Salzburg als Beispiel. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist*

in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 109, 128.

- RICHTER, Pál: Die vielfältigen Beziehungen des franziskanischen Melodiebestandes im Karpatenbecken im 17. Jahrhundert. In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 147.

- PAPP, Ágnes: Reduktion und Vereinfachung in der Orgeltabulatur: stellen die *Sacri Conventus* des Franziskaner P. Joannes Kajoni einen Sonderfall dar?. In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 193.

- GRATL, Franz: Franziskanische Weihnachtsmusik in den Quellen aus dem Franziskanerkloster Bozen. In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 239.

- HERRMANN-SCHNEIDER, Hildegard: Die Franziskanermesse im Zisterzienserstift Stams (Tirol). In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 276.

- RICHTER Pál (ed.): *Organo Missale Fratris Patris Joannis Kaioni Ordinis Minorum Organistae et Organifabri Guardianus Conventus Mikhaziensis Anno 1667*. Csíkszerda: Státus Könyvkiadó 2005, s. IX (2x), XIV, XVI

6. Blasinstrumente in der Franziskanermusik. In: Kongreßbericht Banská Bystrica 1998 (Alta Musica 22). Ed. Armin Suppan. Tutzing: Hans Schneider Verlag 2000, s. 219-237.

- HOCHRADNER, Thomas: Tradition und Wandel in Quellen: Franziskaner Musik-Handschriften in Salzbrug als Beispiel. In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 109.

7. P. Georgius Zrunek OFM: Missa I pro Festis Natalitiis (ex Harmonia pastoralis). Bratislava: Hudobný fond 1993.

- GRATL, Franz: Franziskanische Weihnachtsmusik in den Quellen aus dem Franziskanerkloster Bozen. In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 236.

- TROJAN, Jan: Josef Schreier (1718-?). Olomouc: Votobia 2005, s. 85.

8. Stilmittel franziskanischer Messenkomposition - ihre Wurzeln und Entwicklungen. In: Anton Bruckner - Tradition und Fortschritt in der Kirchenmusik des 19. Jahrhunderts (Kirchenmusikalische Studien 7). Ed. Friedrich W. Riedel. Sinzig: Studio Verlag 2001, s. 189-206.

- GRATL, Franz: Franziskanische Weihnachtsmusik in den Quellen aus dem Franziskanerkloster Bozen. In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 252.

9. Zur Frage der sog. Franziskanermesse von Carl Ditters von Dittersdorf. In: Musicologica Austriaca 20 (2001), Innsbruck: Leopold Franzens Universität 2001, s. 24-39.

- HERRMANN-SCHNEIDER, Hildegard: Die Franziskanermesse im Zisterzienserstift Stams (Tirol). In: *Plaude turba paupercula* - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 280.

10. P. Pantaleon Roškovský OFM: Vesperae bachanales. Bratislava: Veda 1994.

- ZAVARSKÝ, Svorad: *Quid dicis? Quid dicis? On the Language of Vesperae bachanales* by P. Pantaleon Roškovský OFM. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 285 (2x), 286, 293.

11. Tvorba Adama Michnu z Otradovic na Slovensku. In: Hudební věda, 38 (2001), č. 1-2, s. 103-105.

- RUŠČIN, Peter: Die Franziskaner und das slowakische Kirchenlied der Barockzeit. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 318.

12. K „rekonštrukcii“ Bajanovho zborníka *Jubilus Cordis III. Piesne z repertoáru P. Paulína Bajana OFM v zbierke Andreja Kmet'a Prostonárodné vianočné piesne*. In: *Vianoce a hudba (Studia Ethnomusicologica II)*. Ed. Hana Urbancová. Bratislava: Ústav hudobnej vedy SAV - Ister Science 2002, s. 75-94.

- RUŠČIN, Peter: Die Franziskaner und das slowakische Kirchenlied der Barockzeit. In: *Plaude turba paupercula - Franziskanischer Geist in Musik, Literatur und Kunst*. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV 2005, s. 319.

13. Medzi omšou a betlehenskou hrou. In: Slovenská kresťanská a svetská kultúra (Studia Culturologica 1). Ed. Jana Skladaná. Bratislava: Veda 1996, s. 66-94.

- URBANCOVÁ, Hana: Deutsch-slowakische Beziehungen im Liedrepertoire der Weihnachtszeit. In: *Musicologica Istropolitana IV (2005)*. Ed. Marta Hulková. Bratislava: Univerzita Komenského, Filozofická fakulta - STIMUL 2005, s. 154 (2x).

14. Musik zur Zeit der Preßburger Krönungsfeierlichkeiten. In: Musicologica Istropolitana II (2003). Ed. Marta Hulková. Bratislava: Univerzita Komenského, Filozofická fakulta - STIMUL 2003, s. 31-50.

- RIEDEL, Friedrich W.: Musikalische Verbindungen zwischen dem Heiligen Römischen Reich und dem Königreich Ungarn im 18. Jahrhundert. In: *Musik als interkulturelles Dialog. Die Musik der Deutschen an/aus Südosteuropa*. Ed. Franz Metz. München: Edition Musik Südost 2005, s. 37.

15. Hudba baroka. In: Dejiny slovenskej hudby. Ed. Oskár Elschek. Bratislava: ASCO Art and Science 1996, s. 75-138.

- PETÖCZOVÁ, Janka: Zachariáš Zarevúcky hudobná tvorba v kontexte európskej barokovej polyfónie. In: *Zachariáš Zarevúcky (Zacharias Zarevutius), 400 rokov od narodenia bardejovského ev. organistu a skladateľa*. Ed. František Matúš - Janka Petöczová. Prešov: Súzvuk 2005, s. 96.

-PETÖCZOVÁ, Janka (ed.): *Johann Schmirack (Ján Šimrák) - Lobe den Herren, meine Seele*. Prešov: Súzvuk 2004, s. 18.

16. Roky 1670-1674 - medzník v dejinách slovenskej hudby? In: Obdobie protireformácie v dejinách slovenskej kultúry z hľadiska stredoeurópskeho kontextu (z príležitosti 300. výročia úmrtia Tobiáša Masníka). Ed. Ján Doruľa. Bratislava: Slavistický kabinet SAV 1998, s. 229-238.

- ŽEŇUCH, Peter: Jazykovo-historické podmienky vzniku cyrilských rukopisov a byzantsko-slovanská obradová tradícia v 18. a 19. storočí. In: *Národ a národnosti na Slovensku v*

transformujúcej sa spoločnosti - vzťahy a konflikty. Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum 2005, s. 232.

17. Cantus Catholici a dobová liturgická prax na Slovensku. In: Cantus Catholici a duchovná pieseň 17. storočia v strednej Európe. Ed. Ladislav Kačic. Bratislava: Slavistický kabinet SAV 2002, s. 67-82.

- ŽEŇUCH, Peter: Jazykovo-historické podmienky vzniku cyrilských rukopisov a byzantsko-slovanská obradová tradícia v 18. a 19. storočí. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti - vzťahy a konflikty*. Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum 2005, s. 235.

18. Die Suiten Johann Caspar Horns im Pestrý zborník, einem Tabulaturbuch aus dem 17. Jahrhundert. In: Die Entwicklung der Ouvertüren-Suite (Gedenkschrift für Eitelfriedrich Thom, 1933-1993). Michaelstein 1996, s. 169-178.

- HULKOVÁ, Marta: Hudobné zbierky spišsko-šarišskej oblasti v 16.-17. storočí pochádzajúce z evanjelických cirkevných spoločenstiev. In: Zachariáš Zarevúcky (Zacharias Zarevutius), 400 rokov od narodenia bardejovského ev. organistu a skladateľa. Ed. František Matúš - Janka Petöczová. Prešov: Súzvuk 2005, s. 125.

19. Intavolácie skladieb J. C. Horna v Pestrom zborníku. In: Hudobný život, 21, 1989, č. 18, s. 9.

- SPUSTA, Marek: Tanečná tvorba levočského Pestrého zborníka. In: *Hudobný archív* 15. Ed. Viera Sedláková. Martin: Slovenská národná knižnica 2005, s. 16.

20. Musik der Jesuitendramen in der Slowakei

- TROJAN, Jan: Josef Schreier (1718-?). Olomouc: Votobia 2005, s. 85.

Mária KOŠKOVÁ

Citácie podľa iných indexov a báz

2005

1. Bulharsko-slovenský slovník I (A-K). Bratislava: Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80 - 968971 - 4 - 4.

– GRIGORJANOVÁ, T.: Vyšiel prvý zväzok nového bulharsko-slovenského slovníka. In: *Slavica Slovaca*, roč. 40, 2005, 2, s.169.

– PROKEŠOVÁ, V.: Slovník roka 2004. In: *Knižná revue* 21/2005.XV.roč.12,10.2005, s. 8.

– HÁK, V.: Slovníkové dielo roka. In: *Správy SAV*. 22. apríl 2005. http://www.sav.sk/?lang=sk&charset=&doc=services-news&news_no=435

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

2005

1. Bulharsko-slovenský slovník I (A-K). Bratislava: Slavistický kabinet SAV, 2004. 709 s. ISBN 80 - 968971 - 4 - 4.

– DOBRÍKOVÁ, M.: Dve jubileá slovenskej bulharistiky. In: *Езикът и литературата в модерното общество – Jazyk a literatúra v modernej spoločnosti*. Zborník je venovaný 80. výročiu bulharistiky na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. Фабер, В. Търново. 2005. s. 16, 21. ISBN 954 - 775 -502 - 1.

– ПАНАЙОТОВ, В.: Лексикалните българизми в словашкия език. Опит за класификация. In: *Езикът и литературата в модерното общество – Jazyk a literatúra v*

modernej spoločnosti. Zborník je venovaný 80. výročiu bulharistiky na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. Фабер, В. Търново. 2005. s. 78. ISBN 954-775-502-1.

2. Jazykový prejav bulharskej menšiny na Slovensku. In: Slovensko-bulharské jazykové a literárne vzťahy. Bratislava: T.R.I. Médium, 1998. s. 56-62. ISBN 80- 88676-16- 9.

– ПАНАЙОТОВ, В.: Българският език в чуждоезична среда. Специфика на теренната работа сред българите в Словакия. In: *Bulhari na Slovensku. Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti. Štúdie*. Ed. Eva Krekovičová – Vladimír Penčev. Bratislava: VEDA, 2005. s. 44. ISBN 80-224-08905.

– МИХАЙЛОВА, К.: Празничност и религиозна специфика на българите в Словакия. In: *Bulhari na Slovensku. Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti. Štúdie*. Ed. Eva Krekovičová – Vladimír Penčev. Bratislava: VEDA, 2005. s. 108, 117. ISBN 80-224-08905.

3. K otázke tzv. jednoslovných frazém (so zreteľom na ich lexikografické spracovanie). In: Frazeologické štúdie III. Editori: Jozef Mlacek – Peter Ďurčo. Bratislava: STIMUL, 2003. s. 99-104. ISBN 80-8898-37-5.

– KREJČÍ, P.: Teorie idiomatiky a frazeologie v českých a bulharských jazykových příručkách z posledních dvaceti let. In: *Studia Balcanica Bohemo-Slovaca VI*, sv. 2. Vyd. Matice moravská, Brno 2006, s. 1007. ISBN 80-86488-32-2.

4. Etnokultúrna a jazyková situácia Bulharov na východnom Slovensku (Michalovce a okolie). In: Bulhari na Slovensku. Etnokultúrne charakteristiky a súvislosti. Štúdie. Ed. Eva Krekovičová – Vladimír Penčev. Bratislava: VEDA, 2005. s. 61-68. ISBN 80-224-08905.

– Българи в Словакия. Етнокултурни характеристики и взаимодействия. Академично издателство "Марин Дринов". София 2005. s. 318. ISBN 954-322-098-0.

5. Етноцентризмът като мярка на ценностната скала във фразеологията и лексиката (върху материал от словашки и български). In: Лексикология, фразеология и лексикография - Трета национална конференция с международно участие, София, Институт за български език, 14-16 май 2004 г. (v tlači)

– СУМРОВА, В.: Лексикология, фразеология и лексикография - Трета национална конференция с международно участие, София, Институт за български език, 14-16 май 2004 г.. In: *Български език*, год. LII, 2005, кн. 4, s. 157

Štefan LIPTÁK

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

2005

1. O lexikálnych prevzatiach v reči Slovákov na Zakarpatskej Ukrajine. In: Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodzenia po súčasnosť. Ed. J. Doruľa. Bratislava: Slavistický kabinet SAV. 2000, s. 161-168.

– Benža, Mojmír: *Ludová kultúra Slovákov na Ukrajine*. Zost. Mojmír Benža. Užhorod: Vydavateľstvo Mystecka Linija. 2005, s. 8.

– Федонюк, В. Є.: *Дослідження української мови в Словаччині*. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Відп. ред. Русанівськийю. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бурого, 2005, с. 137.

2. Slovenské nárečia na Zakarpatskej Ukrajine. In: Nárečia a národný jazyk. Materiály z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej v dňoch 24.-26. septembra 1997 v Domove

slovenských spisovateľov v Budmericiach. Ed. A. Ferenčíková. Bratislava: Veda, s. 67-70.

– Федонюк, В. Є. : Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Відп. ред. Русанівський. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бурого, 2005, с. 136.

3. K charakteristike slovenských nárečí na Zakarpatskej Ukrajine. Slavica Slovaca. 33, s. 3-17.

– Федонюк, В. Є. : Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Відп. ред. В. М. Русанівський. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бурого, 2005, с. 136.

4. O lexikálnej stránke slovenských nárečí na Zakarpatskej Ukrajine. In: Slováci na Zakarpatskej Ukrajine. Ed. Š. Lipták a L. Čáni. Bratislava: Dom zahraničných Slovákov 1998, s. 40-44.

– Benža, Mojmir: Ludová kultúra Slovákov na Ukrajine. Zost. Mojmir Benža. Užhorod: 2005, Vydavateľstvo Mystecka Linija. 2005, s. 8.

5. Lexika zemplínskych a užských nárečí vo svetle vzťahov k iným nárečiam a cudzím jazykom. In: Nové obzory 22. Ed. J. Michnovič. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo, s. 179-184.

– Федонюк, В. Є. : Дослідження української мови в Словаччині. In: Українське мовознавство у західних і південних слов'ян. Відп. ред. В. М. Русанівський. Київ: Видавничий Дім Дмитра Бурого, 2005, с. 136.

Andrej ŠKOVIERA

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

Doplňok za rok 2004

1. Nad slovenským prekladom božskej liturgie byzantsko-slovanského obradu. In: Slavica Slovaca, 1999, roč. 34, č. 2, s. 137-148.

– ŠKOVIERA, Daniel: Tri megalynáriá v slovenských gréckokatolíckych prekladoch. In: Studia Historica Tyrnaviensia V. Trnava: Katedra histórie Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity, 2004, s. 114, 116, 117.

2. Teológia zbožštenia s osobitným zreteľom na liturgické texty byzantského obradu. In: Theologos. Teologická revue Gréckokatolíckej bohosloveckej fakulty PU v Prešove. 2000, roč. 2, č. 2, s. 20-27.

– ŠKOVIERA, Daniel: Tri megalynáriá v slovenských gréckokatolíckych prekladoch. In: Studia Historica Tyrnaviensia V. Trnava: Katedra histórie Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity, 2004, s. 117.

3. História prekladu utierne (časť diplomovej práce na tému Kritický preklad utierne). In: Theologos. Teologická revue Gréckokatolíckej bohosloveckej fakulty PU v Prešove. 2000, roč. 2, č. 3, s. 49-60.

– ŠKOVIERA, Daniel: Tri megalynáriá v slovenských gréckokatolíckych prekladoch. In: Studia Historica Tyrnaviensia V. Trnava: Katedra histórie Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity, 2004, s. 117, 118.

4. Kto je protosynkel? In: Slovo. Časopis Gréckokatolíckej cirkvi, 1997, roč. 29, č. 14-15, s. 18.

– ŠKOVIERA, Daniel: Tri megalynáriá v slovenských gréckokatolíckych prekladoch. In: *Studia Historica Tyrnaviensia V.* Trnava: Katedra histórie Filozofickej fakulty Trnavskej univerzity, 2004, s. 118.

5. Svätý sedmopočetník Gorazd – k začiatkom kresťanstva u Slovanov. In: **J. J. Bazilovič OSBM a M. Lacko SJ. Zborník z medzinárodných konferencií. Košice: Dobrá kniha, 2002, s. 93-102.**

– BOSÁK, Ľubomír – KÝŠKA, Patrik: Svätý Gorazd - učený muž našej zeme. Bratislava: Lúč, 2004, s. 107, 135, 287.

6. Svätý sedmopočetník Angelár – náš neznámy apoštol. In: **Život slova v dejinách a jazykových vzťahoch. (K sedemdesiatinám profesora Jána Doruľu).** Ed. Peter Žeňuch. Bratislava: Slavistický kabinet SAV, 2003, s.134-141.

– BOSÁK, Ľubomír – KÝŠKA, Patrik: Svätý Gorazd - učený muž našej zeme. Bratislava: Lúč, 2004, s. 108, 156, 287.

7. Správa o medzinárodnej konferencii venovanej histórii a historiografii gréckokatolíkov. In: **Historický zborník, 2002, roč. 12, č. 1-2, s. 155-156.**

– BOSÁK, Ľubomír – KÝŠKA, Patrik: Svätý Gorazd - učený muž našej zeme. Bratislava: Lúč, 2004, s. 107, 287.

8. Obradové spory medzi byzantskou a latinskou misiou na Veľkej Morave. In: **Európske korene slovenskej kultúry a civilizácie.** Ed. Peter Mulík. Bratislava: Bernoláková spoločnosť, 2004. (v tlači)

– BOSÁK, Ľubomír – KÝŠKA, Patrik: Svätý Gorazd - učený muž našej zeme. Bratislava: Lúč, 2004, s. 108, 287.

9. Cyrilometodská tradícia u Slovákov. (V tlači. Príspevok (kapitola) do pripravovanej reprezentatívnej publikácie o Slovensku, ktorá má vyjsť v Poľsku.)

– BOSÁK, Ľubomír – KÝŠKA, Patrik: Svätý Gorazd - učený muž našej zeme. Bratislava: Lúč, 2004, s. 108.

2005:

1. Nad slovenským prekladom božskej liturgie byzantsko-slovanského obradu. In: **Slavica Slovaca, 1999, roč. 34, č. 2, s. 137-148.**

– ŽEŇUCH, Peter: Jazykovo-historické podmienky vzniku cyrilských rukopisov a byzantsko-slovanská obradová tradícia v 18. a 19. storočí. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti - vzťahy a konflikty.* Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum, 2005, s. 229, 250.

2. História prekladu utierne (časť diplomovej práce na tému Kritický preklad utierne). In: **THEOLOGOS. Teologická revue Gréckokatolíckej bohosloveckej fakulty PU v Prešove. 2000, roč. 2, č. 3, s. 49-60.**

– ŽEŇUCH, Peter: Jazykovo-historické podmienky vzniku cyrilských rukopisov a byzantsko-slovanská obradová tradícia v 18. a 19. storočí. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti - vzťahy a konflikty.* Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum, 2005, s. 229, 250.

Angela ŠKOVIEROVÁ
Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

2005

1. *Tradícia vydávania latinských kázní v Trnave*. In *Kniha 2005*. Ed. M. Domovýáňňá. Martin: Slovenská národná knižnica, 2005. ISBN 80-899023-55-X. s. 174-184.

– VALACHOVÁ, M.: *Panegyriká 19. storočia*. In: *Kniha 2005*. Ed. M. Domová. Martin: Slovenská národná knižnica, S. 222.

Katarína ŽEŇUCHOVÁ
Citácie podľa iných indexov a báz
Doplňky za rok 2004

1. *Eudová próza zo zbierok Sama Cambla a Volodymyra Hnat'uka - prameň etnickej, jazykovej a religióznej identifikácie Slovákov*. Príspevok na konferencii Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo (slovenské ľudové rozprávky a ich odkaz v dnešnej literatúre, kultúre a umení) usporiadanej v dňoch 22. - 24. 9. 2004 na Teplom Vrchu.

– PÁCALOVÁ, J.: *Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo*. In *Slovenská literatúra*, roč 51, č. 6 (2004), s. 493

– KREKOVIČOVÁ, E.: *Pavol Dobšinský a jeho dedičstvo*. In. *Slovenský národopis*, roč. 52, č. 4 (2004), s.

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

2005

1. *Ľudové rozprávky z východného Slovenska v kontexte religiózneho myslenia*. In: *Slovenská, latinská a cirkevnoslovenská náboženská tvorba 15.–18. storočia*. Ed. Ján Doruľa. Bratislava : Slavistický kabinet SAV 2002, s. 355-368.

- ŽEŇUCH, P.: Jazykovo-historické podmienky vzniku cyrilských rukopisov a byzantsko-slovenská obradová tradícia v 18. a 19. storočí. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty*. Ed. Štefan Šutaj. Prešov : Universum 2005, s. 243

2. *Eudová próza zo zbierok Sama Cambla a Volodymyra Hnat'uka – prameň etnickej, jazykovej a religióznej identifikácie Slovákov*. In: *Slavica Slovaca*, 2004, roč. 39, č. 2, s. 115-123.

- ŽEŇUCH, P.: Jazykovo-historické podmienky vzniku cyrilských rukopisov a byzantsko-slovenská obradová tradícia v 18. a 19. storočí. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty*. Ed. Štefan Šutaj. Prešov : Universum 2005, s. 243

Peter ŽEŇUCH
Citácie z WOS

1. *Medzi Východom a Západom. Byzantsko-slovenská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku*. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2002. 288 s.

– HENRY R. COOPER, Jr.: *Peter Žeňuch, Medzi východom a západom: Byzantsko-slovenská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku*. In: *Slavic Review. American Quarterly of Russian, Eurasian and East European Studies*, Volume 64, Number 1, Spring 2005, s. 176.

Citácie podľa iných indexov a báz 2005

1. *Paraliturgická pieseň z jazykového a kultúrno-historického pohľadu a jej miesto v tradícii cirkvi byzantského obradu na východnom Slovensku*. In: Slovenská, latinská a cirkevnoslovanská náboženská tvorba 15. – 19. storočia. Ed. Ján Doruľa. Bratislava: Slavistický kabinet SAV, 2002, s. 390-402.

– KOHÚTOVÁ, M.: *Slovenská, latinská a cirkevnoslovanská náboženská tvorba 15. – 19. storočia*. In: Historický časopis, 2005, roč. 53, č. 2, s. 414-416.

2. *Medzi Východom a Západom. Byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku*. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2002. 288 s.

– ORR, Rober, A.: *Peter Žeňuch, Medzi východom a západom: Byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku*. Bratislava: Veda, 2002, 286pp., notes, bibliography, summaries in German and Russian. In: Slovakia, 2005, Vol. XXXVIII, Numbers 70-71. Published by the Slovak League of America, Canada, Ontario, s. 149-151.

3. *Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu / Cyrillské rukopisy z východného Slovenska. Slovenskí gréckokatolíci, vzťahy a súvislosti*. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. I. Roma – Bratislava – Košice: Pontificio Istituto Orientale / Slavistický kabinet SAV / Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, 2003. 448 s. + 10 strán farebných obrazových príloh.

– ZUBKO, Peter: *Slávenie sviatkov gréckokatolíckmi na území spoločnom s rímskokatolíckmi podľa relácií z roku 1794*. In: Slavia Slovaca, 2005, 40, 1, s. 22, 23,

– BARTKO, Ladislav: *Poznámky k problematike vzťahu etnická identita – jazyk – vierovyznanie*. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty*. (Súbor podkladových výskumných správ pripravených v rámci riešenia projektu štátneho programu výskumu a vývoja *Národ, národnosti a etnické skupiny v procese transformácie spoločnosti*) Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum 2005, s. 253, 256.

– PANCZA, Dávid: *Pôvod a vývoj podkarpatských spevov Osmohlasníka*. In: Slavia Slovaca, 2005, roč. 40, č. 2, s. 156 (2x).

– Lewis, C. P. & Weiler, Björn: *Annual Bulletin of Historical Literature* 2005, roč. 89, č. 1, s. 13-31.

Citácie v monografiách, učebniciach a iných publikáciách

2005

1. *Paraliturgická pieseň karpatskej oblasti v kontexte histórie, vzdelanosti a kultúry*. In: Slavia Slovaca, 1996, roč. 31, č. 2, s. 112-135.

– DEREVJANÍKOVÁ, Anna: *Koexistencia duchovnej a ľudovej vokálnej kultúry v karpatskom regióne*. In: *Počiatky kresťanskej hudby v Európe*. Ed. Šimon Marinčák. Bratislava: Centrum spirituality Východ-Západ Michala Lacka, vedeckovýskumné pracovisko Teologickej fakulty Trnavskej univerzity 2005 s. 187, 190.

2. *Cirkevná slovančina v bohoslužobnej praxi Slovákov byzantsko-slovanského obradu na východnom Slovensku*. In: *Slovensko-rusínsko-ukrajinské vzťahy od obrodovania po súčasnosť*. Ed. J. Doruľa. Bratislava: Slavistický kabinet SAV 2000, s. 231-274.

– ŠTEC, Mikuláš: *Cirkevná slovančina*. Prešov: Pravoslávna bohoslovecká fakulta PU, 2005, s. 135, 413.

– ŠTEC, Mikuláš: *Úloha a miesto cirkevnej slovančiny v liturgickom živote kňazov*. In: Pravoslávny teologický zborník. Zväzok XXIX (14), 2005. Acta Facultatis Orthodoxae Universtatis Prešovensis. Prešov: Pravoslávna bohoslovecká fakulta PU, 2005, s. 251, 261, 262, 271

3. Medzi Východom a Západom. Byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2002. 288 s.

– BEŇUŠKOVÁ, Zuzana: Religiozita a medzikonfesionálne vzťahy v lokálnom spoločenstve. Etnologické štúdie 11. Bratislava: Ústav etnológie SAV 2004, s. 17, 108, 159 (2x), 189.

4. Cyrillic Manuscripts from East Slovakia. Slovak Greek Catholics: Defining Factors and Historical Milieu / Cyrilské rukopisy z východného Slovenska. Slovenskí gréckokatolíci, vzťahy a súvislosti. Monumenta Byzantino-Slavica et Latina Slovaciae. Vol. I. Roma – Bratislava – Košice: Pontificio Istituto Orientale / Slavistický kabinet SAV / Centrum spirituality Východ – Západ Michala Lacka, 2003. 448 s. + 10 strán farebných obrazových príloh.

– BARTKO, Ladislav: *Poznámky k problematike vzťahu etnická identita – jazyk – vierovyznanie*. In: *Národ a národnosti na Slovensku v transformujúcej sa spoločnosti – vzťahy a konflikty*. (Súbor podkladových výskumných správ pripravených v rámci riešenia projektu štátneho programu výskumu a vývoja *Národ, národnosti a etnické skupiny v procese transformácie spoločnosti*) Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum 2005, s. 253, 256.

5. Svedectvo historických prameňov o klokočovskej ikone ako duchovné dedičstvo našich predkov. In: Gréckokatolícky kalendár 2001. Michalovce : Byzant, 2000, s. 97-105.

– KÓNYA, Peter a kol. *Dejiny Klokočova*. Prešov: Obecný úrad Klokočov, 2005, s. 208, 218

6. Po stopách klokočovskej ikony. Michalovce: 1993, 36 s.

– KÓNYA, Peter a kol. *Dejiny Klokočova*. Prešov: Obecný úrad Klokočov, 2005, s. 69, 132(3x), 227

7. Cyrilské rukopisné pamiatky z východného Slovenska – jazykovo-historické súvislosti. Rukopisná spevníková tvorba. In: Národ a národnosti na Slovensku – stav výskumu po roku 1989 a jeho perspektívy. Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum, 2004, s. 190-197.

– MUŠINKA, Mikuláš: *Výskum hmotnej ľudovej kultúry Rusínov-Ukrajincov Slovenska po roku 1989*. In: *Národnostná politika na Slovensku po roku 1989*. Ed. Štefan Šutaj. Prešov: Universum, 2005, s. 190-197. s. 141.

Príloha č. 4

Údaje o pedagogickej činnosti pracoviska

Uviest' menný zoznam kmeňových pracovníkov ústavu, ktorí pôsobia ako prednášatelia semestrálnych predmetov a ako vedúci semestrálnych cvičení (seminárov) v roku 2005, názov semestrálneho predmetu alebo cvičenia (seminára), počet hodín prednášok alebo cvičení (seminárov) týždenne a úhrne za semester, názov katedry a vysokej školy.

1. Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.
2. PhDr. Štefan Lipták, CSc. – hosťujúci docent
3. Mgr. Svorad Zavarský
4. Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc.

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.

Dejiny hudby I. a II. – prednáška; 2 hod. týždenne v letnom a zimnom semestri v roku 2006. Spolu 54 hod.

Hudobná literatúra I. a II. – seminár; 2 hod. týždenne v letnom a zimnom semestri v roku 2006. Spolu 54 hod.

Dejiny hudby na Slovensku I. – prednáška 2 hod. týždenne zimnom semestri v roku 2006. Spolu 26 hod.

Hudobná teória a analýza skladieb I. – prednáška 2 hod. týždenne v zimnom semestri v roku 2006. Spolu 26 hod.

Spolu v letnom a zimnom semestri to bolo **108 hodín prednášok** a **54 hodín seminárov** na Katedre teórie hudby Hudobnej a tanečnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave.

PhDr. Štefan Lipták, CSc. – hosťujúci docent

Dialektológia – **16 hodín prednášok** a **48 hodín seminárnych cvičení** v letnom semestri v roku 2006 na Katedre slovenského jazyka a literatúry Filozofickej fakulty Katolíckej univerzity v Ružomberku.

Mgr. Svorad Zavarský

Seminárne cvičenia z *latinskej gramatiky* a *čítanie odborných textov* na Katedre biblických vied Rímskokatolíckej cyrilo-metodskej bohosloveckej fakulty UK v Bratislave, **Spolu 228 hodín** seminárov a cvičení v letnom a zimnom semestri v roku 2006:

Doc. PhDr. Peter Žeňuch, CSc.

– *Tradiície byzantskej kultúry na Slovensku* – prednáška a seminár; 2 hod. týždenne v letnom aj zimnom semestri v roku 2005 (spolu 26 hodín seminárov a 26 hodín prednášok).

– *Slovanské jazyky z diachrónneho hľadiska* – 1 hod. prednášok a 1 hodina seminárov v zimnom semestri v roku 2006 (spolu 13 hodín seminárov a 13 hodín prednášok)

– Praktická štylistika – 1 hodina seminárov v zimnom semestri v roku 2006 (spolu 13 hodín)

Spolu za rok 2006 52 hodín seminárov a 39 hodín prednášok v roku 2006 v Ústave slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.

– *Bilingválna kultúra etník (ukrajinsko-slovenské prostredie)* – cyklus prednášok v letnom semestri v roku 2006 na Katedre kulturológie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, spolu 18 hodín prednášok.

Spolu v letnom a zimnom semestri to bolo 57 hodín prednášok a **52 hodín seminárov** na Filozofickej fakulte UKF v Nitre a v Ústave slavistiky Filozofickej fakulty Masarykovej univerzity v Brne.

Príloha č. 5

Údaje o medzinárodnej vedeckej spolupráci

(A) Vyslanie vedeckých pracovníkov do zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	M. Košková	14				
Bulharsko	E. Lukoviny	30				
Maďarsko	L. Kačic	5				
Maďarsko	S. Zavorský	5				
Rusko	P. Žeňuch	12				
Rusko	K. Žeňuchová	12				
Počet vyslaní spolu	6	78				

(B) Prijatie vedeckých pracovníkov zo zahraničia na základe dohôd:

Krajina	Druh dohody					
	MAD, KD, VTS		Medziústavná		Ostatné	
	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní	Meno pracovníka	Počet dní
Bulharsko	V. Rainov	7			K. Michajlova	1
Bulharsko	G. Ďulgerová	7			M. Vălčanová	1
Česko					L. Štěpán	1
Taliansko			C. Vasil'	1		
Ukrajina					V.J.Fedoňuková	1
Počet prijatí spolu	2	14	1	1	4	4

(C) Účasť pracovníkov pracoviska na konferenciách v zahraničí (nezahrnutých v "A"):

Krajina	Názov konferencie	Meno pracovníka	Počet dní
Česká republika	<i>Bohemia Jesuitica 1556-2006</i>	L. Kačic	2
Česká republika	<i>Bohemia Jesuitica 1556-2006</i>	S. Zavorský	2
Česká republika	<i>Trináct let po... / Trinást' rokov po...</i>	P. Žeňuch	1
Nemecko	<i>Mozart und die geistliche Musik in Süddeutschland</i>	L. Kačic	3
Nemecko	<i>Johann Michael Haydn und die Slowakei</i>	L. Kačic	2
Nemecko	<i>Die Klänge einer europäischen Region: Musikkulturen des Banats</i>	L. Kačic	1

Vysvetlivky:

MAD – medziakademické dohody, KD – kultúrne dohody, VTS – vedecko-technická spolupráca v rámci vládnych dohôd