

Slavistický ústav Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied

SLOVENSKÁ AKADÉMIA VIED
SLAVISTICKÝ ÚSTAV JÁNA STANISLAVA

EDITOR:

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.

RECENZENTI:

Prof. PhDr. Vincent Blanár, DrSc.

Prof. PhDr. Júlia Dudášová, CSc.

Vydané s finančným príspevkom Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

**Z HISTÓRIE
SLOVENSKO-NEMECKÝCH
VZŤAHOV**

SLAVISTICKÝ ÚSTAV JÁNA STANISLAVA SAV
BRATISLAVA 2008

© Slavistický ústav Jána Stanislava SAV

ISBN 978-80-969992-1-7

EAN 9788096999217

OBSAH

Slovo na úvod 6

Ján Doruľa

O slovensko-nemeckých jazykových vzťahoch
v 17. storočí 7

Inge Bily

Die Rezeption des sächsisch-magdeburgischen Rechts
auf dem Territorium der heutigen Slowakei – Ein Beitrag
zur Zusammenfassung von Forschungsergebnissen 96

Lucia Lichnerová

Aspekty vydávania a distribúcie nemeckých tlačí
na Slovensku v 16. a 17. storočí 134

Hana Urbancová

K typológii slovensko-nemeckých vzťahov
v tradičnom piesňovom repertoári na Slovensku 152

Ladislav Kačic

Nemecké školské divadlo na Slovensku
v 17.-18. storočí 184

Autori štúdií:

Dr. Inge Bily: Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig

Prof. PhDr. Ján Doruľa, DrSc.: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV Bratislava

Mgr. art. Ladislav Kačic, PhD.: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV Bratislava

Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.: Filozofická fakulta Univerzity Komenského Bratislava

PhDr. Hana Urbancová, CSc.: Ústav hudobnej vedy SAV Bratislava

Slovo na úvod

Výskum slovensko-nemeckých vzťahov v historickej perspektíve niekoľkých storočí je významnou úlohou slovenskej vedy. Takýto výskum sa môže opierať aj o zachovaný bohatý písomný materiál. Na pôde Slavistického ústavu Jána Stanislava Slovenskej akadémie vied sa v júni 2008 uskutočnila konferencia *Slovensko-nemecké jazykové, historické a kultúrne vzťahy*. V predkladanej knižnej podobe sa teraz uverejňujú výsledky výskumov, ktoré ich autori spracovali do podoby štúdií a predložili na vydanie s príslušným dokladovým materiálom.

Editor